

課文本位閱讀理解

八、小車站旁的五味屋 姓名：

十多年前到豐田旅行，從車站出來，眼前一條大街瘦長到老遠，卻見左右幾間老房大門深鎖。尤其是一棟長相怪異的黑色房子，好像暗示這是個繁華褪盡的小鎮。

圈出不懂的語詞 用鉛筆圈出不懂的語詞。

提問練習 練習提出一個與**時間**或**地點**有關的問題。 **時** **地**

【問時間】請問作者什麼時候……？

【問地點】請問作者到哪裡……？

回答問題 作者到豐田旅行，發現了什麼？ **事** **物**

走進屋子裡，只見天花板全是甘蔗葉，用黃藤和竹子綁編完好，屋內的支柱則大多是檜木。

圈出不懂的語詞 用鉛筆圈出不懂的語詞。

提問練習 練習提出一個與**物品**有關的問題。 **物**

【問物品】請問屋子裡的……？

回答問題 看到作者對五味屋外表和內部的描述，你覺得五味屋是一棟怎樣的屋子？

外表	長相（ ）的（ ）色房子	【表達觀點】 我認為五味屋是一棟……的房子，因為……。
內部	天花板全是（ ），	
	用（ ）和（ ）綁編完好。	
	支柱大多是（ ）	

但這兒最讓我想再三走訪的原因，並不是老屋的存在，而是它有一個好聽而意義深遠的名字，叫五味屋。什麼是五味？是人生酸甜苦辣鹹的五味，又或說五種好玩的經營方法，也可能是五個社區教育理念。這也微妙的說明了，五味屋成立的多功能目標。

圈出不懂的語詞 用鉛筆圈出不懂的語詞。

提問練習 練習提出一個與**事情**有關的問題。

事

【問事情】請問五味屋的……？

回答問題 請問五味屋命名的由來是什麼？

事 物

① 五種			② 五種			③ 五種		
1	2	3	1 掛羊頭買狗肉	2 老闆不在隨便賣	3 銀貨不兩訖	1 天真	2 勤儉	3 感心
4	5		4 吃人夠夠			4 親切	5 好用	
			5 黑店					

五味屋是間二手商品店。有的物品或許平常，但有時也會發現價值非凡的寶貝。有一回我和攝影家鐘永和到來，不約而同看上一架古董相機。其實，二手商品只是媒介，更富意義的是，創造資源再利用的價值。仔細觀察裡面的展示架，幾乎都是用紙箱改裝。

圈出不懂的語詞 用鉛筆圈出不懂的語詞。

提問練習 練習提出一個與**事情**有關的問題。

事

【問事情】請問五味屋……？

回答問題 五味屋是間二手商品店，它創造了什麼價值？

事

這兒不但是商品陳列的地方，同時也是社區孩童看書，以及課後輔導的場所。原先小小的學習空間，後來大到半個店面，即使縮減了擺放商品的位置，還是以孩子的受教為優先。

圈出不懂的語詞 用鉛筆圈出不懂的語詞。

提問練習 練習提出一個與**事情**有關的問題。

事

【問事情】請問五味屋……？

回答問題 五味屋有哪三樣功能？

事

1 _____ 2 _____ 3 _____

或許有旅人覺得五味屋，愈來愈像安親班，但常和我通信的富民志工，卻有不同的看法：「現在的五味屋，是很能讓我接受的。我們看著來這裡課輔的小學生長大，並從中學習到事情。這是一個很不錯的點子。」

圈出不懂的語詞 用鉛筆圈出不懂的語詞。

提問練習 練習提出一個與**事情**有關的問題。

事

【問事情】請問五味屋……？

回答問題 富民志工贊成五味屋像「安親班」嗎？

事

我認為富民志工（贊成；不贊成）五味屋像「安親班」，**因為**他覺得……。

曾經繁華的小鎮，陪伴孩子愉快成長的小屋，都將存留在所有人的記憶中。

圈出不懂的語詞 用鉛筆圈出不懂的語詞。

回答問題 存留在大家記憶中的五味屋是一樣怎樣的小屋？

事

八、小車站旁的五味屋

<p>① 十多年前到<u>豐田</u>旅行，從車站出來，眼前一條大街瘦長到老遠，卻見左右幾間老房大門深鎖。尤其是一棟長相怪異的黑色房子，好像暗示這是個繁華褪盡的小鎮。</p>	這一段說明 <u>五味屋</u> 的： ○地點○外形○內部 ○功能與意義○結語
<p>② 走進屋子裡，只見天花板全是甘蔗葉，用黃藤和竹子綁編完好，屋內的支柱則大多是檜木。</p>	這一段說明 <u>五味屋</u> 的： ○地點○外形○內部 ○功能與意義○結語
<p>③ 但這兒最讓我想再三走訪的原因，並不是老屋的存在，而是它有一個好聽而意義深遠的名字，叫<u>五味屋</u>。</p>	這一段說明 <u>五味屋</u> 的： ○地點○外形○內部 ○功能與意義○結語
<p>④ 什麼是五味？是人生酸甜苦辣鹹的五味，又或說五種好玩的經營方法，也可能是五個社區教育理念。這也微妙的說明了，五味屋成立的多功能目標。</p>	這一段說明 <u>五味屋</u> 的： ○地點○外形○內部 ○功能與意義○結語
<p>⑤ <u>五味屋</u>是間二手商品店。有的物品或許平常，但有時也會發現價值非凡的寶貝。有一回我和攝影家<u>鐘永和</u>到來，不約而同看上一架古董相機。其實，二手商品只是媒介，更富意義的是，創造資源再利用的價值。仔細觀察裡面的展示架，幾乎都是用紙箱改裝。</p>	這一段說明 <u>五味屋</u> 的： ○地點○外形○內部 ○功能與意義○結語
<p>⑥ 這兒不但是商品陳列的地方，同時也是社區孩童看書，以及課後輔導的場所。原先小小的學習空間，後來大到半個店面，即使縮減了擺放商品的位置，還是以孩子的受教為優先。</p>	這一段說明 <u>五味屋</u> 的： ○地點○外形○內部 ○功能與意義○結語
<p>⑦ 或許有旅人覺得<u>五味屋</u>，愈來愈像安親班，但常和我通信的<u>富民</u>志工，卻有不同的看法：「現在的<u>五味屋</u>，是很能讓我接受的。我們看著來這裡課輔的小學生長大，並從中學習到事情。這是一個很不錯的點子。」</p>	這一段說明 <u>五味屋</u> 的： ○地點○外形○內部 ○功能與意義○結語
<p>⑧ 曾經繁華的小鎮，陪伴孩子愉快成長的小屋，都將存留在所有人的記憶中。</p>	這一段說明 <u>五味屋</u> 的： ○地點○外形○內部 ○功能與意義○結語

小車站旁的五味屋

結語	功能與意義	內部	外形	地點
第 段	第 段	第 段	第 段	第 段
<p>陪伴孩子（ ）的小屋，存留在大家的（ ）中。</p>	<p>② 提供社區孩童（ ）以及（ ）的空間</p> <p>① 賣（ ）商品↓創造（ ）的價值。</p>	<p>天花板是（ ）葉，用（ ）和（ ）</p> <p>支柱大多是（ ）。</p> <p>（ ）綁編好</p>	<p>長相（ ）的 黑色小屋。</p>	

5 way—五種經營方法

掛羊頭，賣狗肉	<p>孩子們要學習認識二手物品，從物品中學一習：</p> <p>原使用者是誰？過什麼樣的生活？為什麼不要了呢？</p> <p>看到人家不要的東西那麼好，羨慕嗎、辛酸嗎？</p> <p>有些東西看不懂是什麼，該怎麼辦？</p> <p>該怎麼整理、分類、標價、賣不出去怎麼辦？</p> <p>如何物盡其用？幫助社區內需要幫助的人？</p>
老闆不在隨便賣	<p>「五味屋」的物品標價牌上除了賣價，也分「紅、黃、藍、綠、紫」標。價目表上，詳列每種顏色標可換得物品工作清單，以社區參與性質為主。但買主也可以自己訂定，提出換得物品的條件。</p> <p>五味屋，基本上沒有老闆，所以，東西可以隨便賣！</p>
銀貨不兩訖	<p>因為貨物進貨無法確定（依捐贈狀況），若各色標示牌上剛好有些工作可以先做，當作「存款」。社區辦理活動，可累積「換工貨幣」，也可以先來賒帳，日後有適合的工作再來償還。此店銀貨不需兩訖，歡喜就好。</p>
吃人夠夠	<p>「五味屋」希望人來了能夠停留，是一家「吃人夠夠」—把人吃進來的商店，希望這些人透過「五味屋」與社區建立起關係。</p>
「黑」店	<p>邊做、邊改、邊學，是這家舖子經營的重要策略。</p> <p>目標是努力經營，但若無法經營，必須從中找出學習點。</p> <p>總之，不管是慘淡經營或年終分紅，</p> <p>每個步驟大家都參與，從參與中學習。</p>