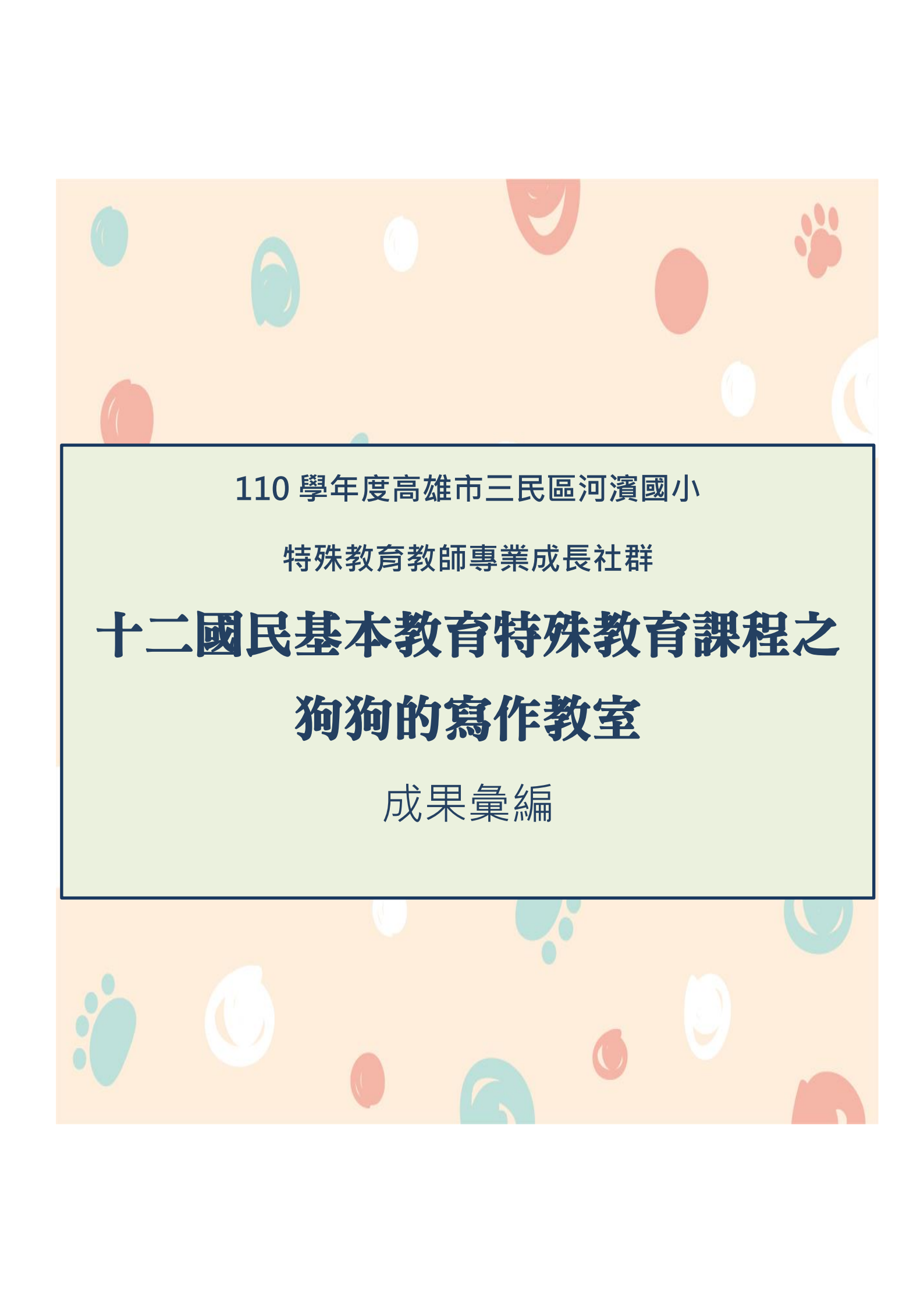




110 學年度高雄市三民區河濱國小

特殊教育教師專業成長社群

十二國民基本教育特殊教育課程之 狗狗的寫作教室

成果彙編

目	錄		頁碼
----------	----------	-------	-----------

實施計畫.....	1
狗狗的寫作教室—第一次社群：增能研習.....	4
狗狗的寫作教室—第二次社群：增能研習.....	13
狗狗的寫作教室—第三次社群：共備討論.....	19
狗狗的寫作教室—第四次社群：共備討論.....	19
狗狗的寫作教室—第五次社群：公開授課.....	23
狗狗的寫作教室—第六次社群：成果分享.....	29
狗狗的寫作教室—教案示例(一).....	24
狗狗的寫作教室—教案示例(二).....	30
研習資料綜合統計.....	31



110 學年度高雄市特殊教育教師專業成長社群
十二年國民基本教育特殊教育課程—狗狗的寫作教室
實施計畫

申請 類別	☐ 入門型(以未曾經申請過及 107 學年度(含)前曾申請之學校優先) ☒ 成長型(以 108、109 學年度曾經申請之社群優先)
社群 主題	☐ 素養導向的教學設計與評量 ☐ 部定課程之課程調整 ☒ 特殊需求課程設計 ☐ 特殊教育教材教具研發 ☐ 其他：

壹、依據：110 年 9 月 27 日高市教特字第 11036992700 號函辦理。

貳、目的：

- 一、因應十二年國教新課綱的政策變格與實務變化，深入了解總綱及特殊需求課程綱要之內涵。
- 二、增進社群成員運作十二年國教之實施知能，並提升成員專業發展能力。
- 三、建構本社群成員共同備課支持系統與知識分享機制。
- 四、落實專業對話，探討教學問題，分享與討論教學經驗。
- 五、結合公開授課運作，落實社群成果於教學，促進學生學習成長與改變。

參、主辦單位：高雄市政府教育局。

肆、承辦單位：高雄市三民區河濱國民小學(請寫召集人學校)。

伍、協辦單位：高雄市特殊教育資源中心。

陸、實施期程：110 年 9 月至 111 年 6 月止。

柒、教師專業成長社群運作整體規劃：

- 一、訂定年度運作目標，檢核執行歷程：教師自主性規劃及擬定各階段運作目標，隨時修正執行目標及策略。
- 二、依計畫內容及期程落實執行：預計從 110 年 9 月起實施，每月進行 1 至 2 次研討，進行專業成長。
- 三、聘請專家諮詢及有經驗教師實務分享：邀請專家學者或本市特教輔導團輔導員蒞校指導與提供諮詢，或遴聘有經驗教師分享實務，以作為推動過程中社群教師檢核修正運作內涵。

四、辦理公開授課：結合社群研發成果，進行公開授課，並進行專業回饋，繼而提升教師教學與學生學習的品質。

五、辦理成果發表會：配合本市教育局召開成果發表會，向全市特教教師分享社群運作的寶貴經驗，為日後蘊育他校專業社群做儲能準備。

捌、社群成員名冊：

項次	姓名	職稱	服務學校	備註
1	許孟燕	特教教師	河濱國小	社群召集人
2	王甬懿	特教教師	河濱國小	
3	羅婉瑜	特教教師	河濱國小	
4	郭威廷	特教教師	河濱國小	
5	林珈帆	特教教師	河濱國小	
6	鐘苡瑄	特教教師	河濱國小	
7	張儷齡	普通教師	河濱國小	
8	張苑庭	普通教師	河濱國小	
9	何巧惠	普通教師	河濱國小	
10	蔡秉潔	特教教師	大汕國小	
11	吳宜如	普通教師	大汕國小	
12	張育菁	普通教師	大汕國小	
13	涂文雅	普通教師	大汕國小	
14	陳姿君	特教教師	忠義國小	

■符合普教合作

■符合跨校合作

玖、社群運作期程規劃與內容說明

	日期/時間	實施方式	實施內容說明(請具體並明確描述)
1	111.4.7(四) 13:30-16:30	專題講座	主題：寫作教學面面觀 講師：河濱國小張儷齡老師 地點：3樓SDC教室
2	111.4.22(五) 14:00-16:00	專題講座	主題：談寵物 TTouch 及基礎手法 講師：劉利容訓練師 地點：3樓SDC教室

3	111.4.26(二) 14:00-16:00	共備討論	課程設計共備(一) 進行學輔犬融入作文課之課程目標與教學方式研討，形成初步作文課的課程架構及教學重點。(由大汕國小蔡秉潔老師主帶)
4	111.5.3(五) 14:00-16:00	共備討論	課程設計共備(二) 確認學輔犬融入作文課之學習表現與學習內容，進行核心素養探討並設計學習評量目標與方式。(由河濱國小許孟燕老師主帶)
5	111.5.10(二) 10:30-12:00	公開授課	社群成員進行公開授課，其他成員觀察學生學習表現，於教學後共同檢討並回饋，提出教學省思和調整策略。邀請四維國小林俞君老師擔任觀課時的專家代表。
6	111.6.10(五) 14:00-16:00	成果分享	社群內部成果報告分享

拾、經費：詳如經費概算表。

拾壹、本社群利用教師進修時間或其他不影響教師教學時間辦理社群活動，如於假日辦理社群活動，參加之成員請所屬單位准予公（差）登記，並得依規定於1年內覈實補休（課務自理）。

拾肆、預期效益：

- 一、提昇特教教師有效教學的專業知能。
- 二、提高特教教師設計課程及教學內容之能力，促進教學專業成長。

拾伍、本計畫工作圓滿達成任務，依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」，由成員所屬學校給予參與教師敘獎鼓勵。

拾陸、本計畫經呈報教育局審核通過，並陳校長核可後實施，修正時亦同。

承辦人

單位主管

會計主任

校長

增能研習



狗狗的寫作教室—第一次社群課程

- 一、主題內容：閱寫越有趣—從課文本位閱讀延伸寫作教學
- 二、時間：110年4月7日 13:30~16:30(共3小時)
- 三、主講者：河濱國小 張儷齡
- 四、研習講義：

~閱寫越有趣~ 從課文本位閱讀延伸寫作教學 (以說明文本為例)

河濱國小 張儷齡



About 108課綱.....



閱讀&寫作

~108課綱之國語文領綱~

學習階段	學習內容~3.說明文本	學習表現~(六)寫作
第二學習階段	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 ◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
第三學習階段	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。	6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。

Q：十二年國教的教案難寫嗎？

領域/科目		設計者	
實施年級		總節數	共 節， 分鐘
主題名稱	或單元名稱		
		設計依據	
學習重點	學習表現		
	學習內容		
核心素養	總綱		
	領域		
議題融入	實質內涵		
	前/後/次/之/後/前		
與其他領域/科目的連結			
教材來源			
教學設備/資源			
	各單元學習重點與學習目標		
單元名稱	學習重點		學習目標
單元一	學習表現		
單元二	學習內容		
單元三	學習表現		
單元四	學習內容		
單元五	學習表現		
單元六	學習內容		

好像很繁瑣！

A：108課綱其實很具“指引”性

總綱核心素養面向	總綱核心素養項目	總綱核心素養項目說明	國民小學教育 (K)	國民中學教育 (A)	高級中等學校教育 (B)
溝通互動	II1 符號運用與溝通表達	具備理解及運用語言、文字、數理、媒體及藝術等各種符號進行溝通、表達、理解、並能根據不同情境，運用在日常生活及工作上。	國-F-11 理解與運用國語文在日常生活與學習中的重要性，能根據不同情境，運用在日常生活及工作上。	國-J-11 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升他人與自己溝通、理解的能力，並能根據不同情境，運用在日常生活及工作上。	國-B-11-11 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升他人與自己溝通、理解的能力，並能根據不同情境，運用在日常生活及工作上。
	II2 科技資訊與媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，能理解與運用科技、資訊與媒體之重要性，並能根據不同情境，運用在日常生活及工作上。	國-E-12 理解與運用科技、資訊與媒體之重要性，並能根據不同情境，運用在日常生活及工作上。	國-J-12 運用科技、資訊與媒體之重要性，並能根據不同情境，運用在日常生活及工作上。	國-B-12-12 運用科技、資訊與媒體之重要性，並能根據不同情境，運用在日常生活及工作上。
	II3 藝術涵養與美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，能理解與運用藝術之美，並能根據不同情境，運用在日常生活及工作上。	國-E-13 理解與運用藝術之美，並能根據不同情境，運用在日常生活及工作上。	國-J-13 運用藝術之美，並能根據不同情境，運用在日常生活及工作上。	國-B-13-13 理解與運用藝術之美，並能根據不同情境，運用在日常生活及工作上。

1. 希望培養何種素養？

A：108課綱其實很具“指引”性

主題	主題代碼	項目	學習階段	學習內容
文學素養	A	慣性技能 字詞 句段 篇章	第一學習階段	Ad-I-1 自然敘述。 Ad-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。
文本素養	B	慣性技能 字詞 句段 篇章	第二學習階段	Ad-II-1 自然敘述。 Ad-II-2 簡單的基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩等。
			第三學習階段	Ad-III-1 自然敘述。 Ad-III-2 簡單的基本句型。 Ad-III-3 故事、童詩等。
			第四學習階段	Ad-IV-1 自然敘述。 Ad-IV-2 簡單的基本句型。 Ad-IV-3 故事、童詩等。
文化內涵	C	慣性技能 字詞 句段 篇章	第五學習階段	Ad-V-1 自然敘述。 Ad-V-2 簡單的基本句型。 Ad-V-3 故事、童詩等。

3. 要從哪些材料著手學習？

A：108課綱其實很具“指引”性

一、學習表現

國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別，代碼標號如下表所列：

類別	代碼
聆聽	
口語表達	
標音符號與運用	
識字與寫字	
閱讀	
寫作	

2. 希望孩子達成哪些表現？

編碼說明：第一碼為「類別」，以阿拉伯數字編號。第二碼為「學習階段」，以羅馬數字編號。I 代表第一學習階段（國民小學 1-2 年級）；II 代表第二學習階段（國民小學 3-4 年級）；III 代表第三學習階段（國民小學 5-6 年級）；IV 代表第四學習階段（國民中學 7-9 年級）；V 代表第五學習階段（高級中等學校 10-12 年級）。第三碼則為「項次」。

雙圈 (◎) 係指相同學習表現重複出現在不同學習階段。國語文的學習會涉及加深加廣、螺旋向上的知識構造，故以雙圈 (◎) 之方式標示。

(一) 聆聽

學習階段	學習表現
第一學習階段	1-I-1 養成專注聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解語語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。

108課綱核心素養&學習重點

4.將上列幾項“綜合”成學習目標

A自主行動	A3規劃執行與創新應變
國-B-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創造力。	學習內容 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。
學習表現 1-I-3 能理解語語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用標音符號表達想法，記錄訊息。	學習表現 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

108課綱核心素養&學習重點

4.將上列幾項“綜合”成學習目標

A自主行動	A3規劃執行與創新應變
國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創造力。	學習內容 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。
學習表現 1-I-3 能理解語語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用標音符號表達想法，記錄訊息。	學習表現 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

108課綱核心素養&學習重點

4.將上列幾項“綜合”成學習目標

A自主行動	A3規劃執行與創新應變
國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創造力。	學習內容 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
學習表現 1-I-3 能理解語語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用標音符號表達想法，記錄訊息。	學習表現 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

「析·遊·記」～閱讀理解策略融入桌遊教學

析遊記三階段教學步驟

1.亮牌引導學生歸納帶領學生解析文本	3.分組遊戲	4.省思並記錄教學
1.帶領學生解 析文本	2.學生自製卡牌	遊記

桌遊「排七(接龍)」&閱讀理解策略

以三年級國語課文「鸞的願望」為例	自製課文桌遊卡
- 從文章中摘取一切可以“出題”的訊息 - 可以不斷切分：不管是小海龜還是浮游生物，都能讓我們大快朵頤，「不偏食」可能是我們長生的祕密吧！ - 可以整合歸納：小時候，我們喜歡在沙灘上活動，像推土機一樣→(比喻)，在泥沙中到處找食物→(覓食範圍)，還會留下一條「川」字的圖形→(兩排腳+尖尾巴) - 寫上空白卡片，字數盡量精簡(不超過7個字)	

桌遊「排七(接龍)」&閱讀理解策略

- 由學生親手自製卡牌效果最佳！
- 因為可以“順便”進行閱讀理解策略「刪除/摘要/主題句」的練習~



藉此發現摘要困難的目標學生

協助學生習得刪除/摘要策略

桌遊「排七(接龍)」&閱讀理解策略

摘取文本訊息來玩〈桌遊〉

- 排七(接龍)變化版：摘取訊息→
- 分類→歸納→製作卡牌→玩
- 用意：1.熟悉文本訊息間的關係
- 2.練習換句話說
- 提問類型：事實、推論
- 事實題舉例：
 - 哪一個生長階段中的蠟，會有像珍珠一樣的顏色？
- 推論題舉例：
 - 小明說：「海裡不是只有魚類而已。」
 - 說說看，他是依據課文的哪些話來判斷？



桌遊「排七(接龍)」&閱讀理解策略

- 經過反覆的“刪除/摘要”練習後，各組學生便能利用自製完成的課文卡牌來進行遊戲囉！



←規則說明
開玩囉！

~閱寫越有趣~

- 從桌遊列文「析·遊·記」開始

•GO FISH 桌遊篇

讓我們換個玩法~



以說明文課文為例

1.解「析」文本



桌遊「GO FISH」&文本分析

嘗試進行文本分析，進行分類歸納，每個類別要有4項，至少分出7種以上的類別	類別	科學知識	嬰幼兒時期	恆溫構造	演化
	1	分鬚鯨和齒鯨，臺灣常見約32種	孕期一年	使海豚不失溫	六千五百萬年前原是陸上動物
	2	臺灣常見齒鯨約24種	哺乳類(喝母乳)	皮下脂肪層厚	流線型身軀可減少水中阻力
	3	(臺灣常見) 鬚鯨	長時間依賴	可生活冰冷海域	鼻孔移頭頂方便水中呼吸換氣
	4	海豚屬於「齒鯨」類	成年後才獨立	南極北極可見蹤跡	

桌遊「GO FISH」&文本分析



桌遊「GO FISH」&文本分析

嘗試進行文本分析，進行分類歸納，每個類別要有4項，至少分出7種以上的類別	類別	叫聲作用	海豚與臺灣	恆溫構造	演化
	1		常出現臺灣東部海域	流刺網	
	2		賞鯨船(促進)	船隻撞擊	
	3		臺灣有野生動物保育法	海洋汙染導致食物銳減	
	4		可近距離了解生態	棲息地消失	

以說明文課文為例

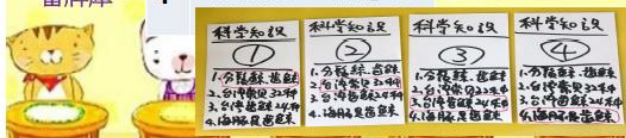
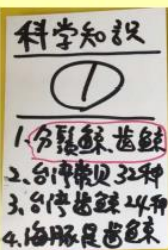
2. 邊「玩」邊學



桌遊「GO FISH」&文本分析

將分類歸納內容寫上卡牌，全部卡牌洗牌後每人發3張為手牌，剩下置中當牌庫。

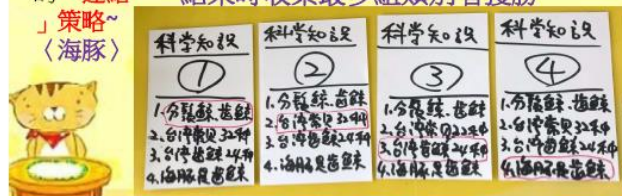
類別	科學知識
1	分鬚鯨和齒鯨兩大類
2	臺灣常見鯨豚約三十二種
3	臺灣常見齒鯨種類二十四種
4	海豚屬於「齒鯨」類



桌遊「GO FISH」&文本分析~遊戲時間

THIS IS在遊戲過程可以不用強記就讓孩子熟悉課文本的「連結」策略~〈海豚〉

1. 輪流「發動攻擊」，但要是自己手上有的類別才能問~
2. 有效攻擊時，可得到該卡牌
3. 無效攻擊時，GO FISH~
4. 收集齊全時可將該組牌攤牌，遊戲結束時收集最多組類別者獲勝



以說明文課文為例

3. 「記」續延伸 + 大.改.寫



桌遊「GO FISH」&文本分析~擴寫or改寫

擴寫：

1. 補充相關知識，增加卡牌類別與數量
2. 遊戲數輪後，增加對該篇知識類別之印象
3. 延伸課文內容，進行擴寫

改寫：

1. 改成其他主題，查閱相關知識後製作卡牌
2. 遊戲數輪後，增加對該篇知識類別之印象
3. 模仿課文架構，進行改寫



桌遊列文大改寫之「改」階段教學



用新內容
玩桌遊

改變課文的
例子

製作確認
寫作大綱海報



桌遊列文大改寫之「大」階段教學



閱讀文本
從折遊記始

擴大學習
內容

小組報告
確認內容



桌遊列文之「寫」階段教學



以新卡牌
為寫作內容

以新海報
為寫作大綱

依照大綱
寫出說明文



以說明文課文為例

「事物類」說明文 大.改.寫範例



改寫共作：寄居蟹&海豚的願望

閱寫越有趣
成果展現



改寫共作：寄居蟹的願望



改寫共作：寄居蟹的願望

大家好，猜猜我是誰？
柔軟的身子，圓滑的貝殼像螺旋麵包，加上長長的鰓足，是我特有的外形，有人叫我「白住房」；又有人說我是「hermit隱士」；還有人說我是「沙灘上的無殼蝸牛」，但我不是蝸牛，而是節肢動物。
猜對了嗎？我是「寄居蟹」。
從小開始，我們喜歡在珊瑚礁和海岸線，像清道夫一樣，在沙灘上到處找食物；長大後，我們還會在潮間帶自在的活動，像馬路上的清道車一樣，在水中來回覓食。
不管是藻類、寄生蟲，還是食物殘渣，都能讓我們大快朵頤，「不偏食」可能是我們最長能活到七、八十歲，如此長壽的秘密吧！
每年的六月到八月之間，我們會回到沙灘上，生下大約五萬顆小小的卵，而這些像米粒一樣的蛋，以後就會變成我們可愛的寄居蟹寶寶。
可是，現在沙灘和大海都受到汙染，所以能留給使用我們的貝殼越來越少了。甚至害我們不得已只好揹起了瓶蓋、破酒瓶……
請大家留給我們乾淨的生長空間，讓寄居蟹寶寶們能生生不息。
這是我的願望，你們能幫幫我嗎？

改寫共作：海豚的願望



改寫共作：海豚的願望

大家好，猜猜我是誰？
流線型的身軀像魚雷一樣，加上在海中的矯捷身影，是我的特色，所以有人叫我「海中精靈」；台灣人稱我是「海豬」，但我不是豬，也不是魚，而是哺乳類動物。
猜對了嗎？我是「海豚」。
大約在六千五百萬年前，我原本是陸地上的哺乳動物。後來為了適應海裡的生活，我的外形做了改變，原本我的鼻子是在頭的前方，為了方便在水中呼吸和換氣，所以漸漸地移到了頭頂。
小時候，我出生前會在媽媽的肚子裡待長達一年左右，和人類差不多；出生後，我還要待在媽媽身邊，要一段時間後才能獨立生活。
長大後，我們會利用叫聲來求偶，找到另一半；還會利用我們海豚最特別的組織——額隆——來偵測魚群的位置，合作捕獵食物。這特別的「回音定位系統」會將我們發出的聲音經由「額隆」，控制投射到特定的位置，當聲波遇到物體後折返，就會經由我們的下顎進入內耳，讓我們能知道前面的狀況。
經常出現在臺灣周圍海域的我們，可受到吸引人們乘著鯨船出發來尋找我們的蹤跡，因為這是可以近距離了解我們的生態和生存環境的方法之一。
為了我們，臺灣還有野生動物保育法來保護著大家，但是我們仍然面臨著許多威脅：漁民捕魚用的流刺網和船隻的撞擊會造成我們的意外死亡、海洋汙染讓我們的食物銳減、填海造地則讓我們的棲息地消失……
這些問題都威脅著我們的生命，真希望你們能更重視海洋環境的保護，留給大家一個潔淨豐美的海洋王國，才能守護好我們這群可愛的海中精靈。
這是我的願望，你們能幫幫我嗎？

插播時間：為了加“米”來玩一下~

Q1.一說到“成功人士”，你會想到誰？

Q2.誰是“歷經困難，終於成功”的典範？

Q3.跟成功有關的諺語、俗語有哪些？

Q4.與Q2所述典範不同的反例有哪些？

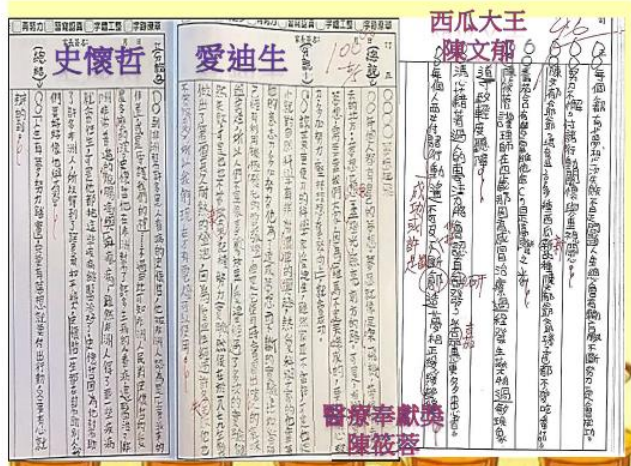
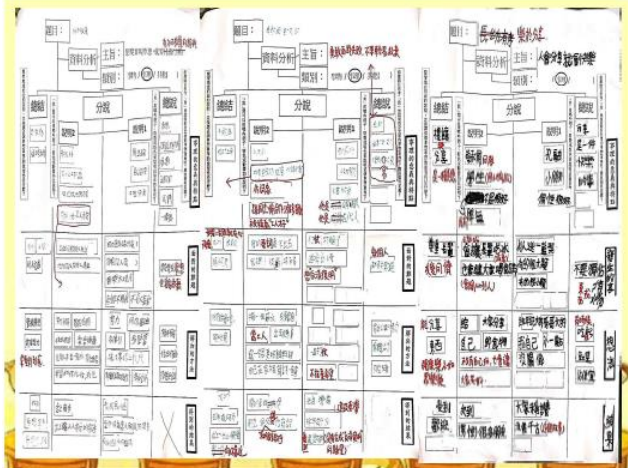


以說明文課文為例

「事理類」說明文 大.改.寫範例



課文：夢想起飛



Q：十二年國教的評量難寫嗎？

A：108課綱評量是有“標準”的

1. 鎖定108課綱之寫作學習重點與目標~

學習階段	學習內容~3.說明文本	學習表現~(六)寫作
第二學習階段	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 ◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	6-II-4 書寫敘事、應用、說明事物的作品。
第三學習階段	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。	6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。

~注意!SBASA標準不能更動~

3. 修改各教案適用的“評分指引”

註.總結性評量

主題	A	B	C	D	E	評量標準				
						1.1	A(優秀)	B(良好)	C(基礎)	D(不足)
寫作	組織	能寫出主題	能寫出主題	能寫出主題	能寫出主題	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略
	結構	能寫出主題	能寫出主題	能寫出主題	能寫出主題	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略
寫作	說明	能寫出主題	能寫出主題	能寫出主題	能寫出主題	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略
	說明	能寫出主題	能寫出主題	能寫出主題	能寫出主題	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略
本課程評量	能寫出主題	能寫出主題	能寫出主題	能寫出主題	能寫出主題	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略
	能寫出主題	能寫出主題	能寫出主題	能寫出主題	能寫出主題	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略	能運用多元工具或策略

~SBASA標準本位評量~

2. 找到SBASA上適用的“標準”

主題	A	B	C	D	E
立意取材	能依溝通需求，選用符合主題的寫作素材表達想法。	能依溝通需求，選用與主題相關的寫作素材表達想法。	能依溝通需求，選用與主題相關的寫作素材表達想法。	能依溝通需求，選用與主題相關的寫作素材表達想法。	能依溝通需求，選用與主題相關的寫作素材表達想法。
結構組織	1. 能依溝通需求，選用符合主題的寫作素材表達想法。 2. 句段與篇章的結構完整。 3. 內容連貫且合理。	1. 能書寫敘事、應用、說明事物的作品。 2. 句段與篇章的結構完整。 3. 內容連貫。	1. 大致能書寫敘事、應用、說明事物的作品。 2. 句段與篇章的結構大致完整。 3. 內容大致連貫。	1. 在協助下，能書寫敘事、應用、說明事物的作品。 2. 句段與篇章的結構不完整。 3. 內容略能連貫。	1. 在協助下，能書寫敘事、應用、說明事物的作品。 2. 句段與篇章的結構不完整。 3. 內容略能連貫。
寫作	1. 能依目的選用適當的語句或句型表達完整的語意。 2. 能運用明確、適當的語句或句型表達完整的語意。	1. 能運用改寫、縮寫和擴寫等技巧寫作。 2. 能運用適切語句或句型表達完整的語意。	1. 大致能運用改寫、縮寫和擴寫等技巧寫作。 2. 大致能運用適切語句或句型表達完整的語意。	1. 僅能運用改寫、縮寫和擴寫等技巧寫作。 2. 僅能運用有限的語句或句型表達完整的語意。	1. 僅能運用改寫、縮寫和擴寫等技巧寫作。 2. 僅能運用有限的語句或句型表達完整的語意。



閱寫閱有趣~閱讀&延伸寫作的重要

洪蘭教授：

→研究已發現防止大腦老化最好的兩個方式是「**閱讀和運動**」，它們都能使腦細胞活化，增進大腦神經連接的密度。

→從大腦和記憶的研究來看，**廣泛閱讀的效果較好**，因為記憶是個熟悉度，常用字的神經迴路連接得比較緊密，記憶比較好，同時，因為它反覆在不同情境下出現，這個生字的正確用法可以透過內隱的學習而得之，就不會發生「天黑了，爸爸陸陸續續回來了」這樣的造句。



• Step by step!

• 積少成多. 積沙成塔

• 一口吃不成一個胖子

我的THE END • 你的Continue





111.4.7(四)



本日講師~~張儷齡老師



講師分享 108 課綱語文領綱



講師與成員討論互動



講師與成員討論互動

簽到表

110 學年度高雄市三民區河濱國小特殊教育教師專業成長社群

十二國民基本教育特殊教育課程之狗狗寫作教室

簽到表

增能主題：寫作教學面面觀

講 師：河濱國小 張儷齡 老師

社群時間：111 年 4 月 7 日(四)13:30~16:30

地 點：SDC 教室

編號	服務學校(單位)	姓名	簽名	備註
1	河濱國小	許孟燕	許孟燕	
2	河濱國小	王甬懿	王甬懿	
3	河濱國小	羅婉瑜	羅婉瑜	
4	河濱國小	郭威廷	郭威廷	
5	河濱國小	林珈帆	林珈帆	
6	河濱國小	鐘苡瑄	鐘苡瑄	
7	河濱國小	張儷齡	張儷齡	
8	河濱國小	張苑庭	張苑庭	
9	河濱國小	何巧惠	何巧惠	
10	大汕國小	蔡秉潔	蔡秉潔	
11	大汕國小	吳宜如	吳宜如	
12	大汕國小	張育菁	張育菁	
13	大汕國小	涂文雅	涂文雅	
14	忠義國小	陳姿君	陳姿君	
15	內惟國小	黃美蓉	黃美蓉	
16	內惟國小	陳宛詩	陳宛詩	

增能研習



狗狗的寫作教室—第二次社群課程

- 一、主題內容：談寵物 TTouch 及基礎手法
- 二、時間：111 年 4 月 22 日 13:30~16:30(共 3 小時)
- 三、主講者：劉容利訓練師
- 四、研習講義：

自我介紹 劉容利 Lily Liu
長庚大學醫務管理學系畢業

動物相關：
導盲犬寄養家庭/ 收養家庭
英國愛丁堡大學線上學程「動物行為與動物福祉」考核通過結業

學校相關：
教育部對外華語教師考核通過
曾任高雄美國學校國小部助教
曾任高雄市前金國小代課老師
曾任實驗學校教師

現任：
國際認證TTouch同伴動物P1療癒師
台灣動物輔助治療專業發展協會 動輔員
台南亞利安將將寵物旅館 (&特殊照護)
高雄美國學校 中文部代課教師

FB粉專- 飛飛人寵相談室



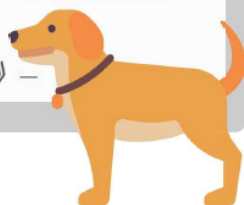
人犬都需要

每天都能用的 TTouch

All in all,
TTouch is something we do for dogs,
not to them.

如果狗感到自在，牠們自己會過來聞聞你的味道...
我們也不必跟狗第一次見面時就一定要摸牠們。

— 《看懂狗狗說什麼，蘿西勞瑞》—



課程前問題搜集

若小朋友和狗狗互動時，狗狗很緊張或有吠人的狀況，
該怎麼辦呢？

我們可以做哪些動作，讓狗狗更加穩定，減少焦慮呢？

會不會有犬貓怕癢或是敏感，不喜歡被按摸摸呢？要
怎麼分辨？

與狗狗的第一次接觸

1. 詢問主人可以跟狗狗互動嗎？
2. 耐心等待狗兒接近你
3. 不正面盯著看著狗兒 (這樣做狗狗會壓力山大)
4. 身體側對著狗兒 (狗狗感覺到你的善意)

2

觀察

狗狗是否處於身心情緒平衡的最佳狀態？

狗狗的身體處於最佳舒服的狀態嗎？

狗狗有自制力嗎？

你對狗狗的溝通是否明白清楚，也願意了解他想溝通什麼？

你是否與狗狗建立了信任關係？

我們都希望

狗狗很快學會在家規則

狗狗上課學習狀況好

狗狗對於刺激有更多包容

下班回家能好好休息補充體力

每天生活中，我們可以怎麼做

爸爸媽媽循循善誘耐心陪伴

學習狀況時有起伏，希望能夠為牠們做些什麼

突然大聲響或車子，怎麼幫助狗兒更穩定？

大人下班、狗兒下課後都需要釋放壓力

有什麼好方法跟狗兒互動

又能彼此療癒？

TTouch 生活哲學

TTouch

整體性目標

當你要幫動物進行TTouch
請考量以下要點：

TTouch不是用來阻止我們
不喜見的是，而是協助動物
發揮最佳潛能，當我們這麼
做，各式各樣的問題總能找到
解決之道。



教室好書推薦



看出差異

許多看來相似的話語從溝通距離、解讀時、觀察到全身
身姿且瞭解情緒是不可或缺的。

搖尾巴

普遍大眾的說法是搖尾巴代表狗開心，其實這並不
一定，要看狗對整個身體表現出什麼？

尾巴高舉搖動

- 如果動態和身體緊繃，表示狗對處於焦躁不安的狀況，
僵硬並非小幅度的搖動。
- 如果狗的屁股搖動著，表示牠處於興奮想玩的
狀態。



今天，我們將瞭解TTouch的....

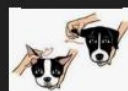
獨特畫圈 摸換方式



雲豹式

-身體撫摸法-

不用畫圈 的怎麼摸



耳朵滑撫

-身體撫摸法-

其他輔具



半身包裹

-身體包裹法-

現在試著用...

指節的部位

開始畫TTouch圈圈

大拇指不會跟著移動，它是支點唷

畫完圈，

我們現在來試試

TTouch的滑撫

力道
輕柔



速度
兩秒鐘圈/三
秒鐘圈

1¼圈
劃太多沒有用

雲豹式
-身體撫摸法-

換你來
人大一組
同學兩兩一組
做雲豹式

耳朵滑撫



諾亞長行式

手掌輕撫滑動

由頭/頸部移動到下半身

重點：專注於當下，完整滑撫

Body Touches 身體撫摸法

用指腹

用手指

用手掌

用手背

在耳朵

在背上

在頭部

在尾巴 / 四肢



Body Touches 可結合日常工具

嘴部

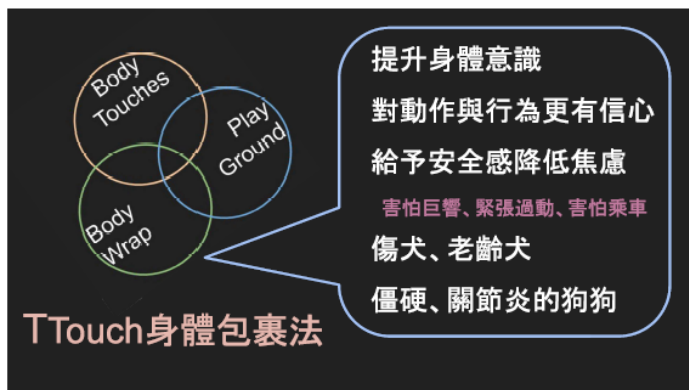
嘴邊TTouch

刷牙時牙齦上
TTouch

腿部

在腳底做畫圈

在後腿做畫圈+托提



除了TTouch

靈敏度 耳朵按摩 半身包裹 平衡帶

我們也能獲得

更深的信任關係 釋放壓力的好法子 家人的新體驗 一起TTouch的樂趣

工具
認識TTouch彈繃

半身包裹
-身體包裹法-

時機
什麼時候使用

多久
使用的時間長短

Body Wrap
應用

每日讓人犬感到舒服有效的

TTouch

All in all,
TTouch is something we do for dogs,
not to them.



活

動

剪

影

111.4.22(五)



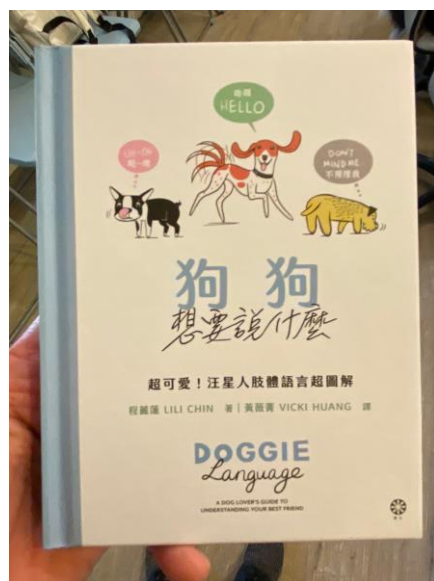
本日講師：劉容利訓練師



講師分享 TTOUCH 的內涵



講師與成員互動討論



相關書籍介紹

簽到表



110 學年度高雄市三民區河濱國小特殊教育教師專業成長社群

十二國民基本教育特殊教育課程之狗狗寫作教室

簽到表

增能主題：用 T TOUCH 貼近毛孩的心

講師：劉利容 療癒師

社群時間：111 年 4 月 22 日(五)13:30~16:30

地點：SDC 教室

編號	服務學校(單位)	姓名	簽名	備註
1	河濱國小	許孟燕	許孟燕	
2	河濱國小	王甬懿	王甬懿	
3	河濱國小	羅婉瑜	羅婉瑜	
4	河濱國小	郭威廷	郭威廷	
5	河濱國小	林珈帆	林珈帆	
6	河濱國小	鐘苡瑄	鐘苡瑄	
7	河濱國小	張儷齡	張儷齡	
8	河濱國小	張苑庭	張苑庭	
9	河濱國小	何巧惠	何巧惠	
10	大汕國小	蔡秉潔	蔡秉潔	
11	大汕國小	吳宜如	吳宜如	
12	大汕國小	張育菁	張育菁	
13	大汕國小	涂文雅	涂文雅	
14	忠義國小	陳姿君	陳姿君	
15	內惟國小	黃美蓉	黃美蓉	
16	內惟國小	陳宛詩	陳宛詩	

共備討論



狗狗的寫作教室—第三次社群課程

- 一、主題內容：課程設計共備(一)
- 二、時間：111 年 4 月 26 日 14：00~16：00(共 2 小時)
- 三、主講者：大汕國小 蔡秉潔

狗狗的寫作教室—第四次社群課程

- 一、主題內容：課程設計共備(一)
- 二、時間：111 年 5 月 3 日 14：00~16：00(共 2 小時)
- 三、主講者：河濱國小 許孟燕

活 動 剪 影



課程共備討論



課程共備討論



課程共備討論



課程共備討論

簽到表



110 學年度高雄市三民區河濱國小特殊教育教師專業成長社群

十二國民基本教育特殊教育課程之狗狗寫作教室

簽到表

主 題：寫作課程設計共備(一)

講 師：大汕國小 蔡秉潔 老師

社群時間：111 年 4 月 26 日(二) 14:00~16:00

地 點：SDC 教室

編號	服務學校(單位)	姓名	簽名	備註
1	河濱國小	許孟燕	許孟燕	
2	河濱國小	王甬懿	王甬懿	
3	河濱國小	羅婉瑜	羅婉瑜	
4	河濱國小	郭威廷	郭威廷	
5	河濱國小	林珈帆	林珈帆	
6	河濱國小	鐘苡瑄	鐘苡瑄	
7	河濱國小	張儷齡	張儷齡	
8	河濱國小	張菀庭	張菀庭	
9	河濱國小	何巧惠	何巧惠	
10	大汕國小	蔡秉潔	蔡秉潔	
11	大汕國小	吳宜如	吳宜如	
12	大汕國小	張育菁	張育菁	
13	大汕國小	涂文雅	涂文雅	
14	忠義國小	陳姿君	陳姿君	
15	內惟國小	黃美蓉	黃美蓉	
16	內惟國小	陳宛詩	陳宛詩	

簽到表

110 學年度高雄市三民區河濱國小特殊教育教師專業成長社群

十二國民基本教育特殊教育課程之狗狗寫作教室

簽到表

主 題：寫作課程設計共備(二)

講 師：河濱國小 許孟燕 老師

社群時間：111 年 5 月 3 日(五) 14:00~16:00

地 點：SDC 教室

編號	服務學校(單位)	姓名	簽名	備註
1	河濱國小	許孟燕	許孟燕	
2	河濱國小	王甬懿	王甬懿	
3	河濱國小	羅婉瑜	羅婉瑜	
4	河濱國小	郭威廷	郭威廷	
5	河濱國小	林珈帆	林珈帆	
6	河濱國小	鐘苡瑄	鐘苡瑄	
7	河濱國小	張儷齡	張儷齡	
8	河濱國小	張苑庭	張苑庭	
9	河濱國小	何巧惠	何巧惠	
10	大汕國小	蔡秉潔	蔡秉潔	
11	大汕國小	吳宜如	吳宜如	
12	大汕國小	張育菁	張育菁	
13	大汕國小	涂文雅	涂文雅	
14	忠義國小	陳姿君	陳姿君	
15	內惟國小	黃美蓉	黃美蓉	
16	內惟國小	陳宛詩	陳宛詩	

公開授課



高雄市旗津區大汕國民小學110學年度校長及教師 公開授課共同備課紀錄表

共同備課時間：111 年 4 月 26 日 第 3 節 授課人員：蔡秉潔

項次	內容紀錄
共備內容 紀要	一、學生先前的學習表現 1.學生能自行閱讀中年級程度之記敘文文章 2.學生能找出文章中的人、事、時、地、物 3.學生的寫作能力受限以致寫作意願低落 二、教學觀察的內容（詳見教案） 三、觀察重點 1. 班級學習氣氛 2. 學生學習歷程 3. 學生學習結果 (1)能依據引導進行寫作。 (2)能樂於學習
共備歷程 討論重點	一、結合生活經驗提升學生學習動機和專注力 二、透過概念構圖引導學生進行寫作活動

高雄市 110 學年度旗津區大汕國民小學校長及教師公開授課活動
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目		國語	教學者	蔡秉潔
實施年級		資源班	教學時間	1 節課 40 分鐘
單元名稱		學習輔助犬與我		
學校願景		健康、快樂、人文、能力		
設計理念		結合生活經驗，學習寫作的樂趣		
學習重點	學習表現	6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
	學習內容	Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。		
教材來源		自編		
教學設備/資源		教學簡報、概念構圖學習單		
學習目標		學生能透過概念構圖教學以文字表達生活經驗。		

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、準備活動（5 分鐘） （一）藉由簡報內容喚起學生與學習輔助犬的相處經驗，如：閱讀活動、照顧犬隻、參觀動物收容中心……	5	
二、概念構圖指導（25 分鐘） （一）教師揭示概念構圖，介紹內容及提供範例，如下圖所示。	25	

(二) 請學生依據自身與學習輔助犬相處的經驗填寫概念構圖。 三、綜合活動（10 分鐘） (一)請學生上台發表概念構圖之內容。	10	
--	-----------	--

高雄市旗津區大汕國民小學 110 學年度校長及教師 公開授課共同備課教學觀察紀錄表

授課班級： 資源班 觀課日期： 111 年 05 月 10 日 第3節

授課人員： 蔡秉潔 觀課人員： 吳宜如老師等

授課科目： 國語領域 教學單元： 學習輔助犬與我

層面	指標與檢核重點	教學表現事實摘要敘述
A 課程設計與教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗。引發與維持學生學習動機。	☆連結學生與學習輔助犬的相處經驗，引發學生的學習動機。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	☆教材版面呈現概念時單一且簡潔，讓學生不受其他視覺線索影響。
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	☆教材貼切學生經驗，學生容易發揮。
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	☆學生均能專心投入於學習，踴躍發表並認真聆聽
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	☆教師能即時回饋，並注意每位學生的反應。
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧	☆部分學生分心時，教師亦能立即提醒。
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成	☆課程中使用口語及實作評量，並依據學生的反應立即做出回應。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	☆時間關係無法顧及每位學生即時評量，建議課後可以給予學生回饋，加深印象。
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。（選用）	
B 班級經營與輔導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1建立有助於學生學習的課堂規範。	☆明確的獎勵制度增進學生正向行為。
	B-1-2適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	☆系統化的教室佈置促發學生學習興趣。 ☆學生座位安排適宜，能有效營造溫暖學習環境。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	

備註：資料修改自105年4月25日臺教師（三）字第1050040254號函發布高級中等以下學校教師專業發展評鑑規準（105年版）之教學觀察紀錄表。

高雄市旗津區大汕國民小學110學年度校長及教師公開授課 專業回饋紀錄表

授課班級： 資源班 觀課日期： 111 年 05 月 10 日 第3節

授課人員： 蔡秉潔老師 觀課人員：

授課科目： 國語 教學單元： 學習輔助犬與我

項次	內容紀錄
專業回饋 紀錄	1. 結合生活經驗引發學生學習動機 2. 密切關注學生的學習，即時回饋 3. 教師提供溫暖學習環境，學生能自在學習。 4. 學生對於課程展現高度興趣，可見教材內容相當適合。 5. 能針對不同能力學生給予多層次指導，很讚。 6. 可以思考如何將此寫作能力，類化至不同主題的寫作，以促進學生寫作能力。
授課人員 自我省思	一、 優點方面 1. 教學情境單純，能清楚呈現教學主題，讓學生專注於學習 2. 依據學生學習單內容即時回饋 3. 提供學生寫作素材，擴充學生辭彙，如：溫老師五卡 二、 可改進之處 1. 內容可做刪減，一節課的時間部分學生無法完成學習單內容 2. 簡報字體可放大一些 三、 所遭遇之困境 1. 學生的寫作能力受限於字詞量，需花費許多時間翻閱字典找尋正確的國字

高雄市 110 學年度旗津區大汕國民小學校長及教師公開授課活動

教師同儕學習活動照片

日期：111 年 5 月 10 日



授課前說課討論



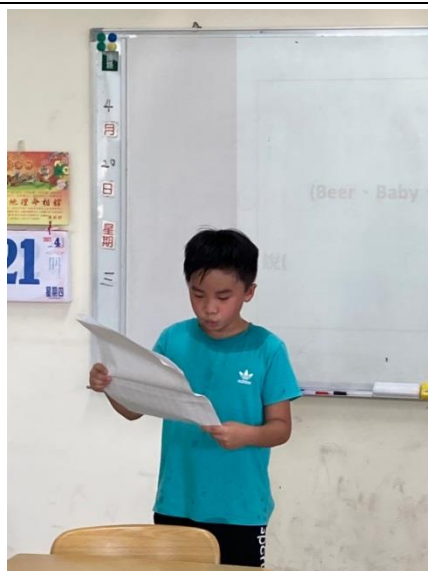
學生口語分享與學習輔助犬的相處經驗



教師揭示概念構圖及提供書寫範例



學生進行寫作活動



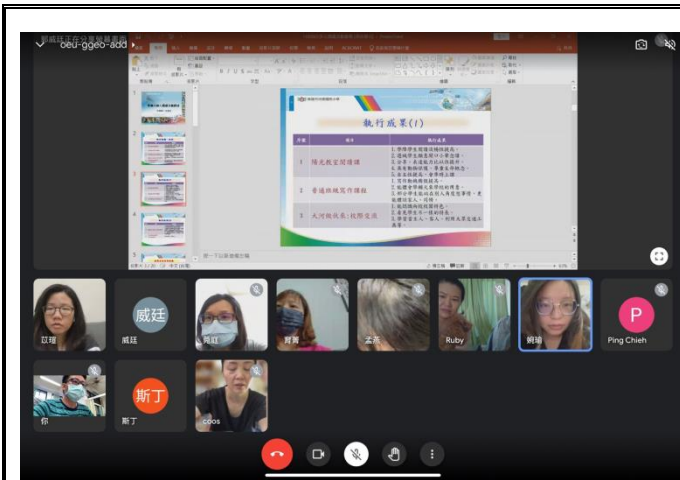
學生發表概念構圖內容



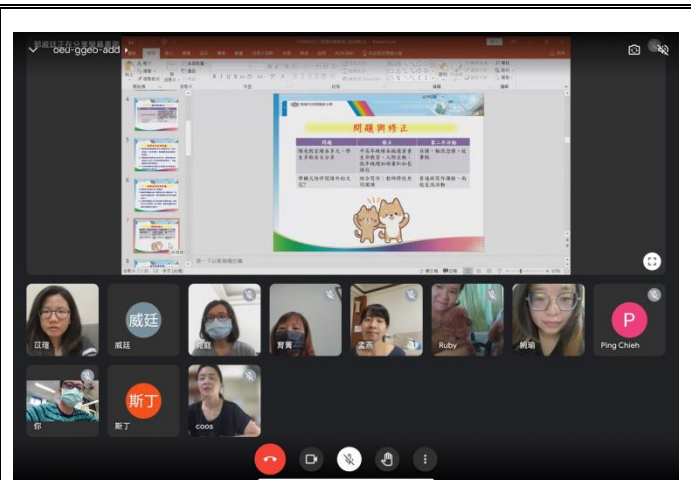
學生發表概念構圖內容



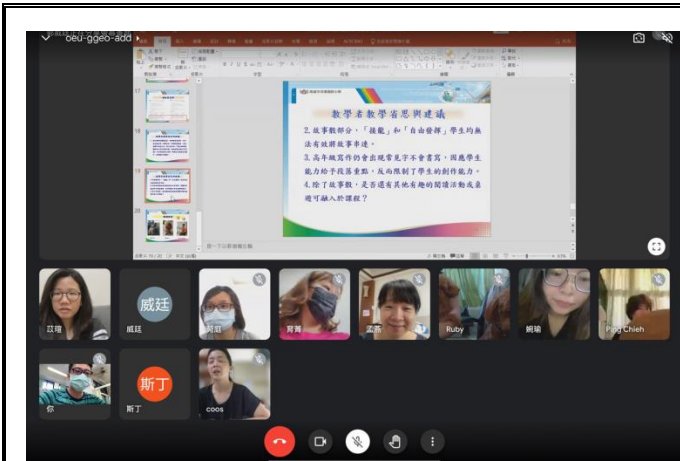
111.6.10(五) 成果分享



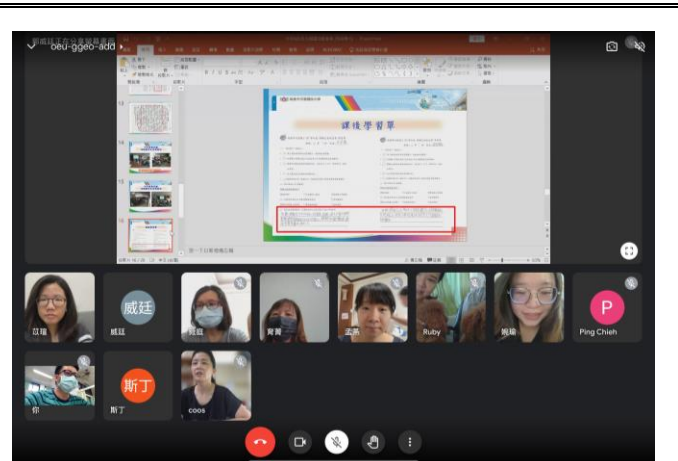
介紹本次社群成果



執行遇到的問題與修正



分享教學者的省思與建議



學習單分享

高雄市三民區河濱國小 110 學年度特教社群教案(二)

課程主題		改寫說明文	領域/科目	國語文
適用學生/年級		四年級		
設計依據				
學習重點	學習表現	6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
	學習內容	Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。		
議題融入	實質內涵	【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。		
教材來源		康軒四下第四課:米食飄香		
教學設備/資源		觸控大屏、簡報、名片卡、彩色筆		
學習目標				
一、學生能認識說明文本「列舉」的寫作手法				
二、學生能理解說明文本的寫作特色				
三、學生能書寫說明事物的作品				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量檢核點
【準備活動】 1.解析文本：請學生依據本課:米食飄香，嘗試進行文本分析與歸納。至少分 7 種類別，每種類別至少有 4 項。 2.將分類歸納後的內容寫在名片卡上，全部卡牌洗牌後，每人發 3 張，剩下置中當牌庫。	20	實作評量：學生能依據課文內容，進行分類歸納後，完成牌卡製作
【發展活動】 1.運用 GO FISH 桌遊形式進行遊戲，輪流發動攻擊，要是自己手上有的類別才能問。有效攻擊可得該卡片，無效攻擊則 go fish，收集齊全可將該類別攤牌，遊戲結束以收集最多組類別獲勝。 2.擴寫:可以請學生補充相關知識，增加牌卡類別與數量，玩數輪後，可熟悉課文內容，接續延伸課文內容進行擴寫。 3.用完成的新內容玩桌遊，熟悉相關知識內容。	15	實作評量：學生能依據新的補充知識完成延伸擴寫。
【綜合活動】 1.改成其他主題，查閱相關知識後製作牌卡，玩數輪後，增加對該篇知識類別印象。 2.模仿課文架構，依據新的主題，擬定寫作大綱，小組發表分享寫作大綱後，學生進行改寫練習。	10 35	實作評量：學生能仿造課文架構，進行其他主題的改寫。 實作評量：學生能完成新文章的改寫。

特殊教育教師專業成長社群

研習資料綜合統計

一、出席人數比率

預估人數	報名人數	出席人數	出席比率	合計
16	16	16	100%	

備註：出席比率＝出席人數／報名人數

二、出席人員服務階段統計

學前	國小	國中	高中職	其他
0	16	0	0	0

三、出席人員資格統計

校長	特教教師	普教教師	教師 助理員	專業人員
0	10	6	0	0

四、研習滿意度統計

項目		非常滿意	很滿意	滿意	不滿意	非常不滿意	總計人次
研習課程	❶ 能增進自我專業知識提升。	13	3				16
	❷ 研習主題兼顧理論與實務。	13	3				16
	❸ 主題與內容相符，難易適中。	15	1				16
	百分比(%)	85%	15%				
課程內容	❶ 講師授課能以實務經驗驗證理論。	16	0				16
	❷ 講師講解清楚，深入淺出且生動有趣。	14	2				16
	❸ 講師與聽眾有良好的互動且耐心回答問題。	15	1				16
	❹ 課程內容能吸引我的注意，且內容精采充實。	15	1				16
	百分比(%)	94%	6%				
自我成長	❶ 我能從該研習掌握特教專業新知。	14	1	1			16
	❷ 願意花時間對該研習主題加深加廣成長。	14	1	1			16
	百分比(%)	88%	6%	6%			
場地安排	❶ 研習訂定之時間恰當，方便參加。	12	2	2			16
	❷ 研習地點交通方便。	15	1	0			16
	❸ 講師安排適當。	16	0	0			16
	❹ 研習場地規劃及座位安排恰當。	16	0	0			16
	❺ 承辦單位服務良好。	16	0	0			16
	百分比(%)	94%	4%	2%			

五、研習質性回饋統整

項目		研習建議
研習課程	❶ 能增進自我專業知識提升。	1.透過研習，可以充實寫作教學的專業知識，也更加了解寵物照護的重要。 2.能交流各校執行寫作教學活動的情況，互惠共好。 3.透過研習，對於寫作教學有更多的了解。 4.感受到學生的語文能力越來越弱，作文和日記在教學上都是一大挑戰，感謝講師提供好多的遊戲方法，讓課堂上能更加活潑。 5.學輔犬活動中，常常發現到犬隻的焦慮和不安，讓我不知道要怎麼協助狗狗，今天的研習讓我學到另一種陪伴狗狗，讓他放鬆身心靈的好方法。
	❷ 研習主題兼顧理論與實務。	1.沒有偏廢理論，實務操作分享相當豐富，值得大家彼此互相學習。 2.講師的研習內容兼顧理論與實務。 3.寫作活動搭配 108 課綱之國語文領綱進行說明，讓我能更加瞭解如何兼顧核心素養與實際教學。 4.TTouch 的理論很廣泛，講師搭配實際操作，能更加理解 TTouch 的理念。 5.講師好棒！理論和實務都說明得好詳細。
	❸ 主題與內容相符，難易適中。	1.內容很有趣，也很符合主題

		2.內容和主題都相符合，語文桌遊的部分說明得很詳細。 3.TTouch 的動物按摩很有趣，講師一步一步地指導，讓我們能更了解如何操作。
課程內容	❶ 講師授課能以實務經驗驗證理論。	1.講師透過文本分析，讓寫作教學架構更加嚴謹與理論依據。 2.研習內容豐富且講師提供實務經驗的分享。
	❷ 講師講解清楚，深入淺出且生動有趣。	1.講師很活潑，能與學員互動，增加課程趣味性。 2.講師很活潑，舉了好多有趣的實例 3.講師的聲音好好聽 4.寫作教學課程內容豐富，下次有機會可以繼續邀請。
	❸ 講師與聽眾有良好的互動且耐心回答問題。	1.講師很有耐心地回答問題。 2.講師活潑有趣。 3.在動物按摩中，講師很有耐心地指導。
	❹ 課程內容能吸引我的注意，且內容精采充實。	1.除了基本的理論，講師也加入許多實際的經驗 2.桌遊式的教學很適合運用在班級活動，這部分非常吸引我。 3.因為家中有養寵物，所以 TTouch 對我說很實用。
自我成長	❶ 我能從該研習掌握特教專業新知。	1.我雖然教普通班，但是參與這次社群後，對於班上的特殊小朋友，我有更多不一樣的想法和面對問題時切入的角度也能更多元。

		2.透過和特教老師的互動，能更加了解班上特殊學生的能力與互動方式。
	❷願意花時間對該研習主題加深加廣成長。	1.非常願意，但考量到實際使用學輔犬會有很多問題需要克服 2.非常願意，會持續推廣閱讀和寫作。
場地安排	❶研習訂定之時間恰當，方便參加。	時間和地點皆恰當
	❷研習地點交通方便。	方便
	❸講師安排適當。	非常適當
	❹研習場地規劃及座位安排恰當。	1.大家都很會變通也很好學，即使因為疫情停止到校，仍然願意用線上方式完成課程。 2.動物按摩的場地還是用較空曠的場地比較適合喔！ 3.場地規劃佳，沒有過多的干擾。
	❺承辦單位服務良好。	1.服務良好 2.辛苦河濱國小了，有機會的話要繼續跨校合作哦！