

108課綱前導學校 社會技巧教材分析

翁素珍

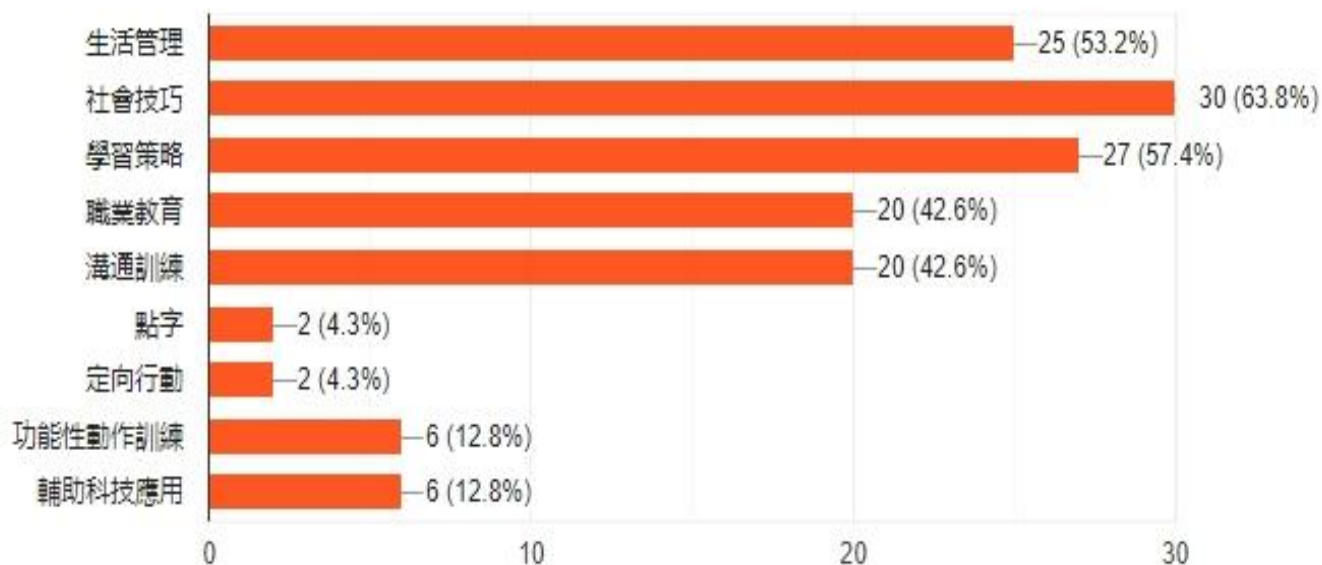
108課綱前導學校 社會技巧教材分析

翁素珍

國立學校高中職教師對特殊需求領域之研習調查-2020

我希望能獲得協助的特殊需求領域？（多選）

47 則回應



社會技巧

資料來源:國教
署高中職資源班
輔導團

社會技巧教材 發展歷史

『少叫多教』-談社會技巧訓練

-from : 洪儷瑜教授

傳統模式

Antecedents

Behavior

Consequence

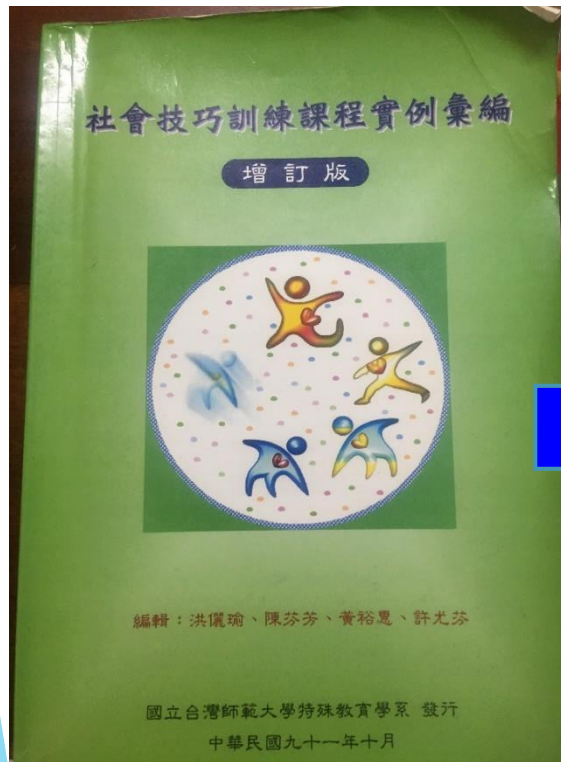
較少聚焦
預防

較少聚焦
教導行為

強調處罰
-對問題行為
有反應

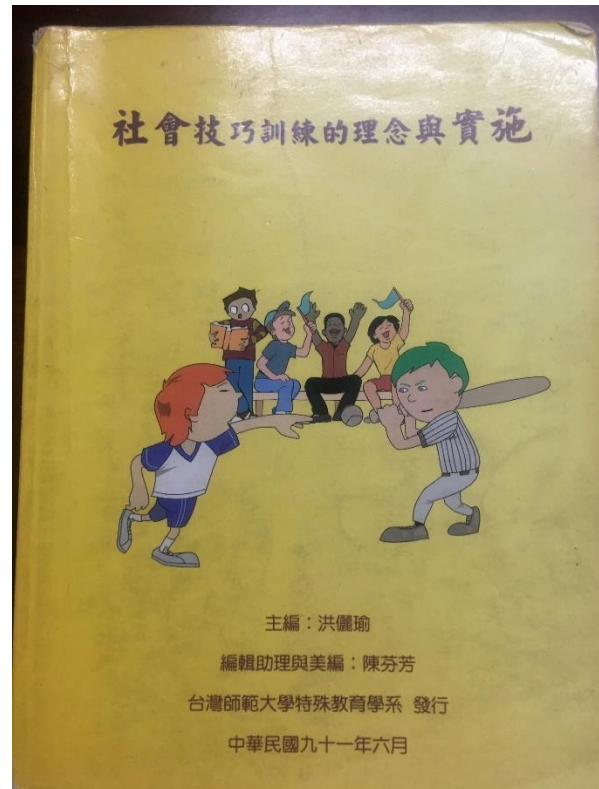
台師大-洪儷瑜教授主編

1999初版→2002增訂版

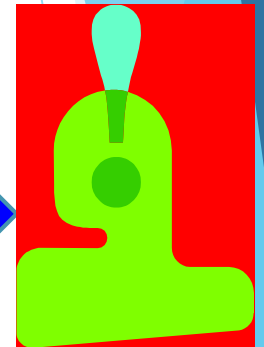


教案→食譜

2002



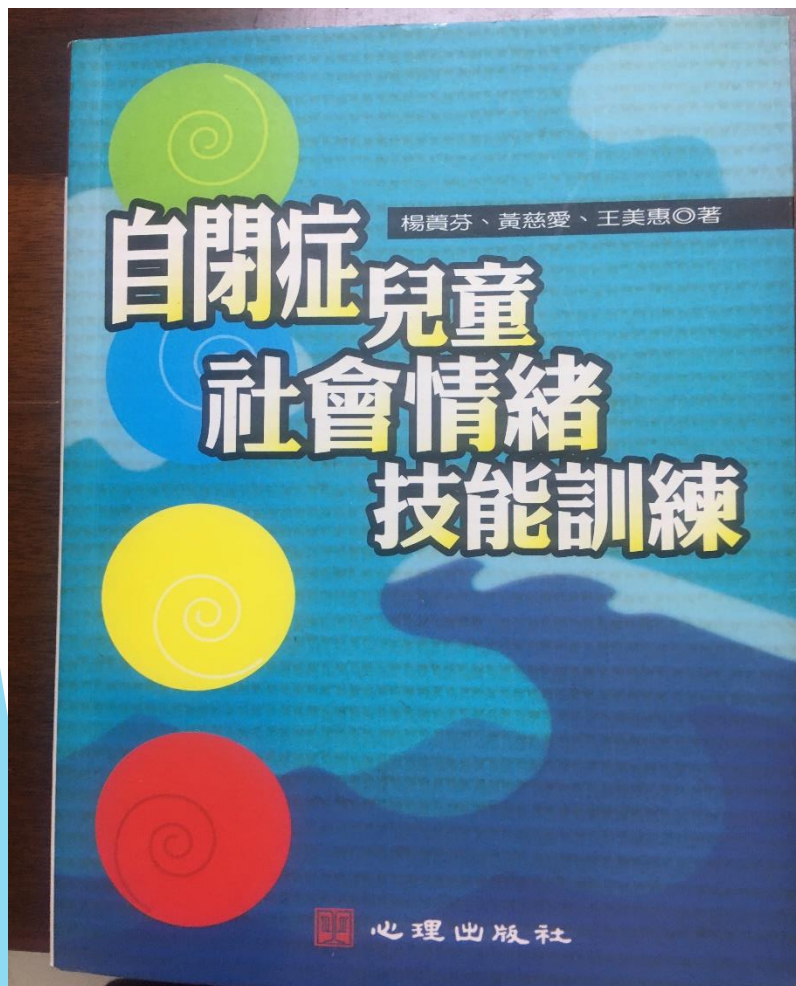
基本烹煮料理調理基礎



ADHD+ASD-國中小→步驟分析

高師大-楊蕢芬、黃慈愛、王美惠著

1999→2002



國小低中年級資 源班自閉症學生

直接教學法:直接教導
技能(問答、配對、指
認、遊戲等)、明確教
學目標、提供明確例
子、示範與模仿、立
即回饋、反覆練習與
持續監控

大專院校在社會技巧課程之發展



蔡明富特教資源網(2005~)



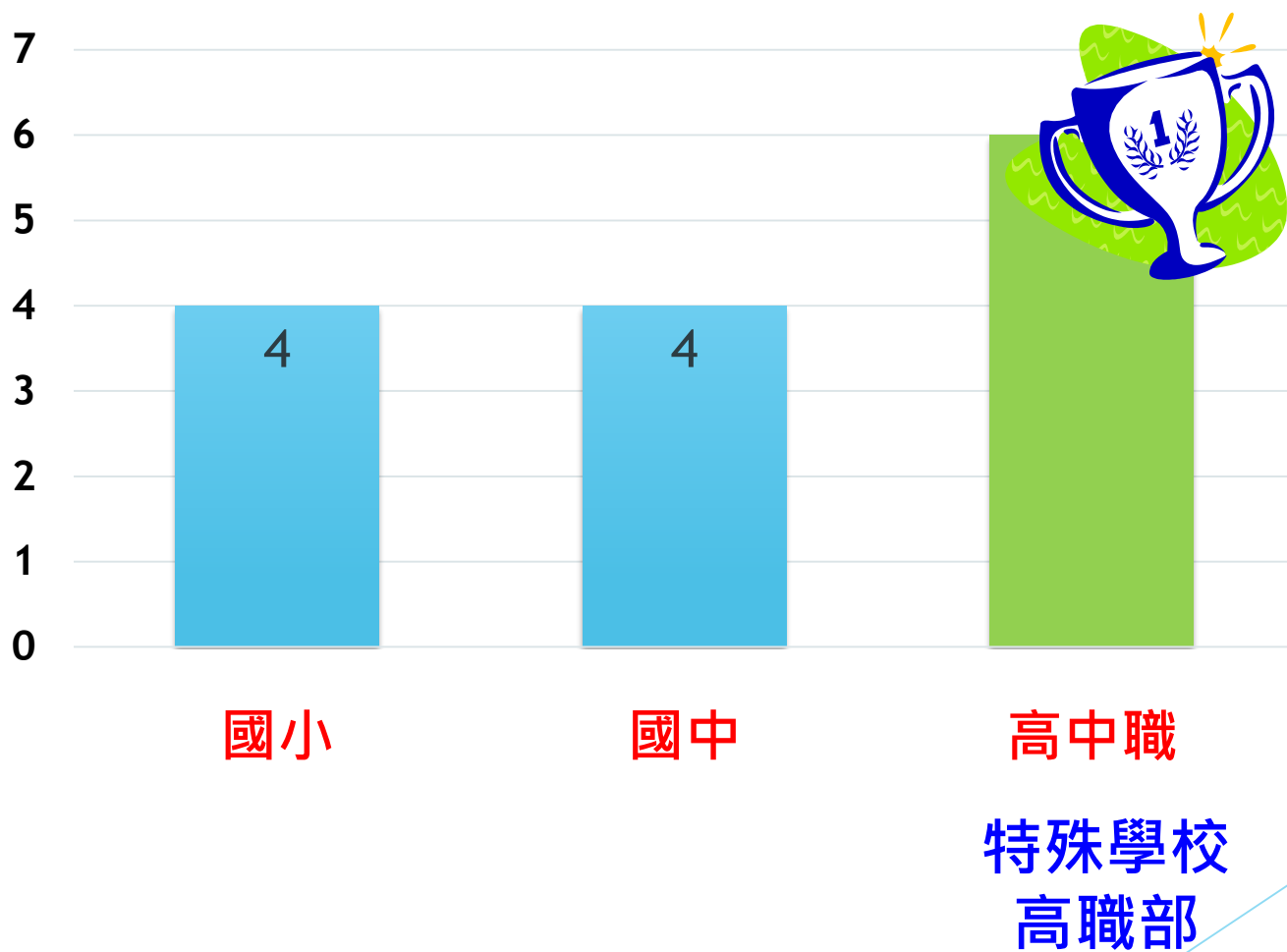
國立台中教育大學特殊教育中心/ 融合教育暨社會技巧研究室(2006~)



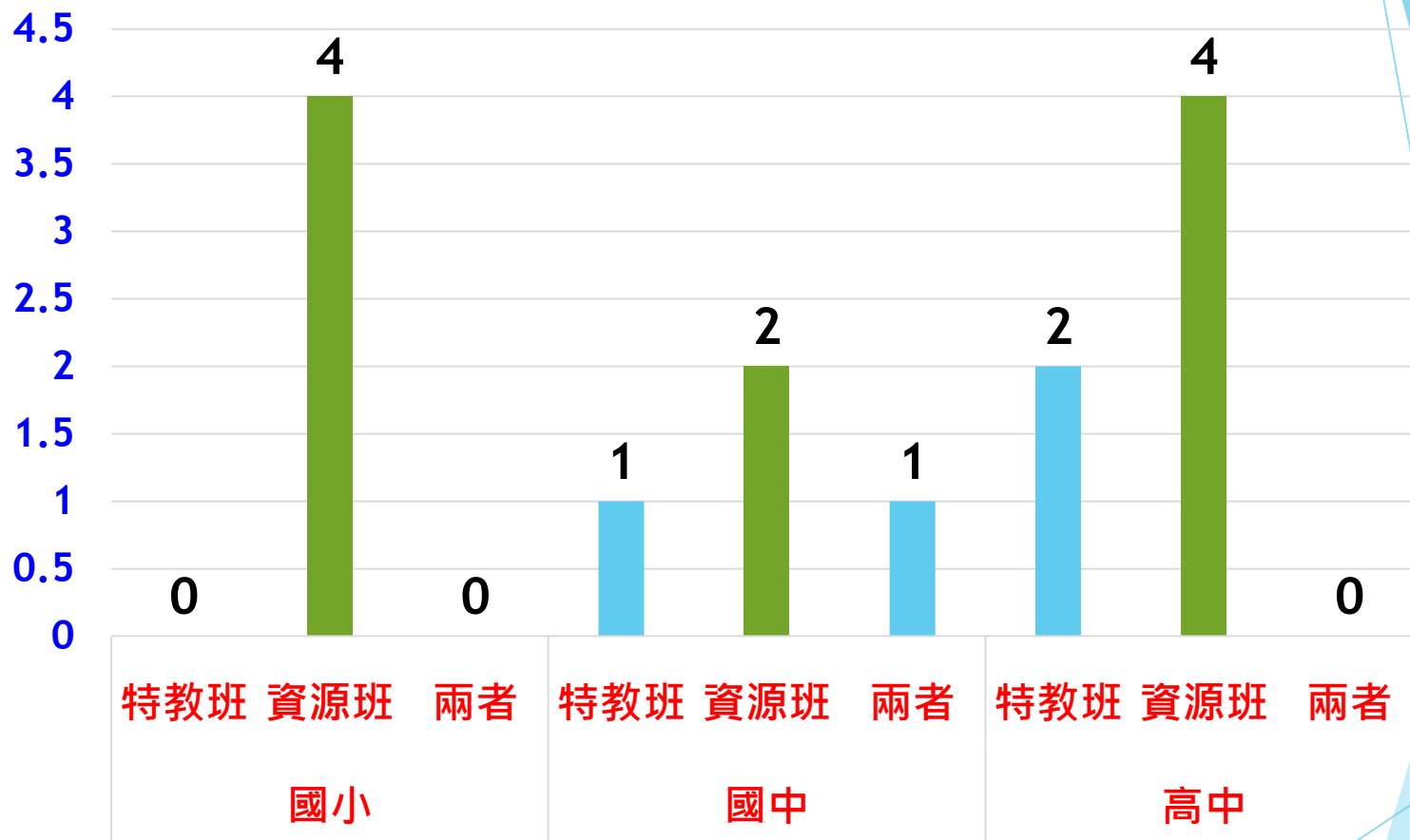
台師大特教中心+國教署(2010~)

108課綱前導課程

各教育階段參與教材編輯學校數

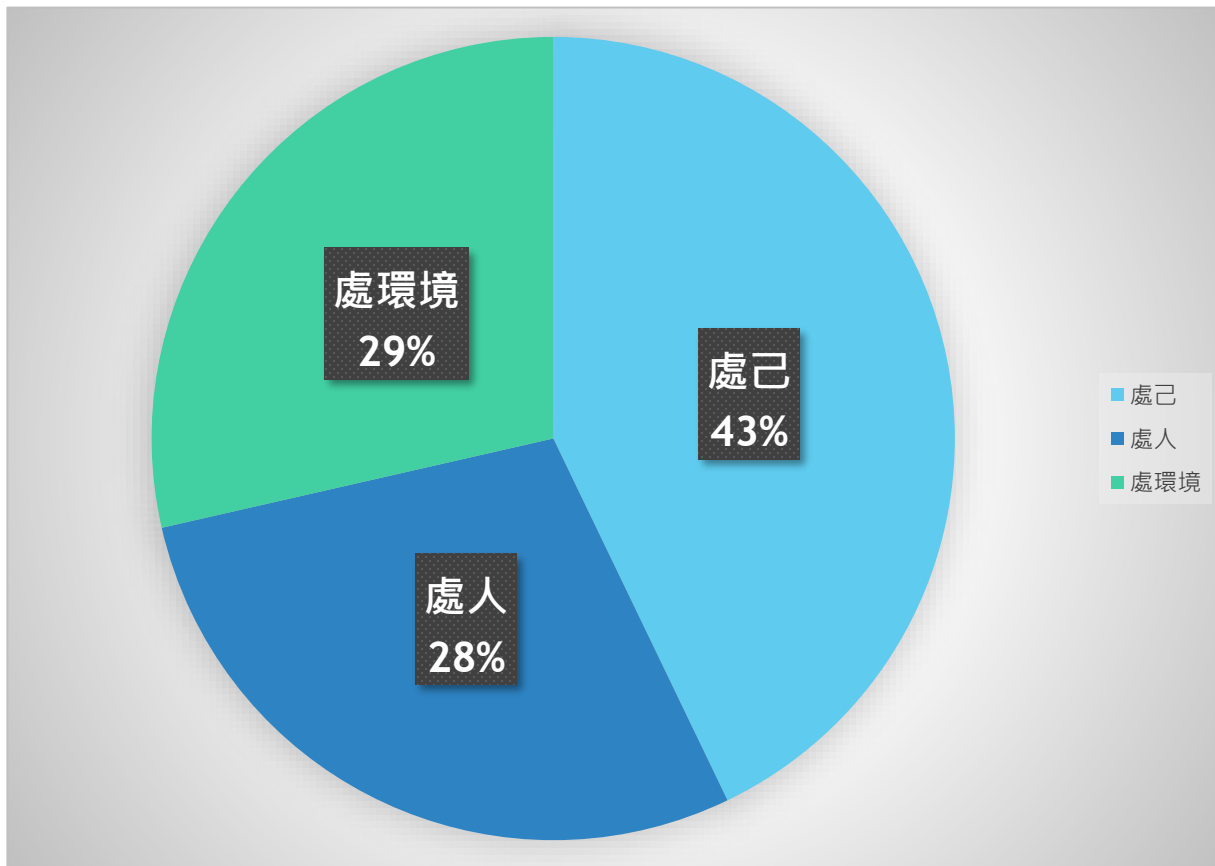


各教育階段課程適用對象



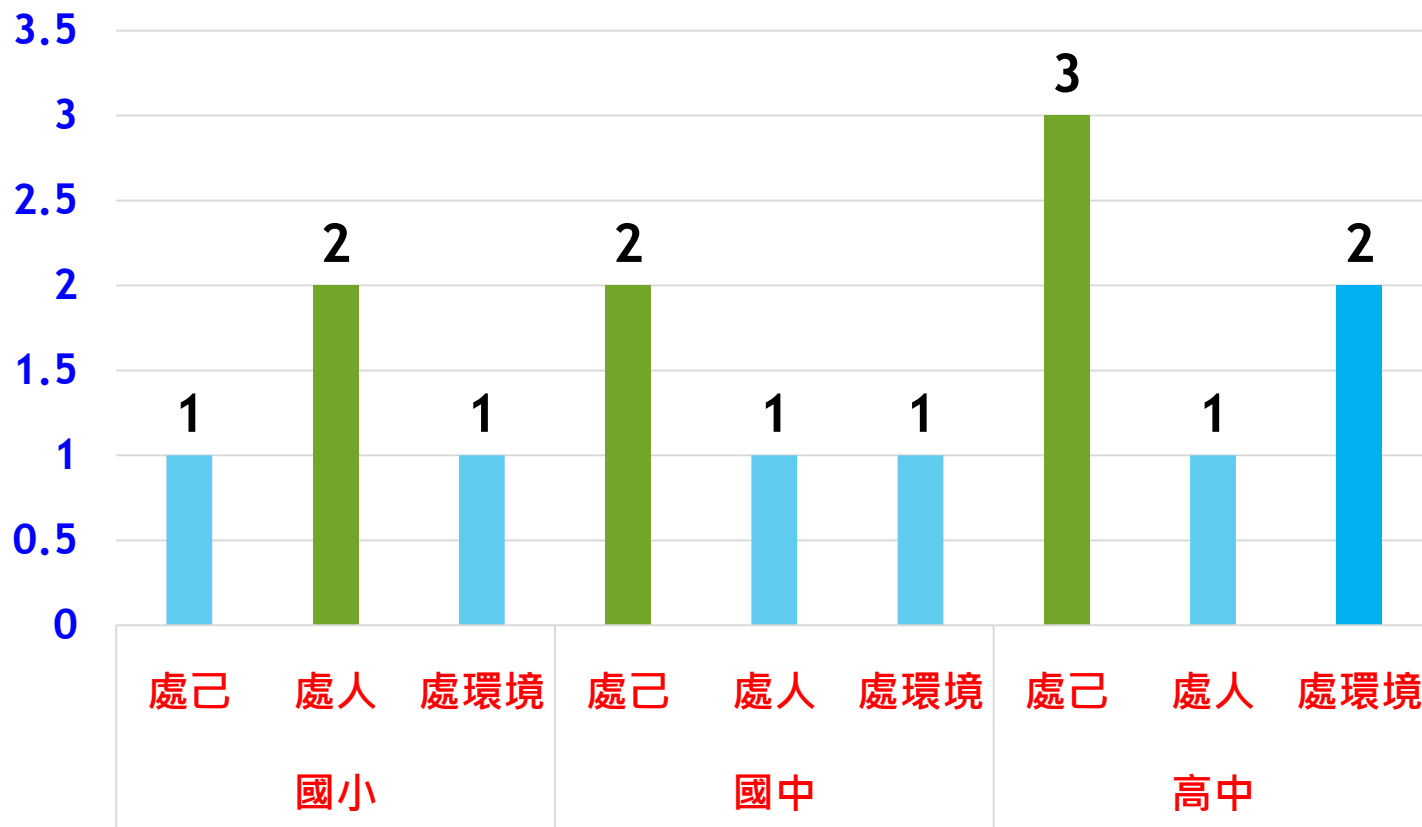
資源班教材

整體教材編輯向度-從社會行為發展



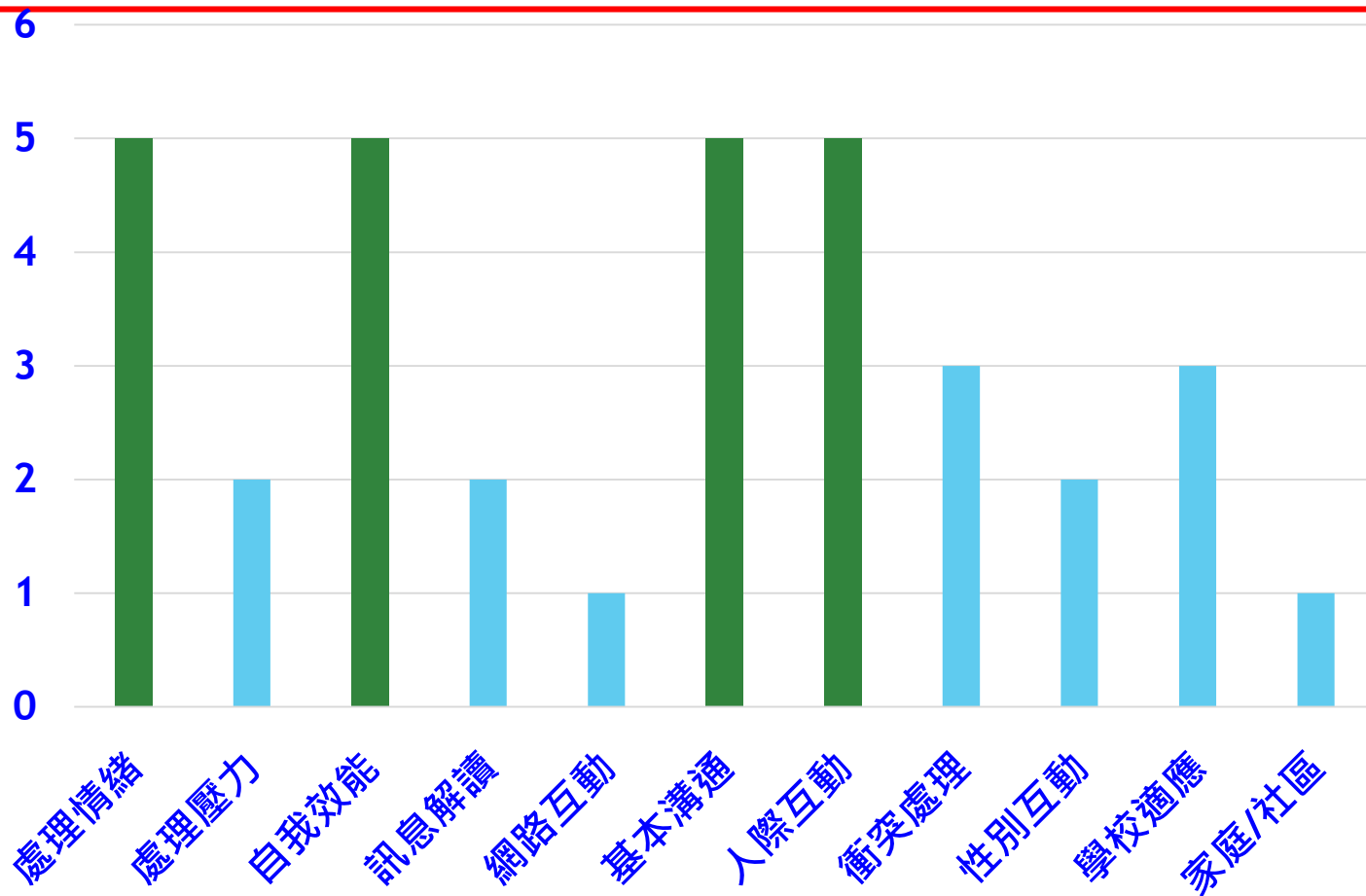
處己

各教育階段教材編輯向度



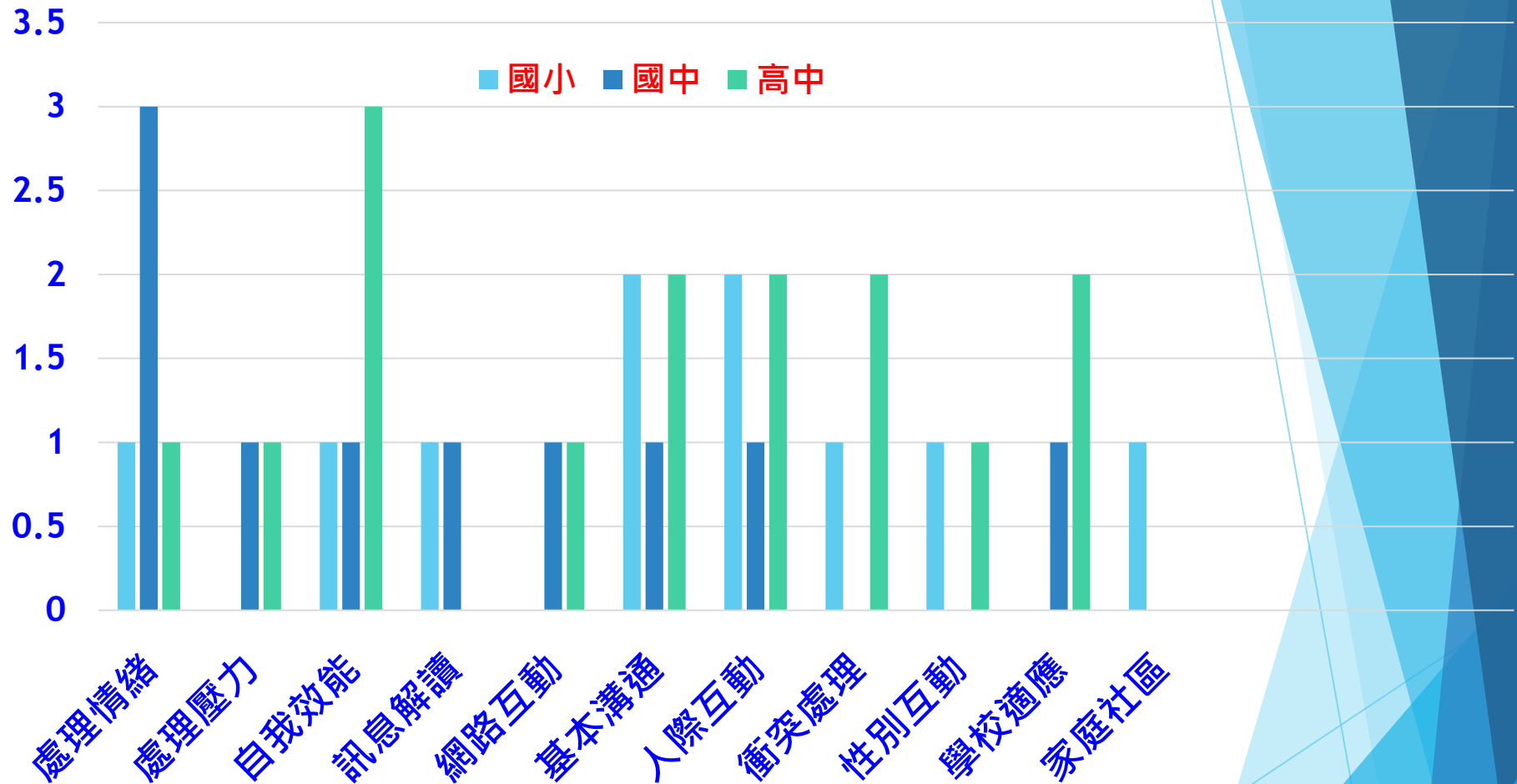
處人 → 處己 → 處己

整體教材在各學習重點分布情形



處理情緒 / 自我效能 /
基本溝通 / 人際互動

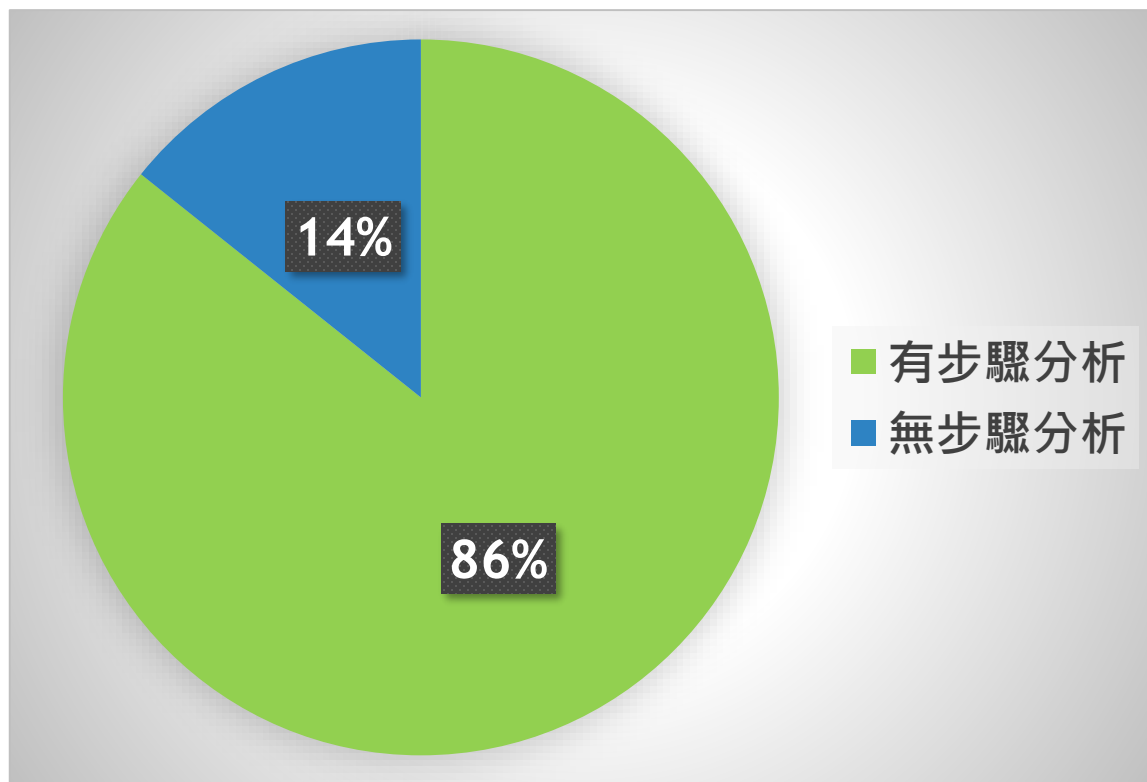
各教育階段教材學習重點分布情形



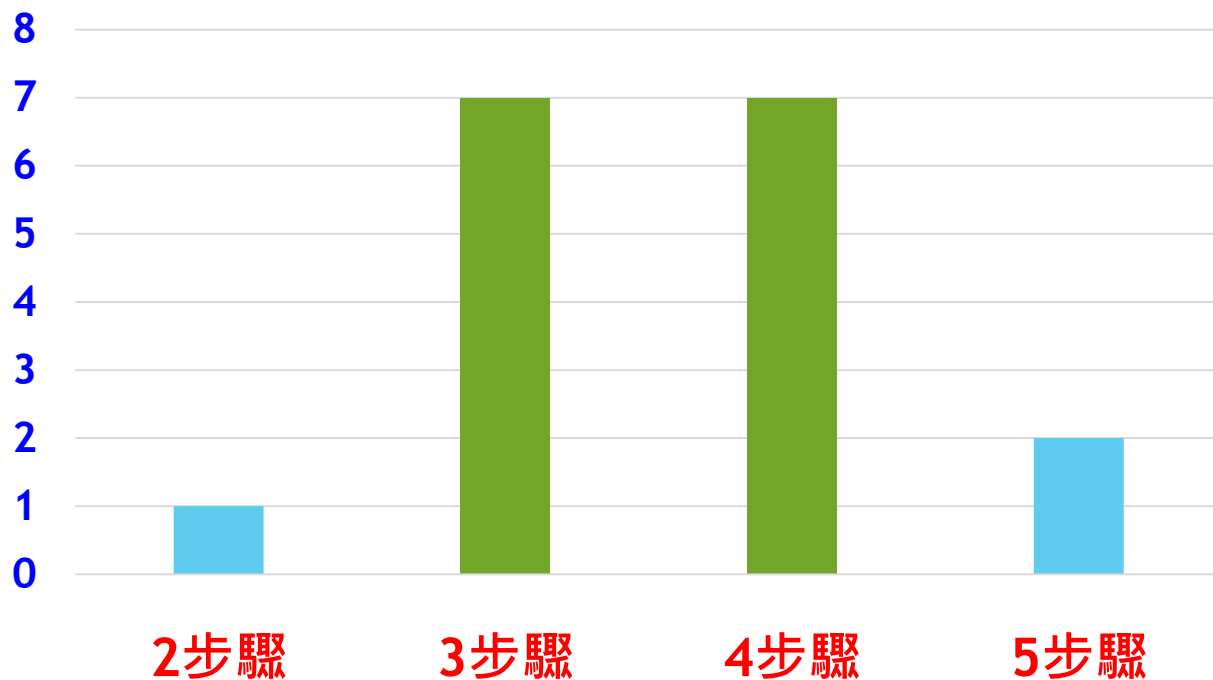
國小-基本溝通、人際互動

國中-情緒處理/ 高中-自我效能

整體教材步驟分析情形



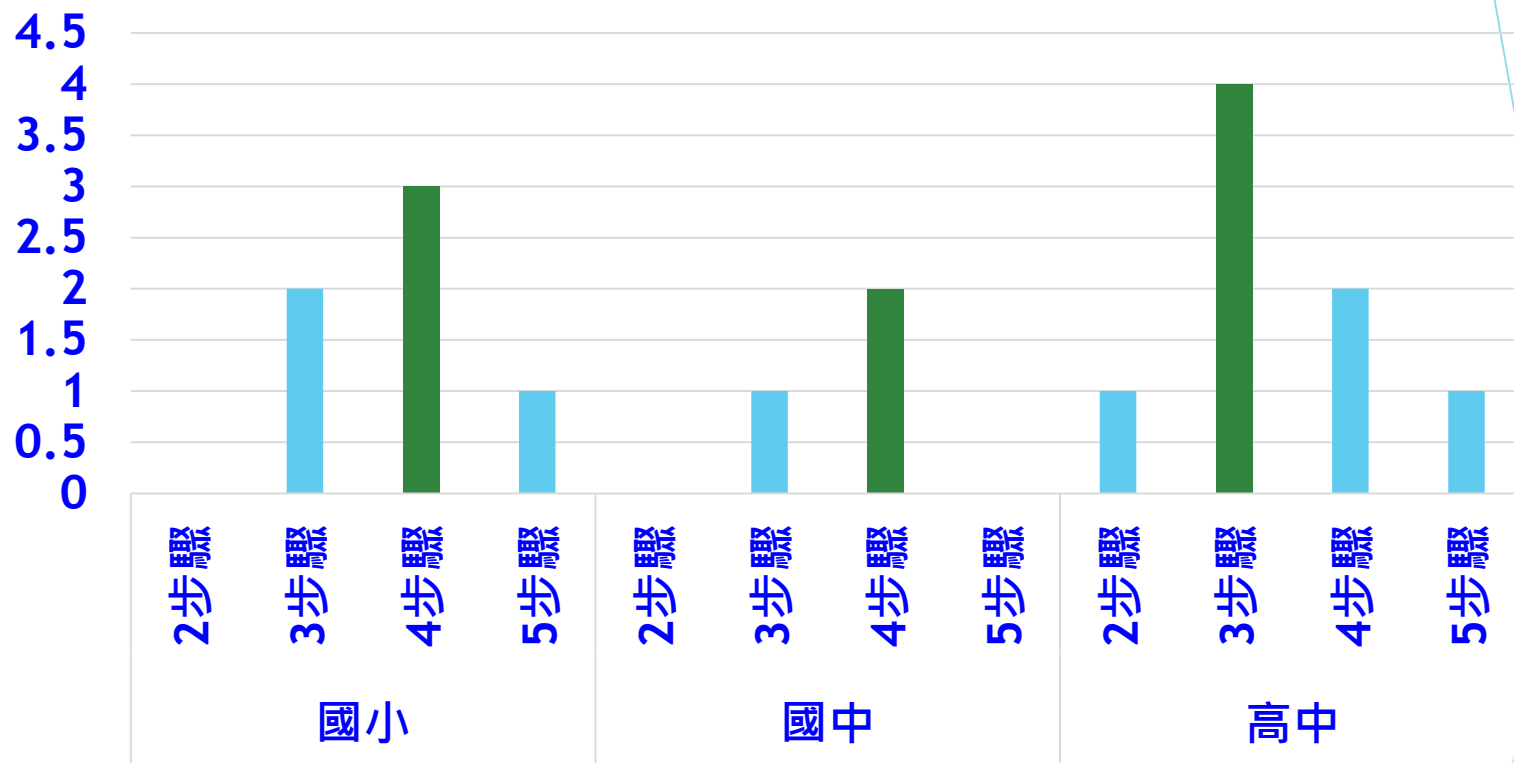
整體步驟分析情形



1.靜思GO!、2.靜思修、3.靜思讚、4.靜思果

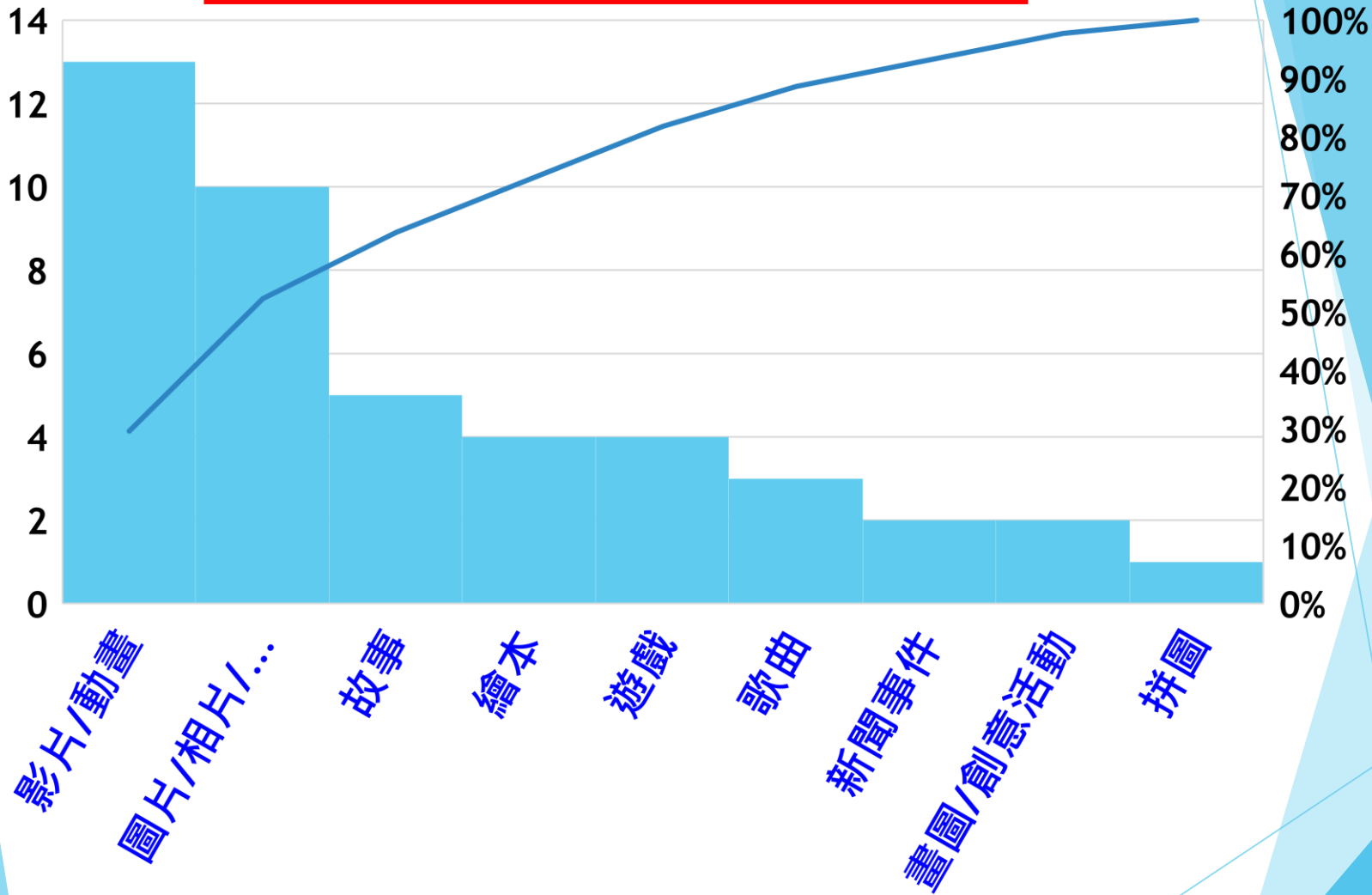
1.停想做、2.停想修、3.停想讚、4.停想果

各教育階段步驟分析情形



國小-4步驟。國中- 4步驟。高中- 3步驟

社會技巧教材教具



遊戲、角色扮演、說故事(繪本)、自行拍攝學生活動影片

108課綱前導社會技巧課程網頁

優質特教平台-特殊教育輔導團高中分團-社會技巧領域

https://sencir.spc.ntnu.edu.tw/_other/GoWeb/include/index.php?Page=5-C-4-1



12:00

社會技巧領域 > 處己:優質特教網
<https://sencir.spc.ntnu.edu.tw>

特殊教育輔導團高中分團

▲ 社會技巧領域 > 處己向度 > 壓力

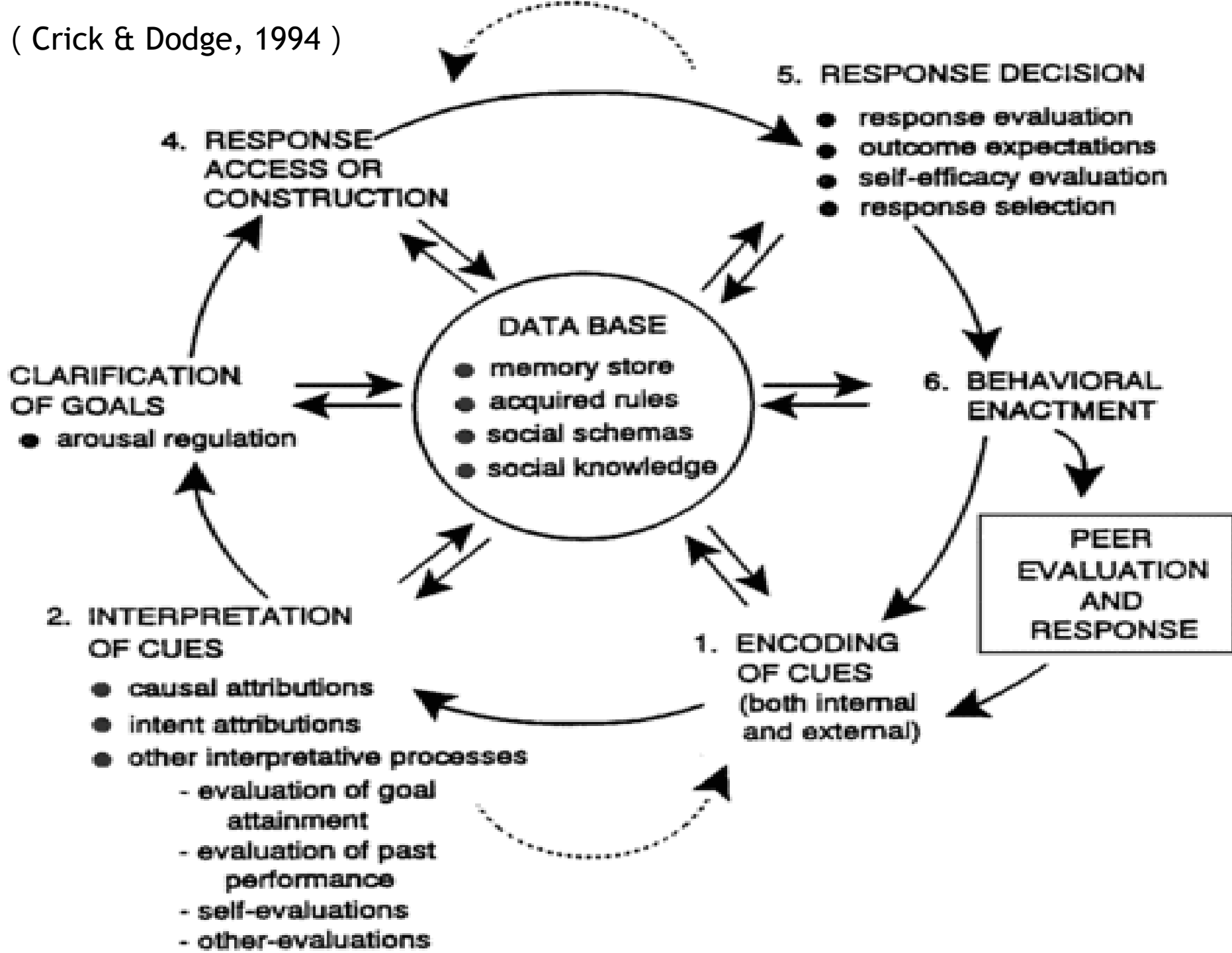
教材開放下載，列表式提供教案、簡報、講義及學習單下載

教材名稱	教師版			學生版
	教案	簡報	講義	
[108前導學校計畫-中區-洪榮照教授指導] 紓壓百寶箱-紓壓體驗營	PDF			
[108前導學校計畫-中區-洪榮照教授指導] 紓壓百寶箱-壓力放大鏡	PDF			
[106-108特輔團] 耐壓樂承擔	PDF			
[106-108特輔團] 紓壓讚讚讚	PDF			
[106-108特輔團] 壓力修修修	PDF			
[106-108特輔團] 壓力變動力	PDF			
[106-108特輔團] 耐壓GOGO	PDF			

社會訊息處理模式

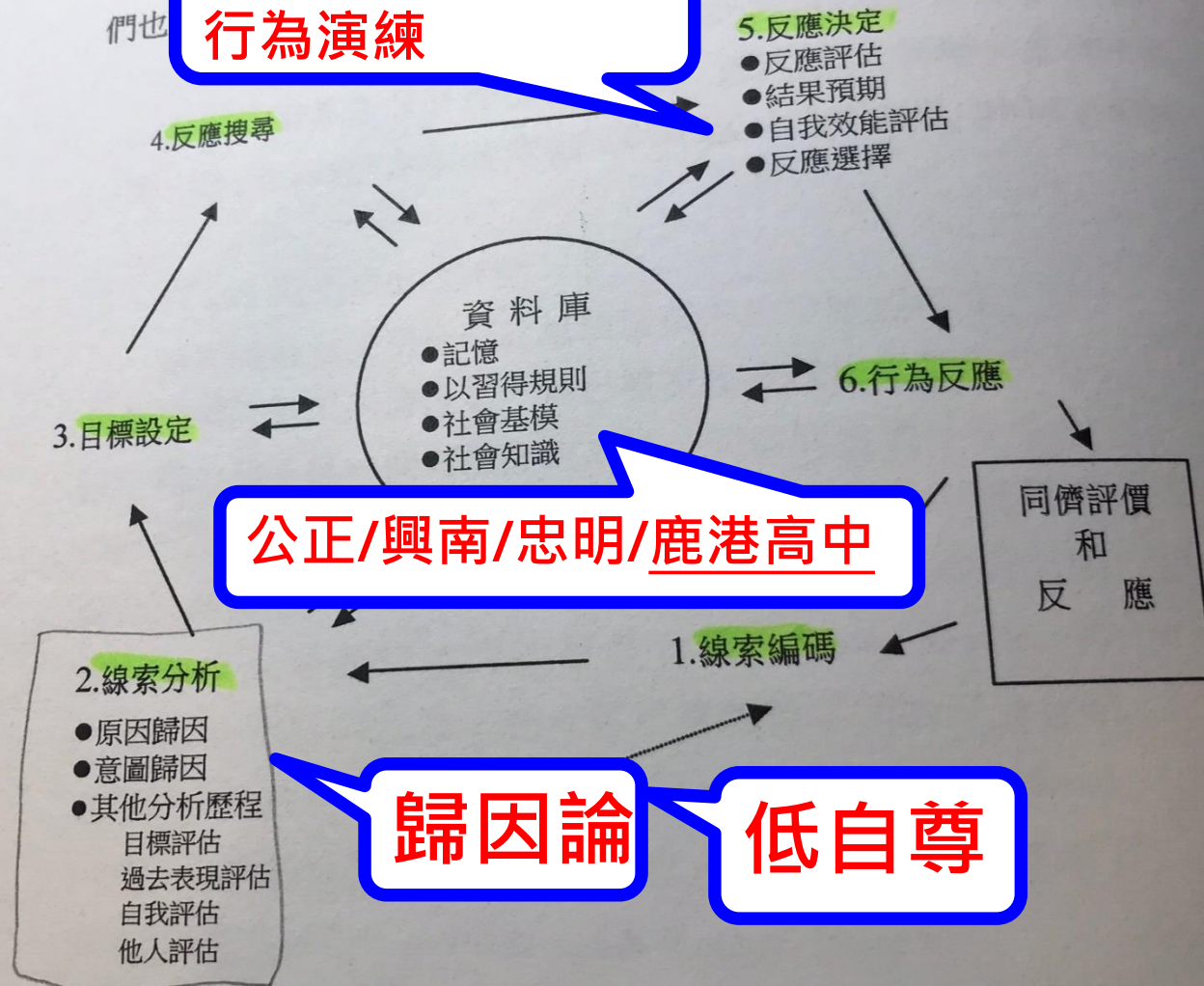
(social information-processing model)

(Crick & Dodge, 1994)



社會訊息處理模式

教材設計:步驟分析
行為演練



公正/興南/忠明/鹿港高中

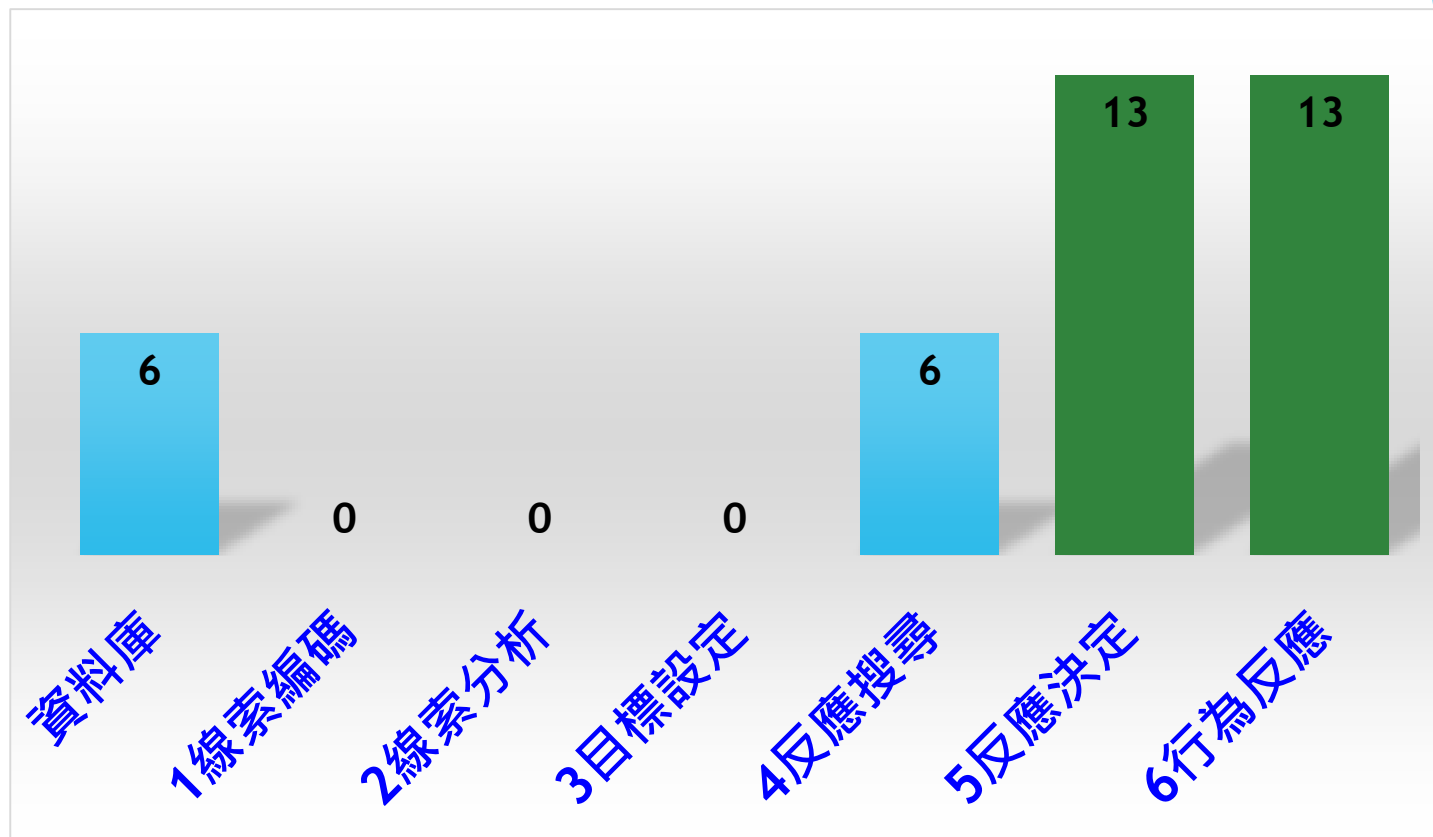
歸因論

低自尊

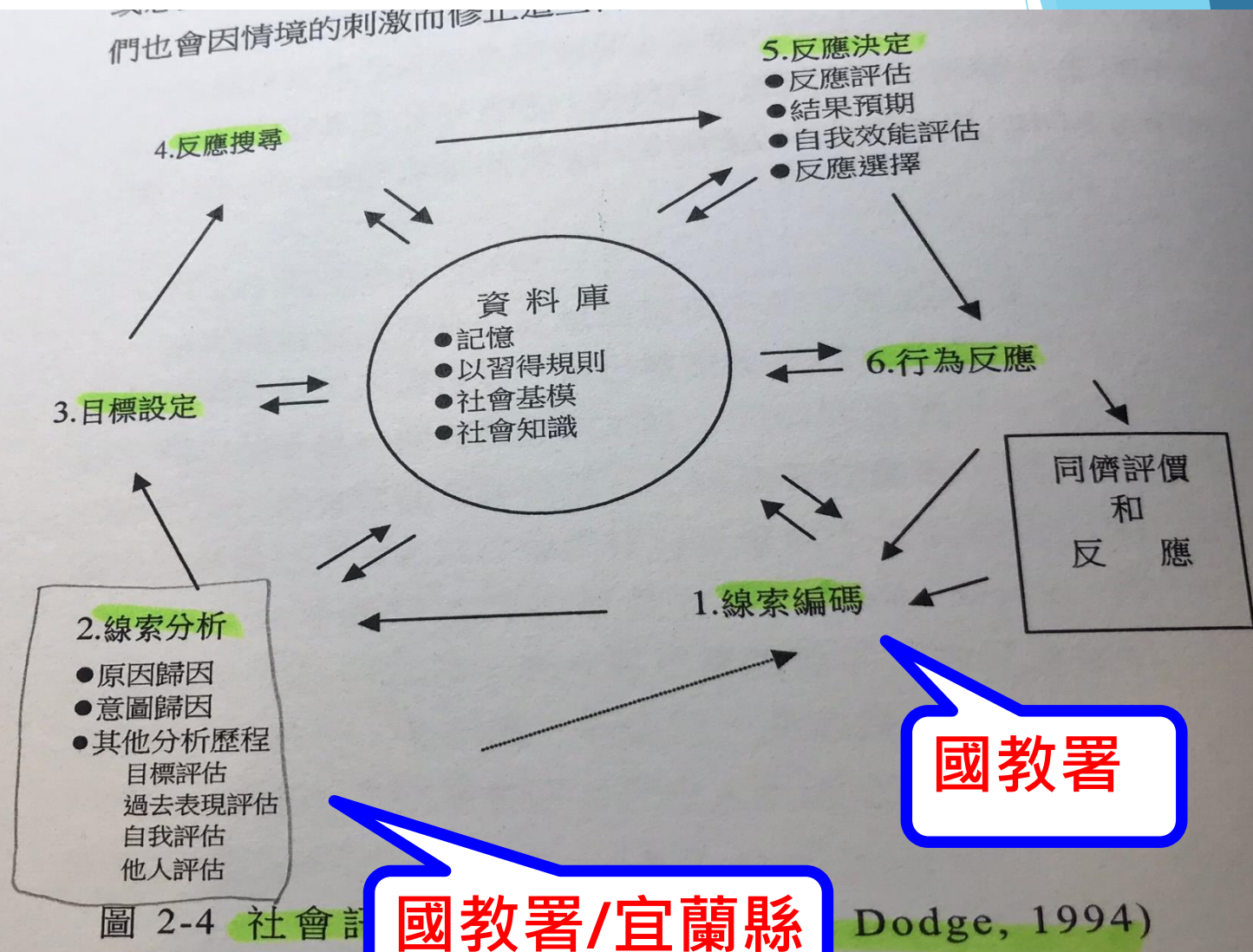
圖 2-4 社會訊息處理模式(Crick & Dodge, 1994)

蔡淑妃(1999)。從社會認知談社會技巧訓練

整體教材在Dodge理論分布情形



社會訊息處理模式



社會技巧教材與教學

學生問題

督導

技巧缺陷

教育工作者
專業知能不足

社會技巧教學

≈

學科教學

社會技巧教材與診斷及教學

- ▶ 無法找到符合學生現況的教材(預防性課程 v.s. 治療性課程)
- ▶ 學生有顯著複雜情緒行為問題，如何在短時間內評估學生需求，決定教學目標(治療性課程→行為功能介入方案)
- ▶ 主動性較弱的學生，該如何規劃課程
- ▶ 學生因本身缺陷較為內向，不太與同學互動，雖有教導方法，但無法主動表現
- ▶ 學生不願意將社會技巧資料或作業帶回普通班，害怕普通班同儕知道他在上跟大家都不一樣的課程

108課綱學習重點

各教育階段課程內容 (100課綱)



語文、健康與教育、社會、藝術與人文（藝術）、
數學、自然與生活科技（自然、生活）、綜合活動

特殊需求領域課程內涵-100年

特殊需求領域

調整性普通
教育課程

學習策略/領
導才能/創造
力/情意

生活技
能課程

職業教育/生
活管理/社會
技巧

調整溝通
與表現方
式課程

定向行動/點字
/溝通訓練/動
作機能訓練/輔
助科技應用

特殊需求領域-108



100年社會技巧能力指標架構



108課綱社會技巧核心素養

面向

社會技巧領域

項目

A. 自主
行動

B. 溝通
互動

C. 社會
參與

A1. 身心特質與自我
精進 (特社-E(J)(U)-A1)

A2. 系統思考與解決
問題 (特社-E(J)(U)-A2)

A3. 規劃執行與創新
應變 (特社-E(J)(U)-A2)

B1. 符號應用與溝
通表達 (特社-E(J)(U)-B1)

B2. 科技資訊與媒
體素養 (特社-E(J)(U)-B2)

B3. 藝術涵養與美
感素養 (特社-E(J)(U)-B2)

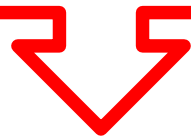
C1. 道德實踐與公
民意識 (特社-E(J)(U)-C1)

C2. 人際關係與團
隊合作 (特社-E(J)(U)-C2)

C3. 多元文化與國
際理解 (特社-E(J)(U)-
C2)

各科學學習重點-108年

核心素養



學習
表現



學習
內容



學習
重點

課程目標

108課綱社會技巧「學習表現」

向度

社會技巧

106.12

處己
特社1

學習階段

- 1.處理情緒
- 2.處理壓力
- 3.自我效能

處人
特社2

學習階段

- 1.訊息解讀
- 2.基本溝通
- 3.人際互動
- 4.處理衝突
- 5.多元性別互動

處環境
特社3

學習階段

- 1.學校基本適應
- 2.家庭基本適應
(新增多元文化)
- 3.社區基本適應

108課綱社會技巧「學習表現」



社會技巧

108.07

處己

特社1

學習階段

流水號

處人

特社2

學習階段

流水號

處環境

特社3

學習階段

流水號

108課綱社會技巧「學習內容」

學習內容

內容要項

處己

特社1

自我的行為
與效能

處人

特社2

溝通與人際
的互動

處環境

特社3

家庭與社
會的參與

特殊需求領域之學習重點-108.07

雖區分為不同階段，但教師可依
據**學生能力現況**進行調整，往前
或往後選取符合其需求的學習重
點，**不受階段別**之限制。

特殊需求領域之學習重點-108.07

關於學習表現或學習內容的選擇，教師可依據特殊教育學生狀況，彈性選擇階段別，抑或拆解、合併階段內之內容進行調整，無須拘泥於各階段的順序，以確實符合學生需求。此外，學習表現與學習內容編碼的流水號（最後一碼）未必代表學生學習的次序，教師應依學生能力和需求選擇適切的學習重點。

社會技巧教學理論

介入的理論基礎

… 行為問題的不同介入理論

- 生態學派：在環境中做適度的安排
- 行為學派：利用示範、演練及塑造（養成說）、工作分析
- 認知學派：學生解決問題的方法有限，故需增加解決問題的能力、衝突處理。
- 認知行為學派：自我管理（如：自我教導、自我檢核）

Gresham社會技巧缺陷說

為何
分類?

A Skill-Deficit Model

基本能
力缺陷

技巧
缺陷

表現
缺陷

自我控
制缺陷

習得缺陷

(acquisition deficits)

performance
deficits

Gresham社會技巧缺陷說-can't do

增加有效
社會技巧

技巧缺陷

Antecedents

Behavior

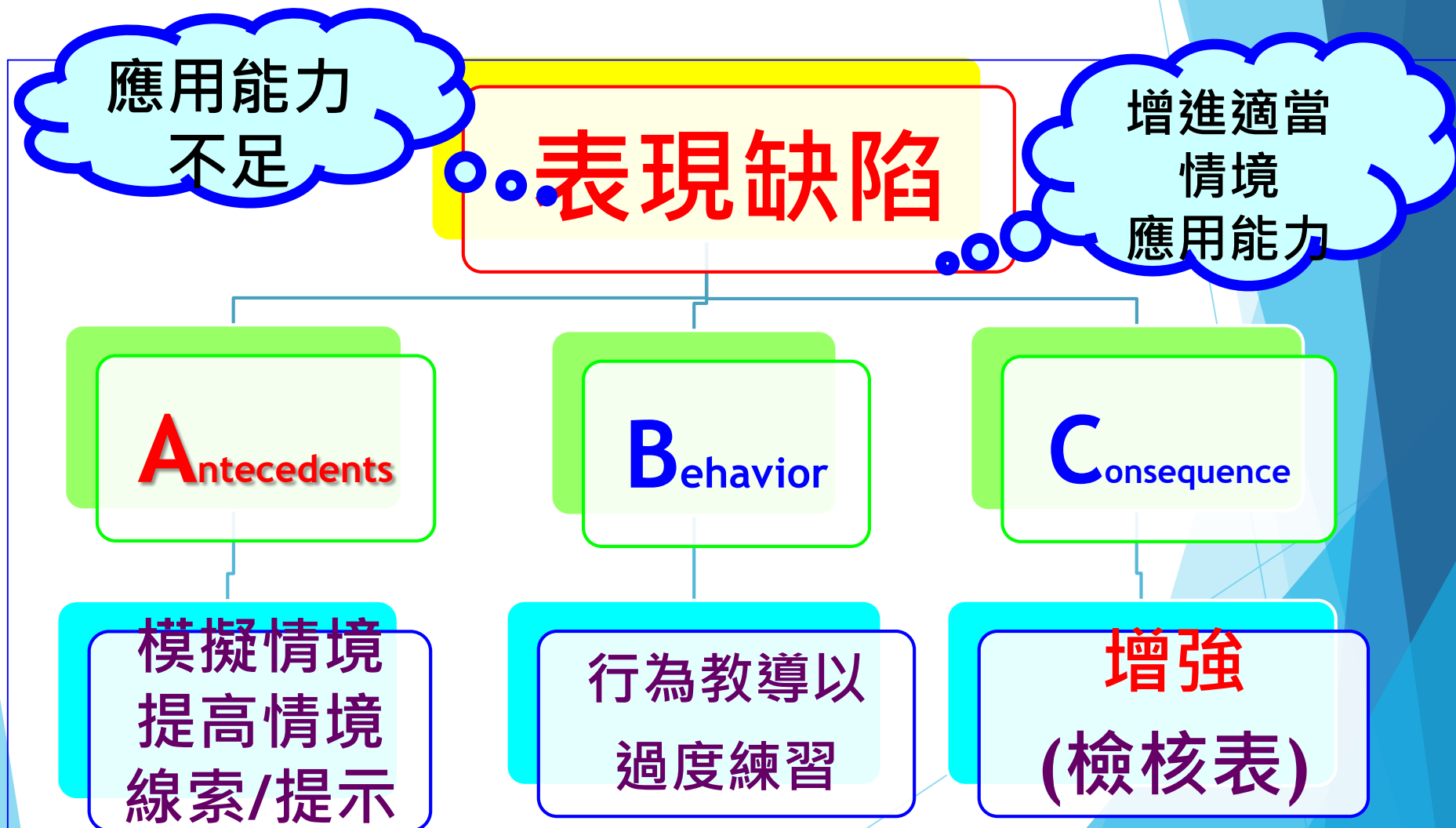
Consequence

提示/模擬情境/訂
定契約/預告獎勵

步驟分析
演練

增強
(檢核表)

Gresham社會技巧缺陷說-won't do



社會技巧缺陷說-won't do

心理/動機
/自我控制

自我控制缺陷 →
表現缺陷

分享
討論

Antecedents

訂定契約/
預告獎勵

Behavior

自我控制
放鬆策略

Consequence

增強
(檢核表)

社會技巧訓練的步驟

- ▶ (一) 引起動機：如何引起？
- ▶ (二) 教導新技巧
 - ▶ 1. 確定技巧步驟
 - ▶ 2. 說明新技巧
 - ▶ 3. 示範
 - ▶ 4. 情境演練
 - ▶ 5. 回饋
 - ▶ 6. 修正演練
- ▶ (三) 練習與類化



教學實施步驟

coaching

教導新技巧

教導新技巧-技巧步驟分析

操作性定義

- ▶ 將一個**技巧**分成幾個**具體**的成分**步驟**-
讓學生可以慢動作停格化的學習一個複雜的技巧
- ▶ 分析方法
 - 1.工作分析：依據**行為動作**成分
 - 2.成分分析：**在行為表現**時需要考慮哪些**成分**
 - 3.歷程分析：依據**人際互動認知歷程**分析

工作分析

依據行為動作成分

示範句型

拒絕的步驟	提示或說明
1. 用手揮開	撥走對方的手或腳
2. 大聲說「不要碰我」	需表現出生氣的樣子
3. 趕快跑開	
4. 報告老師	請老師或父母協助處理

取自李佳靜、吳菁容的「有人對我做不可以或不喜歡的動作時」

成分分析

行為表現的成分

示範句型

適當表達步驟	提示或說明
1.現在可以說話嗎？	現在是什麼時間
2.這裡可以說話嗎？	在哪裡
3.他想跟我說話嗎？	對方的表情或語氣

取自黃慈愛、蔡淑妃的「適當的表達」

歷程分析

依據人際互動認知歷程分析

示範句型

處理憤怒步驟	提示或說明
1. 我在生氣嗎？	注意看聽和自己的感覺
2. 停	讓自己冷靜、深呼吸、從1數到10
3. 想	
4. 做	請老師或父母協助處理

取自黃慈愛、蔡淑妃的「憤怒的處理」

技巧步驟的分析

技巧成分分析原則

三個步驟

- ▶ 每一步驟是**單一**行為反應
- ▶ 步驟間**相互獨立**（再予以串連）
- ▶ 敘述容易理解（故需**具體**）
- ▶ 步驟數量不要太多，最好不要超過**五個**。
- ▶ 精緻的學習-**口訣**，或讓成分名稱口語化

不同學派的比較

▶ 行為學派

工作分析可觀察的行為

1. 看著對方
2. 微笑
3. 說『○○，您好』

▶ 認知行為學派

增加內在歷程

1. 看著對方
2. 判斷對方是否方便打招呼
3. 判定打招呼的方式
4. 執行或不執行

教導新技巧-1.提示訊號

提示卡
或海報

字 + 圖片

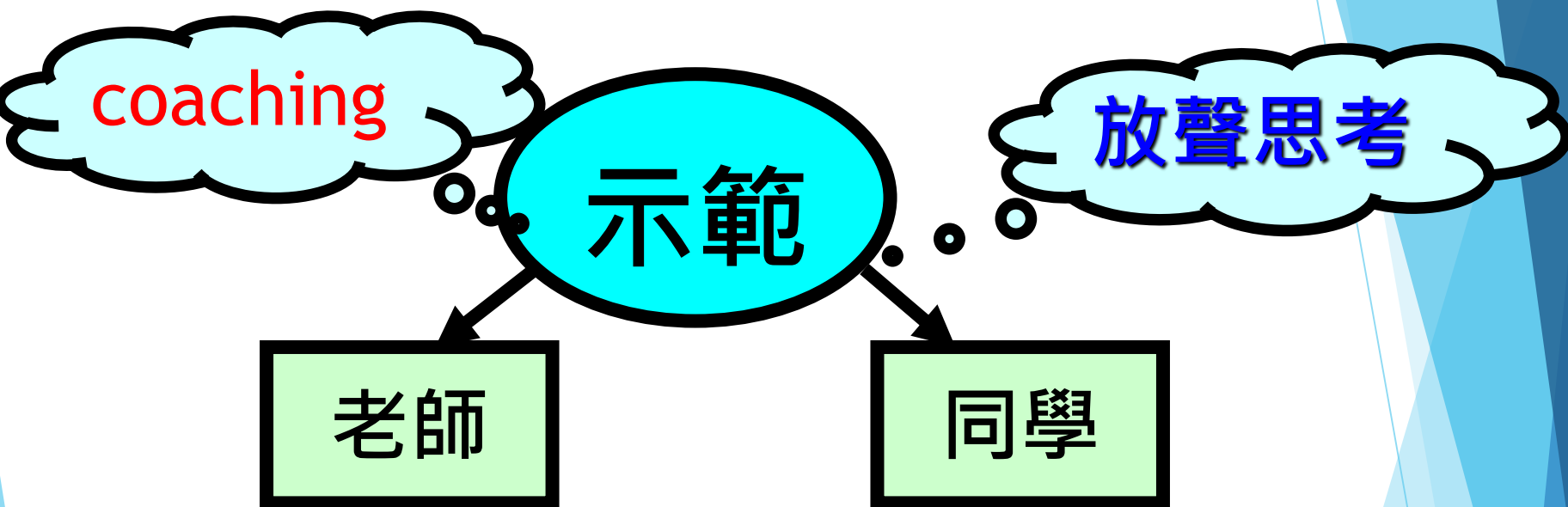
年紀小
程度差

字

使用關鍵字

發提示卡

教導新技巧-2.示範



依照步驟逐一示範

串連所有步驟一次示範

Greshman(1985) ,
引自鄭惠雲 , 1997

教導新技巧-3. 情境演練

生活化

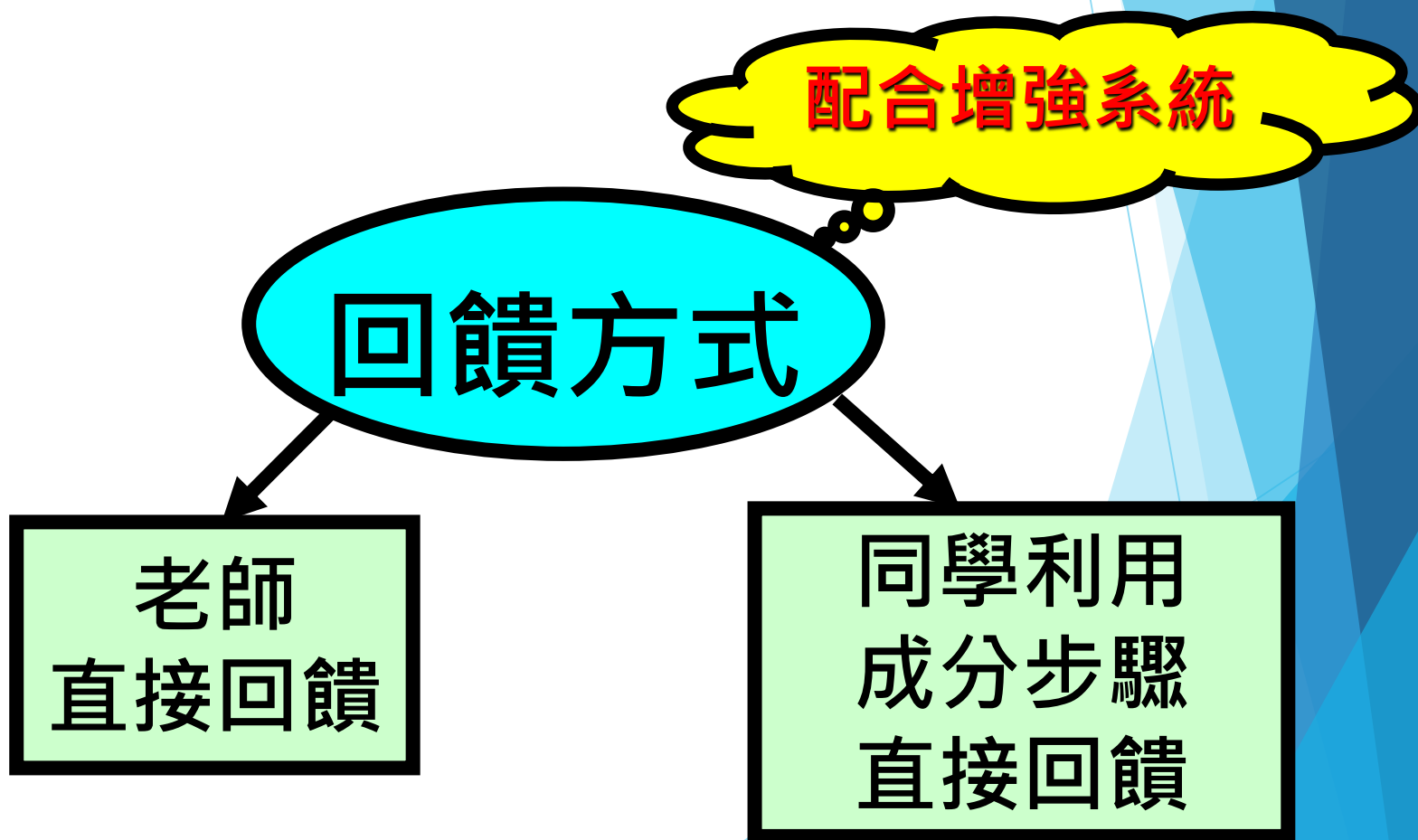
為何要安排
演練？

以學生經驗出發

設計較為真實的情境

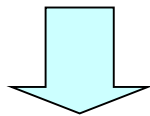
教導新技巧-4.回饋

... 提供回饋，以增進正確的學習經驗



教導新技巧-5.修正回饋

- ... 需加強的步驟，再修正演練一次
- ... 演練之步驟即是提供一個思考的步驟或認知的鷹架



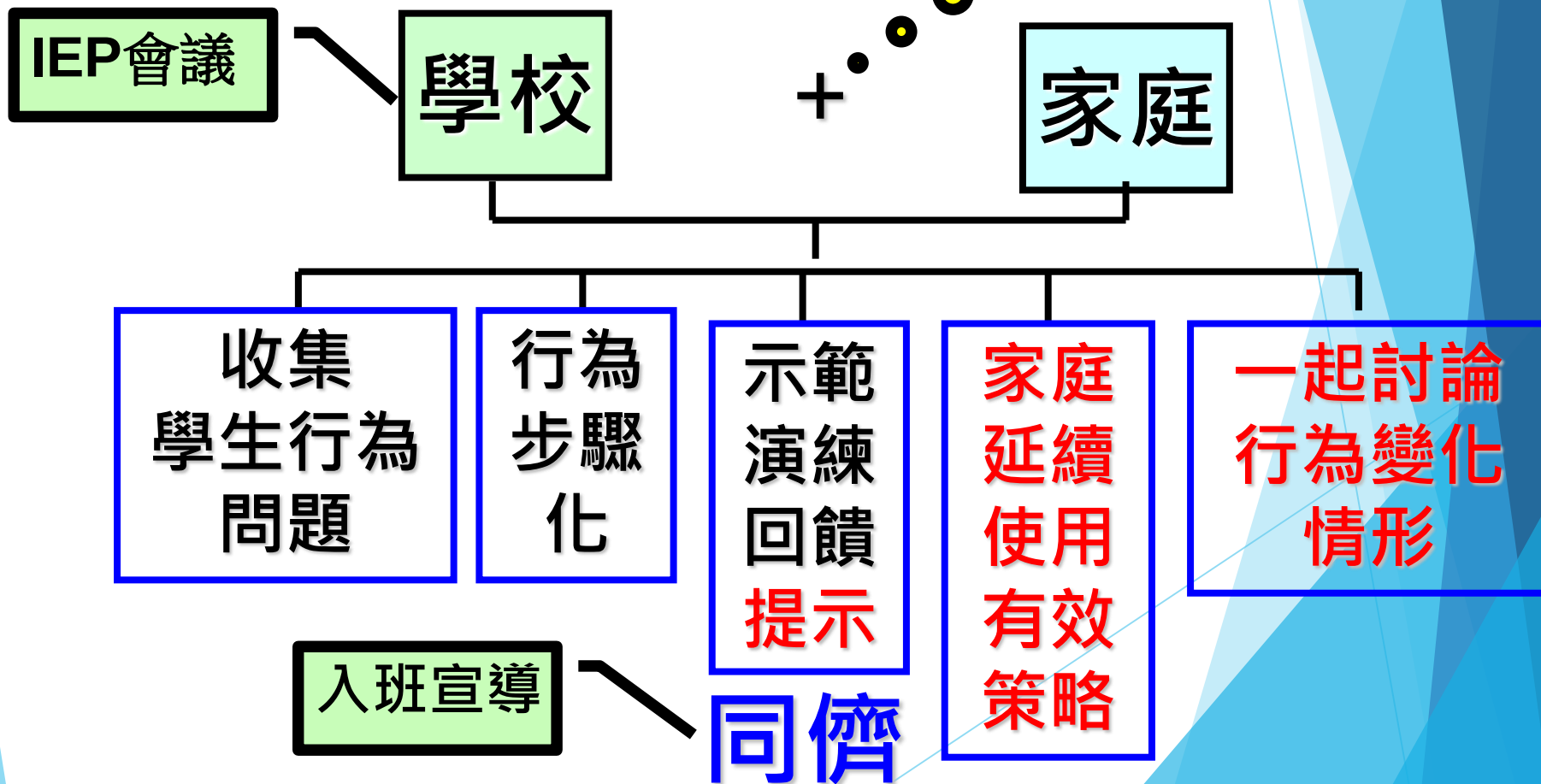
作業單：練習類化

練習與類化

coaching

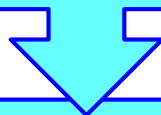
自我教導

▶ 有效的策略

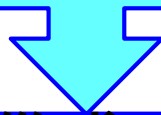


實作說明-分享與討論

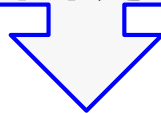
描述個案問題及評估社會技巧需求



設計課程-根據學生需求修改現有課程步驟



將討論資料輸入電腦或空白表格，各組輪流
上台分享



澄清與討論

社會技巧課程

1. 鹿港高中資源班社會技巧課程(2018)
2. 李玉錦、黃莉婷、吳金花、王若權、翁素珍 (2017,2018,2019)：高中職資源班社會技巧課程。教育部學前及國民教育署。
3. 李玉錦、廖芳玫、李式群、王琇晴、翁素珍 (2015)：高中職資源班社會技巧課程。教育部學前及國民教育署。
4. 李玉錦、黃莉婷、翁素珍 (2014)。專注好幫手～學習策略創新教學課程。載於台北市第十五屆中小學及幼稚園教育專業創新與行動研究成果專輯，教育專業經驗分享類特優獎。
5. 朱尹安、李玉錦、簡冠瑜、趙素蓮、張淑雅、翁素珍 (2013)：高職工作社會技巧課程。台北市政府教育局。
6. 廖芳玫、李玉錦、林姿君、董婉玟、連文宏、翁素珍 (2011)：國中小資源班社會技巧課程。國立台灣師大特教資源中心。

謝謝各位！

**h0910@ms2.hinet.
net**



h0910@ms2.hinet.net