

高雄市政府教育局
107 學年度高雄市鳳山區新甲國小辦理特殊教育教師專業成長社群

【十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域-
情緒行為學生之社會技巧教材教法精進研習】

成果摘述表

學校名稱： 高雄市立新甲國民小學 填表人： 陳瑛淑
執行期間： 107.09.01~108.6.30 經 費： 兩萬五千元

計畫名稱	十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域- 情緒行為學生之社會技巧教材教法精進研習		
辦理場次	6 場	參與人數（次）	12 人(原申請時為 11 人，後增加 1 位普通班教師；第 3 場次講座開放給全校老師參與人數 97 人)
計畫概述	一、社群緣由 面臨新課綱實施在即，特殊教育課程首應著重多元適性發展、成就每一個孩子。本社群針對安置於普通班情緒行為問題學生進行社會技巧教學設計研、共備、公開觀課，以精進教師對情緒行為問題學生之教學技巧與課堂干擾行為之處理，期望增進情緒行為問題學生班級人際適應技能，以實現融合教育之理念。 二、社群目的 (一)因應新課綱的政策變革與實務變化，針對情緒行為問題學生進行特殊需求課程設計，發展適性化教學。 (二)建構教師專業學習社群之支持系統與知識分享機制。 (三)落實專業對話，探討教學問題，分享與討論情緒行為問題學生教學經驗改進教學技巧，提昇教師教學技巧與處理學生課堂干擾行為。 三、進行的場次與內容 社群研習時間共有6次，透過教師共被研討及邀請學者蒞校指導，與提供諮詢，並遴聘有經驗教師分享實務，以幫助教師了解學生情緒行為問題的原因與有效的輔導方式。此外為了協助全校師生能認識特殊生，在本社群中，並在共備課程中設計身障體驗的活動，透過身障體驗讓校內師生對常見		

障礙類別有初步的認識，並於身障體驗活動中來實際了解各身心障礙者的不便，從中培養同理心及接納與包容特教生。

以下為本學期社群配合講員時間與學校行事曆，實際執行場次與內容如下：

項次	日期、時間	實施內容	實施方式	主講或指導者
1	107.10.03(三) 13:30-16:30	情緒行為問題學生之輔導與社會技巧教學-四維國小經驗	講座	四維國小 林美杏老師
2	107.11.14(三) 13:30-16:30	情緒行為問題學生個案研討	座談	新甲國小 吳幸娟社工師
3	107.12.12(三) 13:30-16:30	情緒行為學生的社會技巧教學與輔導	講座	民族國小 黃慈愛老師
4	108.03.06(三) 13:30-16:30	如何用藝術治療帶領情障學生小團體	講座	屏東大學 翁笠綺研究生
5	108.04.03(三) 13:30-16:30	特教宣導在新甲一共備研討	座談	新甲國小 郭美秀主任
6	108.6.21(五) 13:30-16:30	學生情緒行為問題分析與輔導	講座	台中市自閉症教育協進會 廖敏玲老師、黃穎峰醫生

社群回饋單分析，分成量化資料及質性描述如下：

(一)量化資料

計畫 執行 成果	項目	非常滿意	很滿意	滿意	不滿意	非常不滿意
	❶ 課程-能增進自我專業知識提升。	73%	18%			
	❷ 課程-研習主題兼顧理論與實務。	64%	27%			
	❸ 課程-主題與內容相符，難易適中。	73%	18%			

❶ 安排-研習訂定之時間 恰當，方便參加。	64%	18%	9%		
❷ 安排-研習地點交通方 便。	82%	9%			
❸ 安排-講師安排適當。	82%	9%			
❹ 安排-研習場地規劃及 座位安排恰當。	64%	27%			
❺ 安排-承辦單位服務良 好	82%	9%			
❶ 講座-講師授課能以實 務經驗驗證理論。	82%	9%			
❷ 講座-講師講解清楚，深 入淺出且生動有趣。	64%	27%			
❸ 講座-講師與聽眾有良 好的互動且耐心回答問 題。	73%	18%			
❹ 講座-課程內容能吸引 我的注意，且內容精采充 實。	64%	27%			
❶ 自我成長-我能從該研 習掌握特教專業新知。	82%		9%		
❷ 自我成長-願意花時間 對該研習主題加深加廣 成長。	73%	9%	9%		

社群回饋單分析，分成量化資料及質性描述，可以看出大部分落在非常滿意及很滿意上，顯示社群成員對於參與社群滿意度尚佳。比較要注意的是研習訂定之時間的恰當，讓每位社群成員能方便參加。

成員基本上都還算滿意這個社群，肯定從社群中學習到社會技巧教學課程，包括社會技巧課程、藝術治療小團體及特教宣導等，並且藉由分享與討論讓大家反思自己的教學，也達成教學的精進。

(二)質性描述-對參與專業社群的心得與建議

1. 社群所邀請的講師都非常專業，透過個案狀況分享，社群夥伴互相討論，讓我更能找到教學的盲點，以及了解到如何將專業與實務做結合，從社群研習獲益良多。
2. 能提高自我專業。有些研習可辦在週三進修，這樣對全校老師在班級

	處理學生問題幫助更大。 3. 對於班級經營及師生間應對有了更清楚的認識與了解，有些觀念可以應用在實際教學上，建議可以增加與家長或與普師間溝通上的應對技巧，行為問題的正向支持與解決策略，同理心的應用等，相信對教學的幫助會有助益。 4. 參與這個社群，幫助我們特教教師有更多的對話，講師們透過一些實際個案分享，與社群老師們的討論，幫助我們用觀察與理解的態度來看待這些情緒行為有困擾的學生，在實務上也提供了一些有效的策略及可以應用的方向，覺得很實用。 5. 講師陣容堅強，且從不同面向及角度分享對於情緒行為障礙學生的處遇措施，對於教育第一線工作者的專業知能提升有很大的幫助。 6. 在研習中，我很喜歡講師透過實務來分享他們的教學或是輔導經驗。可以從中吸收不少新知以及前輩所傳授的寶貴經驗。也因為有社群的設置，讓我們能在研習後透過和夥伴間的彼此討論，增進教學或是輔導學生的經驗以及方法。 7. 參加這個社群後，學到許多特教理念，透過一些個案分享，及社群老師們互相的討論，讓我了解一些情緒行為有困擾的孩子的狀況，但也發現自己有很多的不足，需要更多的來學習，以後有機會我還要多參加這樣的特教社群研習。此次的社群研習幫助我在面對情緒行為問題的學生時，我能更了解他們，也更知道如何來輔導他們，覺得很有收穫。 8. 為了能幫助每個學生學習與成長更好，老師真的很辛苦，尤其是特教老師，因為他們要幫助的是更特別的孩子！ 9. 對於有特殊需求的孩子有較多的認識，但是對於要實際處理學生情緒行為的合宜做法還要多學習。 10. 參與該社群有助於特教老師在教學上的實務應用。
備註 (改進或建議事項)	1. 一些不錯的講座，往後可以考慮於週三進修時開放給全校教師參加，讓普通班教師也能了解一些學生的情緒行為的困擾問題，也許可以對全校老師在班級處理學生問題時更有助益。 2. 在時間的安排上有一場次安排於周五下午，因有些想參加的老師當天有課或是另有會議，無法全程參與。往後在安排課程時，需要注意協調課程與相關會議之時間。

- | | |
|--|---|
| | <p>3. 講師的解說可以更多的針對實務的輔導策略分享，可以略去診斷的部分，以免造成沒有時間講實際輔導策略，以後在針對講師溝通上，需要跟邀請的講師說明清楚我們的需求。</p> |
|--|---|

情緒行為學生之社會技巧教材教法精進研習 活動成果照片



日期：107 年 10 月 3 日

主題：情緒行為問題學生之輔導與社會技巧教學-四維國小經驗

說明：辦理增能講座，邀請四維國小林美杏老師分享校內社會技巧課程的教學經驗，講師說明心情臉譜。



日期：107 年 10 月 3 日

主題：情緒行為問題學生之輔導與社會技巧教學-四維國小經驗

說明：四維國小林美杏老師分享校內社會技巧課程的教學經驗與教案。

情緒行為學生之社會技巧教材教法精進研習 活動成果照片



日期：107 年 11 月 14 日

主題：情緒行為問題學生個案研討

說明：辦理校內個案研討，請本校社工師作個案狀況說明。



日期：107 年 11 月 14 日

主題：情緒行為問題學生個案研討

說明：教師們針對個案進行討論，並提出教學與輔導的方向。

情緒行為學生之社會技巧教材教法精進研習 活動成果照片



日期：107 年 12 月 12 日

主題：情緒行為學生的社會技巧教學與輔導

說明：辦理增能講座，邀請民族國小黃慈愛老師分享情緒行為學生的社會技巧教學與輔導。



日期：107 年 12 月 12 日

主題：情緒行為學生的社會技巧教學與輔導

說明：辦理增能講座，此場次開放給本校全校教師之週三研習，讓本校教師了解情緒行為學生的社會技巧教學與輔導。

情緒行為學生之社會技巧教材教法精進研習 活動成果照片



日期：108 年 3 月 6 日

主題：如何運用藝術治療帶領情緒障礙學生小團體

說明：辦理增能講座，邀請屏東大學心輔系研究生翁笠綺分享如何運用藝術治療帶領情緒障礙學生小團體。



日期：108 年 3 月 6 日

主題：如何運用藝術治療帶領情緒障礙學生小團體

說明：藝術治療實際體驗，教師分享自己的發現與感受。

情緒行為學生之社會技巧教材教法精進研習 活動成果照片



日期：108 年 4 月 3 日

主題：特教宣導在新甲—共備研討

說明：配合學校校慶活動，共同討論設計辦理全校學生的特教體驗，由輔導室郭美秀主任帶領社群老師們進行教案與活動計畫之研討。



日期：108 年 4 月 3 日

主題：特教宣導在新甲—共備研討

說明：教師們於教案設計完後，一同製作特教體驗所需用之海報。

情緒行為學生之社會技巧教材教法精進研習 活動成果照片



日期：108 年 4 月 3 日

主題：特教宣導在新甲—共備研討

說明：教師們於教案設計完後，即開始製作身障體驗所需用之教具及海報。



日期：108 年 4 月 3 日

主題：特教宣導在新甲—共備研討

說明：特教宣導-身障體驗第一關《你是我的眼》，製作海報讓學生們認識視覺障礙。

情緒行為學生之社會技巧教材教法精進研習 活動成果照片



日期：108 年 4 月 3 日

主題：特教宣導在新甲—共備研討

說明：特教宣導-身障體驗第二關《我們看的不一樣》，製作海報讓學生們認識學習障礙。



日期：108 年 4 月 3 日

主題：特教宣導在新甲—共備研討

說明：特教宣導-身障體驗第三關《“手”要任務》，製作海報讓學生們認識肢體障礙。

情緒行為學生之社會技巧教材教法精進研習 活動成果照片



日期：108 年 6 月 21 日

主題：學生情緒行為問題分析與輔導

說明：辦理增能講座，邀請台中市自閉症教育協進會廖敏玲老師和黃穎峰醫師分享關於學生情緒行為問題分析及如何輔導之實務經驗。



日期：108 年 6 月 21 日

主題：學生情緒行為問題分析與輔導

說明：台中市自閉症教育協進會廖敏玲老師說明學生情緒行為問題之功能分析及如何輔導之實務經驗。

【附錄一：實施計畫】

高雄市鳳山區新甲國小 107 學年度特殊教育教師專業成長社群

十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域-情緒行為學生之社會技巧教材教法精進實施計畫

壹、緣起：面臨新課綱實施在即，特殊教育課程首應著重多元適性發展、成就每一個孩子。本社群針對安置於普通班情緒行為問題學生進行社會技巧教學設計研、共備、公開觀課，以精進教師對情緒行為問題學生之教學技巧與課堂干擾行為之處理，期望增進情緒行為問題學生班級人際適應技能，以實現融合教育之理念。

貳、依據：高雄市教育局 107 年 7 月 26 日高市教特字第 10734791200 號。

參、目的：

- 一、因應新課綱的政策變革與實務變化，針對情緒行為問題學生進行特殊需求課程設計，發展適性化教學。
- 二、建構教師專業學習社群之支持系統與知識分享機制。
- 三、落實專業對話，探討教學問題，分享與討論情緒行為問題學生教學經驗改進教學技巧，提昇教師教學技巧與處理學生課堂干擾行為。

肆、主辦單位：高雄市政府教育局。

伍、承辦單位： 高雄市鳳山區新甲國小。

陸、協辦單位：高雄市特殊教育資源中心。

柒、參加對象：本市特殊教育班(集中式特教班、資源班、巡迴輔導班)教師，有意願者皆可報名。

捌、報名方式：特殊教育通報網登錄報名(<http://www.set.edu.tw>)

玖、實施期程：107 年 9 月 1 日至 108 年 6 月 30 日止，週三 13:30-16:30，或因應實際研討需要時間調整於假日辦理。

拾、參加人數：參與研討社群以 4-12 人為主，外聘講師為求經費最大效益則擴大增加參與教師(以報名先後順序為主)。

拾壹、教師專業成長社群運作之整體規劃說明：

一、運作規劃：

(一)訂定年度運作目標，檢核執行歷程：

擬定各階段運作目標，教師自主性規劃，隨時修正執行目標及策略。

(二)依計畫內容及期程落實執行：

預計從 107 年 9 月 1 日起實施，每月辦理一至二次的研討，利用週三下午 13:30-16:30，或因應實際研討需要時間調整於假日辦理。

(三)聘請專家諮詢及有經驗教師實務分享：

邀請學者蒞校指導，與提供諮詢，並遴聘有經驗教師分享實務，以作為推動過

程中，社群教師檢核修正運作內涵。

(四)辦理成果發表會：

配合召開成果發表會，向特教教師分享社群運作的寶貴經驗，為日後蘊育他

校專業社群做儲能準備。

二、社群名冊

次	姓名	職稱	服務學校	備註
1	陳瑛淑	特教組長	鳳山市新甲國小	擔任社群召集人
2	郭美秀	輔導主任	鳳山市新甲國小	
3	李秋燕	輔導組長	鳳山市新甲國小	
4	徐靜芬	資料組長	鳳山市新甲國小	
5	吳幸娟	社工師	鳳山市新甲國小	
6	馬惠玲	特教教師	鳳山市新甲國小	
7	許怡雯	特教教師	鳳山市新甲國小	
8	劉錦潔	特教教師	鳳山市新甲國小	
9	崔家璘	特教教師	鳳山市新甲國小	
10	羅婉瑜	特教教師	鳳山市新甲國小	
11	林佩嬋	特教教師	鳳山市新甲國小	
12	蔡碧芬	普通班教師	鳳山市新甲國小	(之後加入)

三、運作策略：

(一)方式：

1. 透過共同備課、公開授課、觀課心得分享與回饋。情緒行為問題學

生小團體教學，時間配合學校課表排定。

2. 透過講習、演練及個案研討，提升特教教師對情緒行為問題學生之教學技能。邀請情緒行為問題教學經驗豐富的教師分享，並聘請專業教師指導，以期改善情緒行為問題孩童課堂問題行為，增進人際互動及同儕情感交流。

(二)課程規劃：

1. 聘請專家指導：遴聘教授辦理相關課程主題講座、諮詢會議等。
2. 教師社群主題研討：領域教材簡化、特殊需求課程設計…等實務探討、問題與解決。
3. IEP 課程設計與教學：共同備課討論。
4. 實施進度：（實際辦理日期依學校行事曆調整）

次	時間	實施內容	實施方式	主講或指導者	地點或場地	人數
1	107.9	情緒行為問題學生社會技巧教學	講座	廖敏玲老師、黃穎峰醫生	四樓第一會議室	100
2	107.10	情緒行為問題學生個案研討	座談	社群召集人	三樓會議室	11
3	107.11	情緒行為問題學生之輔導與社會技巧教學-四維國小經驗	講座	林美杏	三樓會議室	11
4	108.3	桌遊融入情緒行為問題學生之社會技巧教學	講座	林佑宗	三樓會議室	11
5	108.4	情緒行為問題學生社會技巧教學教案設計	共備課討論	社群召集人	三樓會議室	11
6	108.6	成果發表	講座	社群召集人	三樓會議室	11

拾貳、經費：2 萬 5 仟元整(詳經費概算表，如附件一)

拾叁、參加人員給予公假登記，課務自理，如因時間調整於假日辦理研討活動，參與人員，准允一年內補假半日。

拾肆、預期效益：

拾伍、本計畫工作圓滿達成任務，依高雄市教育人員獎勵辦法相關規定辦理獎勵。

拾陸、本計畫經呈報教育局審核通過，並陳 校長核可後實施，修正亦同。

承辦單位：

會辦單位：

校長：

【附錄二：經費概算表】

高雄市鳳山區新甲國小 107 學年度特殊教育教師專業成長社群

十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域-情緒行為學生之社會技巧教材教法精進實施計畫
經費概算表

項次	內容	數量	單位	單價	總價	備註
1	講師鐘點費(外聘)	3	時	2,000	6,000	外聘講師
2	助教講師鐘點費(外聘)	3	時	1,000	3,000	外聘講師助教
3	講師鐘點費(內聘)	6	時	1,000	6,000	高雄市所屬學校教師
4	講師交通費	4	趟	790	3,160	台中-左營單趟 790*4=3160
5	講義與教材費	6	場	800	4,800	第一場開放全校老師參加計 100 人，其餘每場為社群參與人員計 11 人。
7	資料蒐集費	1	批	800	800	購置與計畫直接有關之圖書，核實報支
8	成果製作	1	式	1,240	1,240	成果冊印刷製作
合計	25,000 元整					得依實際支出相互勻支。
總計：新台幣貳萬伍仟 元整						

承辦人：

單位主管：

會計：

校長：

【附錄三：回饋表】

高雄市 107 學年度特殊教育教師專業成長社群回饋意見表

社群主題：十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域-情緒行為學生之社會技巧

教材教法精進研習

辦理期程：107. 9. 1-108. 6. 30 星期三下午 13:30-16:30

研習地點：高雄市新甲國小

講 座：10/3 四維國小林美杏老師；12/12 民族小黃慈愛老師；3/6 翁笠綺老師；

6/21 廖敏玲老師、黃穎峰醫師

研習背景：1. 服務階段：☐學前 ☒國小 ☐國中 ☐高中 ☐其他_____

2. 學校擔任職務：☐特教教師 ☐普通班教師 ☒行政人員 ☐其他_____

項 目		非常滿意	很滿意	滿意	不滿意	非常不滿意
課程	❶能增進自我專業知識提升。	V				
	❷研習主題兼顧理論與實務。	V				
	❸主題與內容相符，難易適中。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					
安排	❶研習訂定之時間恰當，方便參加。	V				
	❷研習地點交通方便。	V				
	❸講師安排適當。	V				
	❹研習場地規劃及座位安排恰當。	V				
	❺承辦單位服務良好	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					
講座內容	❶講師授課能以實務經驗驗證理論。	V				
	❷講師講解清楚，深入淺出且生動有趣。	V				
	❸講師與聽眾有良好的互動且耐心回答問題。	V				
	❹課程內容能吸引我的注意，且內容精采充實。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					
自我成長	❶我能從該研習掌握特教專業新知。	V				
	❷願意花時間對該研習主題加深加廣成長。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					
※對參與專業社群的心得與建議是：為了能幫助每個學生學習與成長更好，老師真的很辛苦，尤其是特教老師，因為他們要幫助的是更特別的孩子！						

高雄市 107 學年度特殊教育教師專業成長社群回饋意見表

社群主題：十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域-情緒行為學生之社會技巧

教材教法精進研習

辦理期程：107. 9. 1-108. 6. 30 星期三下午 13:30-16:30

研習地點：高雄市新甲國小

講 座：10/3 四維國小林美杏老師；12/12 民族小黃慈愛老師；3/6 翁笠綺老師；

6/21 廖敏玲老師、黃穎峰醫師

研習背景：1. 服務階段：☐學前 ☒國小 ☐國中 ☐高中 ☐其他_____

2. 學校擔任職務：☒特教教師☐普通班教師 ☐行政人員 ☐其他_____

項 目		非常 滿意	很滿意	滿意	不滿意	非常 不滿意
課程	❶能增進自我專業知識提升。	V				
	❷研習主題兼顧理論與實務。	V				
	❸主題與內容相符，難易適中。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
安排	❶研習訂定之時間恰當，方便參加。	V				
	❷研習地點交通方便。	V				
	❸講師安排適當。	V				
	❹研習場地規劃及座位安排恰當。	V				
	❺承辦單位服務良好	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
講座 內容	❶講師授課能以實務經驗驗證理論。	V				
	❷講師講解清楚，深入淺出且生動有趣。	V				
	❸講師與聽眾有良好的互動且耐心回答問題。	V				
	❹課程內容能吸引我的注意，且內容精采充實。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
自我 成長	❶我能從該研習掌握特教專業新知。	V				
	❷願意花時間對該研習主題加深加廣成長。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					

※對參與專業社群的心得與建議是：

參與這個社群，幫助我們特教教師有更多的對話，講師們透過一些實際個案分享，與社群老師們的討論，幫助我們用觀察與理解的態度來看待這些情緒行為有困擾的學生，在實務上也提供了一些有效的策略及可以應用的方向，覺得很實用。

高雄市 107 學年度特殊教育教師專業成長社群回饋意見表

社群主題：十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域-情緒行為學生之社會技巧

教材教法精進研習

辦理期程：107. 9. 1-108. 6. 30 星期三下午 13:30-16:30

研習地點：高雄市新甲國小

講 座：10/3 四維國小林美杏老師；12/12 民族小黃慈愛老師；3/6 翁笠綺老師；

6/21 廖敏玲老師、黃穎峰醫師

研習背景：1. 服務階段：☐學前 ☒國小 ☐國中 ☐高中 ☐其他_____

2. 學校擔任職務：☒特教教師 ☐普通班教師 ☐行政人員 ☐其他_____

項 目		非常 滿意	很滿意	滿意	不滿意	非常 不滿意
課程	❶能增進自我專業知識提升。	V				
	❷研習主題兼顧理論與實務。	V				
	❸主題與內容相符，難易適中。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					
安排	❶研習訂定之時間恰當，方便參加。	V				
	❷研習地點交通方便。	V				
	❸講師安排適當。	V				
	❹研習場地規劃及座位安排恰當。	V				
	❺承辦單位服務良好	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					
講座內容	❶講師授課能以實務經驗驗證理論。	V				
	❷講師講解清楚，深入淺出且生動有趣。	V				
	❸講師與聽眾有良好的互動且耐心回答問題。	V				
	❹課程內容能吸引我的注意，且內容精采充實。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					
自我成長	❶我能從該研習掌握特教專業新知。	V				
	❷願意花時間對該研習主題加深加廣成長。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					
※對參與專業社群的心得與建議是：能提高自我專業。有些研習可辦在周三進修，這樣對全校老師在班級處理學生問題幫助更大。						

高雄市 107 學年度特殊教育教師專業成長社群回饋意見表

社群主題：十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域-情緒行為學生之社會技巧

教材教法精進研習

辦理期程：107. 9. 1-108. 6. 30 星期三下午 13:30-16:30

研習地點：高雄市新甲國小

講 座：10/3 四維國小林美杏老師；12/12 民族小黃慈愛老師；3/6 翁笠綺老師；

6/21 廖敏玲老師、黃穎峰醫師

研習背景：1. 服務階段：☐學前 ☒國小 ☐國中 ☐高中 ☐其他_____

2. 學校擔任職務：☒特教教師 ☐普通班教師 ☐行政人員 ☐其他_____

項 目		非常 滿意	很滿意	滿意	不滿意	非常 不滿意
課程	❶能增進自我專業知識提升。	✓				
	❷研習主題兼顧理論與實務。	✓				
	❸主題與內容相符，難易適中。	✓				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
安排	❶研習訂定之時間恰當，方便參加。	✓				
	❷研習地點交通方便。	✓				
	❸講師安排適當。	✓				
	❹研習場地規劃及座位安排恰當。	✓				
	❺承辦單位服務良好	✓				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
講座內容	❶講師授課能以實務經驗驗證理論。	✓				
	❷講師講解清楚，深入淺出且生動有趣。	✓				
	❸講師與聽眾有良好的互動且耐心回答問題。	✓				
	❹課程內容能吸引我的注意，且內容精采充實。	✓				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是 講師經驗豐富，所提供之建議及作法皆可立即於教學現場中使用。					
自我成長	❶我能從該研習掌握特教專業新知。	✓				
	❷願意花時間對該研習主題加深加廣成長。	✓				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
※對參與專業社群的心得與建議是： 講師陣容堅強，且從不同面向及角度分享對於情緒行為障礙學生的處遇措施，對於教育第一線工作者的專業知能提升有很大的幫助。						

高雄市 107 學年度特殊教育教師專業成長社群回饋意見表

社群主題：十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域-情緒行為學生之社會技巧

教材教法精進研習

辦理期程：107. 9. 1-108. 6. 30 星期三下午 13:30-16:30

研習地點：高雄市新甲國小

講 座：10/3 四維國小林美杏老師；12/12 民族小黃慈愛老師；3/6 翁笠綺老師；

6/21 廖敏玲老師、黃穎峰醫師

研習背景：1. 服務階段：☐學前 ☒國小 ☐國中 ☐高中 ☐其他_____

2. 學校擔任職務：☒特教教師 ☐普通班教師 ☐行政人員 ☐其他_____

項 目		非常 滿意	很滿意	滿意	不滿意	非常 不滿意
課程	❶能增進自我專業知識提升。	✓				
	❷研習主題兼顧理論與實務。	✓				
	❸主題與內容相符，難易適中。	✓				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
安排	❶研習訂定之時間恰當，方便參加。	✓				
	❷研習地點交通方便。	✓				
	❸講師安排適當。	✓				
	❹研習場地規劃及座位安排恰當。	✓				
	❺承辦單位服務良好	✓				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
講座內容	❶講師授課能以實務經驗驗證理論。	✓				
	❷講師講解清楚，深入淺出且生動有趣。	✓				
	❸講師與聽眾有良好的互動且耐心回答問題。	✓				
	❹課程內容能吸引我的注意，且內容精采充實。	✓				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
自我成長	❶我能從該研習掌握特教專業新知。	✓				
	❷願意花時間對該研習主題加深加廣成長。	✓				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					

※對參與專業社群的心得與建議是：

對於班級經營及師生間應對有了更清楚的認識與了解，有些觀念可以應用在實際教學上，建議可以增加與家長或與普師間溝通上的應對技巧，行為問題的正向支持與解決策略，同理心的應用等，相信對教學的幫助會有助益。

高雄市 107 學年度特殊教育教師專業成長社群回饋意見表

社群主題：十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域-情緒行為學生之社會技巧

教材教法精進研習

辦理期程：107. 9. 1-108. 6. 30 星期三下午 13:30-16:30

研習地點：高雄市新甲國小

講 座：10/3 四維國小林美杏老師；12/12 民族小黃慈愛老師；3/6 翁笠綺老師；

6/21 廖敏玲老師、黃穎峰醫師

研習背景：1. 服務階段：☐學前 ☒國小 ☐國中 ☐高中 ☐其他_____

2. 學校擔任職務：☒特教教師 ☐普通班教師 ☐行政人員 ☐其他_____

項 目		非常 滿意	很滿意	滿意	不滿意	非常 不滿意
課 程	❶能增進自我專業知識提升。	V				
	❷研習主題兼顧理論與實務。		V			
	❸主題與內容相符，難易適中。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					
安 排	❶研習訂定之時間恰當，方便參加。		V			
	❷研習地點交通方便。	V				
	❸講師安排適當。	V				
	❹研習場地規劃及座位安排恰當。		V			
	❺承辦單位服務良好	V				
對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是						
講 座 內 容	❶講師授課能以實務經驗驗證理論。	V				
	❷講師講解清楚，深入淺出且生動有趣。	V				
	❸講師與聽眾有良好的互動且耐心回答問題。	V				
	❹課程內容能吸引我的注意，且內容精采充實。		V			
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					
自 我 成 長	❶我能從該研習掌握特教專業新知。	V				
	❷願意花時間對該研習主題加深加廣成長。		V			
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					

※對參與專業社群的心得與建議是：

在研習中，我很喜歡講師透過實務來分享他們的教學或是輔導經驗。可以從中吸收不少新知以及前輩所傳授的寶貴經驗。也因為有社群的設置，讓我們能在研習後透過和夥伴間的彼此討論，增進教學或是輔導學生的經驗以及方法。

高雄市 107 學年度特殊教育教師專業成長社群回饋意見表

社群主題：十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域-情緒行為學生之社會技巧

教材教法精進研習

辦理期程：107. 9. 1-108. 6. 30 星期三下午 13:30-16:30

研習地點：高雄市新甲國小

講 座：10/3 四維國小林美杏老師；12/12 民族小黃慈愛老師；3/6 翁笠綺老師；

6/21 廖敏玲老師、黃穎峰醫師

研習背景：1. 服務階段：☐學前 ☒國小 ☐國中 ☐高中 ☐其他_____

2. 學校擔任職務：☒特教教師 ☐普通班教師 ☐行政人員 ☐其他_____

項 目		非常 滿意	很滿意	滿意	不滿意	非常 不滿意
課 程	❶能增進自我專業知識提升。	✓				
	❷研習主題兼顧理論與實務。	✓				
	❸主題與內容相符，難易適中。	✓				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
安 排	❶研習訂定之時間恰當，方便參加。	✓				
	❷研習地點交通方便。	✓				
	❸講師安排適當。	✓				
	❹研習場地規劃及座位安排恰當。	✓				
	❺承辦單位服務良好	✓				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
講 座 內 容	❶講師授課能以實務經驗驗證理論。	✓				
	❷講師講解清楚，深入淺出且生動有趣。	✓				
	❸講師與聽眾有良好的互動且耐心回答問題。	✓				
	❹課程內容能吸引我的注意，且內容精采充實。	✓				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
自 我 成 長	❶我能從該研習掌握特教專業新知。	✓				
	❷願意花時間對該研習主題加深加廣成長。	✓				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
※對參與專業社群的心得與建議是： 參與該社群有助於特教老師在教學上的實務應用						

高雄市 107 學年度特殊教育教師專業成長社群回饋意見表

社群主題：十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域-情緒行為學生之社會技巧

教材教法精進研習

辦理期程：107. 9. 1-108. 6. 30 星期三下午 13:30-16:30

研習地點：高雄市新甲國小

講 座：10/3 四維國小林美杏老師；12/12 民族小黃慈愛老師；3/6 翁笠綺老師；

6/21 廖敏玲老師、黃穎峰醫師

研習背景：1. 服務階段：☐學前 ☒國小 ☐國中 ☐高中 ☐其他_____

2. 學校擔任職務：☐特教教師 ☒普通班教師 ☐行政人員 ☐其他_____

項 目		非常 滿意	很滿意	滿意	不滿意	非常 不滿意
課 程	❶能增進自我專業知識提升。		√			
	❷研習主題兼顧理論與實務。		√			
	❸主題與內容相符，難易適中。		√			
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
安 排	❶研習訂定之時間恰當，方便參加。			√		
	❷研習地點交通方便。		√			
	❸講師安排適當。		√			
	❹研習場地規劃及座位安排恰當。		√			
	❺承辦單位服務良好		√			
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
講 座 內 容	❶講師授課能以實務經驗驗證理論。		√			
	❷講師講解清楚，深入淺出且生動有趣。		√			
	❸講師與聽眾有良好的互動且耐心回答問題。		√			
	❹課程內容能吸引我的注意，且內容精采充實。		√			
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
自 我 成 長	❶我能從該研習掌握特教專業新知。			√		
	❷願意花時間對該研習主題加深加廣成長。			√		
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
※對參與專業社群的心得與建議是： 對於有特殊需求的孩子有較多的認識，但是對於要實際處理學生情緒行為的合宜做法還要多學習。						

高雄市 107 學年度特殊教育教師專業成長社群回饋意見表

社群主題：十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域-情緒行為學生之社會技巧

教材教法精進研習

辦理期程：107. 9. 1-108. 6. 30 星期三下午 13:30-16:30

研習地點：高雄市新甲國小

講 座：10/3 四維國小林美杏老師；12/12 民族小黃慈愛老師；3/6 翁笠綺老師；

6/21 廖敏玲老師、黃穎峰醫師

研習背景：1. 服務階段：☐學前 ☒國小 ☐國中 ☐高中 ☐其他_____

2. 學校擔任職務：☐特教教師 ☐普通班教師 ☒行政人員 ☐其他_____

項 目		非常 滿意	很滿意	滿意	不滿意	非常 不滿意
課 程	❶ 能增進自我專業知識提升。		☒			
	❷ 研習主題兼顧理論與實務。		☒			
	❸ 主題與內容相符，難易適中。		☒			
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					
安 排	❶ 研習訂定之時間恰當，方便參加。	☒				
	❷ 研習地點交通方便。	☒				
	❸ 講師安排適當。	☒				
	❹ 研習場地規劃及座位安排恰當。	☒				
	❺ 承辦單位服務良好	☒				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					
講 座 內 容	❶ 講師授課能以實務經驗驗證理論。	☒				
	❷ 講師講解清楚，深入淺出且生動有趣。		☒			
	❸ 講師與聽眾有良好的互動且耐心回答問題。		☒			
	❹ 課程內容能吸引我的注意，且內容精采充實。		☒			
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					
自 我 成 長	❶ 我能從該研習掌握特教專業新知。	☒				
	❷ 願意花時間對該研習主題加深加廣成長。	☒				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…。)是					
※對參與專業社群的心得與建議是：						

高雄市 107 學年度特殊教育教師專業成長社群回饋意見表

社群主題：十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域-情緒行為學生之社會技巧

教材教法精進研習

辦理期程：107. 9. 1-108. 6. 30 星期三下午 13:30-16:30

研習地點：高雄市新甲國小

講 座：10/3 四維國小林美杏老師；12/12 民族小黃慈愛老師；3/6 翁笠綺老師；

6/21 廖敏玲老師、黃穎峰醫師

研習背景：1. 服務階段：☐學前 ☒國小 ☐國中 ☐高中 ☐其他_____

2. 學校擔任職務：☒特教教師 ☐普通班教師 ☐行政人員 ☐其他_____

項 目		非常 滿意	很滿意	滿意	不滿意	非常 不滿意
課 程	❶能增進自我專業知識提升。	V				
	❷研習主題兼顧理論與實務。	V				
	❸主題與內容相符，難易適中。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
安 排	❶研習訂定之時間恰當，方便參加。		V			
	❷研習地點交通方便。	V				
	❸講師安排適當。	V				
	❹研習場地規劃及座位安排恰當。		V			
	❺承辦單位服務良好	V				
對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是						
講 座 內 容	❶講師授課能以實務經驗驗證理論。	V				
	❷講師講解清楚，深入淺出且生動有趣。		V			
	❸講師與聽眾有良好的互動且耐心回答問題。	V				
	❹課程內容能吸引我的注意，且內容精采充實。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
自 我 成 長	❶我能從該研習掌握特教專業新知。	V				
	❷願意花時間對該研習主題加深加廣成長。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					

※對參與專業社群的心得與建議是：

社群所邀請的講師都非常專業，透過個案狀況分享，社群夥伴互相討論，讓我更能找到教學的盲點，以及了解到如何將專業與實務做結合，從社群研習獲益良多。

高雄市 107 學年度特殊教育教師專業成長社群回饋意見表

社群主題：十二國教新課綱之校訂特需課程規劃及特殊需求領域-情緒行為學生之社會技巧

教材教法精進研習

辦理期程：107. 9. 1-108. 6. 30 星期三下午 13:30-16:30

研習地點：高雄市新甲國小

講 座：10/3 四維國小林美杏老師；12/12 民族小黃慈愛老師；3/6 翁笠綺老師；

6/21 廖敏玲老師、黃穎峰醫師

研習背景：1. 服務階段：☐學前 ☒國小 ☐國中 ☐高中 ☐其他_____

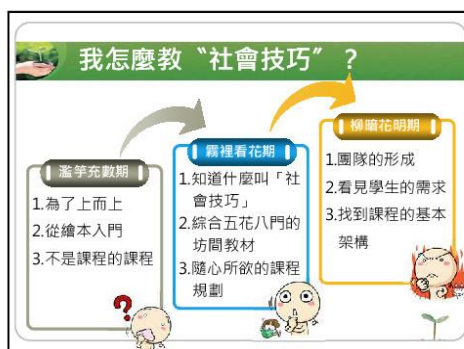
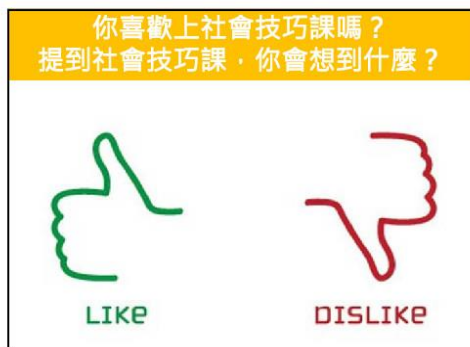
2. 學校擔任職務：☐特教教師 ☒普通班教師 ☐行政人員 ☐其他_____

項 目		非常滿意	很滿意	滿意	不滿意	非常不滿意
課程	❶能增進自我專業知識提升。	V				
	❷研習主題兼顧理論與實務。	V				
	❸主題與內容相符，難易適中。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
安排	❶研習訂定之時間恰當，方便參加。	V				
	❷研習地點交通方便。	V				
	❸講師安排適當。	V				
	❹研習場地規劃及座位安排恰當。	V				
	❺承辦單位服務良好	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
講座內容	❶講師授課能以實務經驗驗證理論。	V				
	❷講師講解清楚，深入淺出且生動有趣。	V				
	❸講師與聽眾有良好的互動且耐心回答問題。	V				
	❹課程內容能吸引我的注意，且內容精采充實。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
自我成長	❶我能從該研習掌握特教專業新知。	V				
	❷願意花時間對該研習主題加深加廣成長。	V				
	對於此項，您的意見建議或不滿意(請敘明：如❶…)是					
※對參與專業社群的心得與建議是： 參加這個社群後，學到許多特教理念，透過一些個案分享，及社群老師們互相的討論，讓我了解一些情緒行為有困擾的孩子的狀況，但也發現自己有很多的不足，需要更多的來學習，以後有機會我還要多參加這樣的特教社群研習。此次的社群研習幫助我在面對情緒行為問題的學生時，我能更了解他們，也更知道如何來輔導他們，覺得很有收穫。						

【附錄四：研習講義】

一、主題：情緒行為問題學生之輔導與社會技巧教學-四維國小經驗

講師：四維國小林美杏老師



四維經驗～社會技巧課程

學生分組

- 1.打破個管學生的限制
- 2.主採同質性分組
- 3.輔以異質性分組

課程時間

晨光時分

有利排課

課程規劃

- 1.《Super Skills》為主
- 2.其他素~為輔

支持的 沒有威脅的

為什麼是 Super Skills?

- 1 課程架構清楚，提供備課方向
- 2 課程結構化，師生具體可操作
- 3 課程內容完整，照表操課也行
- 4 上課方式不再是紙上談兵、道德勸說

一定要按

如何使用 Super Skills ?

根據學生的年級及需求來選擇課程

循環的課程 融入適當素材

將畫面文字 轉化成PPT

融入學生的生活經驗 使用可理解的用語

“它”抓得住我

加入同學的活動

1. 猜謎語：猜謎語，猜謎語，猜謎語！
2. 猜謎語：猜謎語，猜謎語，猜謎語！
3. 猜謎語：猜謎語，猜謎語，猜謎語！
4. 猜謎語：猜謎語，猜謎語，猜謎語！
5. 猜謎語：猜謎語，猜謎語，猜謎語！

問題討論 + 步驟解析

演很大、玩不停





性別平等教育-1

尊重隱私
•每個人身體都有隱私處。
•隱私處就是別人都不希望被碰的地方！

身體的界限
身體的界限是指身體的各個部分，包括頭部、頸部、胸部、腹部、臀部、腿部、腳部等。這些部分都是我們身體的一部分，我們應該尊重自己的身體，也要尊重別人的身體。

性別平等教育-2

透過《有什麼不同?》這本書，帶領學生認識男女生理發展上異同之處。

延伸繪本內容，老師引導學生分別從男女生青春生理發展的差異進行討論。

男生最重要的朋友
男生最重要的朋友是女生，因為男生和女生在一起可以互相學習，互相成長。男生應該尊重女生，女生應該尊重男生，他們才是真正的朋友。

繪圖、洗淨、拍圖

性別平等教育-3

與學生共同討論「夢遺」、「自慰」的私密話題，希望引導學生用正確的態度去面對。

進行性別教育課程之教學照片與學生記錄自我生理發展之學習單。





孩子，我們一起來下廚！

~ 潛能發展小組活動說明 ~

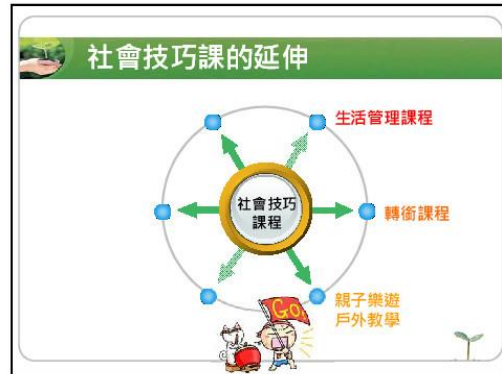
為多倫多地區之民，我們特設多項可操作之活動，幫助在學兒童之學習。例如，我們將於 1/22、1/23 之活動中，安排學生動手製作甜點，並分發給同學們。這項活動不僅能培養學生的動手能力，還能讓他們在歡樂的氣氛中學習。歡迎家長及老師們踴躍參加，讓我們的孩子們在歡樂中學習，在學習中成長。

報名活動請向家長及老師索取表格，於下週六前填妥，交回學校。或可直接向老師報名。報名日期：12月21日（星期五）。

日期	姓名	參加活動	參加方式
1/22 (一)	上午	甜點製作	親臨
1/23 (二)	下午	甜點製作	由家長或老師陪同
1/24 (三)	下午	甜點製作	由老師、家長陪同









四維經驗 ~ 同儕介入課程

團體課程

- 上課時段：與原班導師協調
- 課程內容：認識自我差異→特殊需求學生特質→同儕協助策略

小組活動

- 原班學生分組至潛能開發班上課
- 視情況決定特殊學生是否納入
- 知己知彼、建立關係

尋找我們班的大明星

我能了解...

他們是大明星，也是我們班的大明星。

你也能成為最閃亮的守護天使

讓我們一起向前邁進！



四維經驗 ~ 他的課就是我的課

科任課

- 1.觀課，適時協助特殊需求學生
- 2.與科任老師合作，進行課程調整

戶外教學

- 1.事前預告
- 2.與導師討論、協調，視情況參與當日活動

班級作息

協助特殊需求學生更快跟上班上步調、遵守班級規範

透過「學習中心」與「學習資源中心」，在學習時常能與學生「社會化」與「生活化」的學習經驗，讓學生能將學習經驗與生活經驗連結，進而提升學習動機與學習成效。

透過「學習中心」與「學習資源中心」，在學習時常能與學生「社會化」與「生活化」的學習經驗，讓學生能將學習經驗與生活經驗連結，進而提升學習動機與學習成效。

透過「學習中心」與「學習資源中心」，在學習時常能與學生「社會化」與「生活化」的學習經驗，讓學生能將學習經驗與生活經驗連結，進而提升學習動機與學習成效。

為了減少學生在學習過程中所遇到的困難，我們特別設計了「學習中心」與「學習資源中心」，讓學生能將學習經驗與生活經驗連結，進而提升學習動機與學習成效。

為了減少學生在學習過程中所遇到的困難，我們特別設計了「學習中心」與「學習資源中心」，讓學生能將學習經驗與生活經驗連結，進而提升學習動機與學習成效。

為了減少學生在學習過程中所遇到的困難，我們特別設計了「學習中心」與「學習資源中心」，讓學生能將學習經驗與生活經驗連結，進而提升學習動機與學習成效。

和雅的「午餐」工作流程表

準備工作	進食工作	整理工作	收場工作
1. 洗手 2. 戴手套 3. 戴圍裙 4. 戴帽子	1. 洗手 2. 戴手套 3. 戴圍裙 4. 戴帽子	1. 洗手 2. 戴手套 3. 戴圍裙 4. 戴帽子	1. 洗手 2. 戴手套 3. 戴圍裙 4. 戴帽子

高丞晨光時間任務卡

項目	項目
1. 拿出晨光時間任務卡	6. 拿表格交給老師
2. 拿出兩張椅子 拿出兩張椅子	7. 換上鞋子 把衣服和鞋子換好
3. 聆聽老師	8. 回家後老師
4. 聆聽老師作業	9. 給老師指示做該做的事
5. 做場工作：擦窗戶 (拿抹布→擦窗戶→拿抹布→擦窗戶→擦窗戶→擦窗戶→擦窗戶→擦窗戶)	

可怕的考試週

科目	時間	地點	備註
國文	1/10(一)	本校	考場在國文教室
數學	1/11(二)	本校	考場在數學教室
英語	1/12(三)	本校	考場在英語教室
歷史	1/13(四)	本校	考場在歷史教室
地理	1/14(五)	本校	考場在地理教室
體育	1/15(六)	本校	考場在體育教室
音樂	1/16(日)	本校	考場在音樂教室
美術	1/17(一)	本校	考場在美術教室
勞作	1/18(二)	本校	考場在勞作教室
自然	1/19(三)	本校	考場在自然教室
社會	1/20(四)	本校	考場在社會教室
英語	1/21(五)	本校	考場在英語教室
數學	1/22(六)	本校	考場在數學教室
國文	1/23(日)	本校	考場在國文教室



二、主題：情緒行為學生的社會技巧教學與輔導

講師：民族國小黃慈愛老師

2019/7/15

如何協助情緒行為障礙的學生

高市民族國小 黃慈愛

何謂情緒行為障礙？

指長期情緒或行為反應顯著異常，嚴重影響學校適應者；其障礙並非因智能、感官或健康等因素直接造成之結果。

前項情緒行為障礙之症狀，包括精神性疾患、情感性疾患、畏懼性疾患、焦慮性疾患、注意力缺陷過動症、或有其他持續性之情緒或行為問題者。

情緒行為障礙之鑑定基準依下列各款規定：

- (一) 情緒或行為表現顯著異於其同年齡或社會文化之常態者，得參考精神科醫師之診斷認定之。
- (二) 除在學校外，在家庭、社區、社會或任一情境中顯現適應困難。
- (三) 在學業、社會、人際、生活等適應有顯著困難，且經評估後確定一般教育所提供之介入，仍難獲得有效改善。

情緒行為障礙的判定：

長期性-至少持續3個月或是6個月以上。

跨情境-其情緒或行為除了在家庭中發生，也在另一情境發生。

功能受損-其情緒或行為影響了他的學業、社會、人際、生活等適應。

嚴重性-其情緒或行為確實異於同儕或社會文化。

排除標準-其情緒或行為需排除「智能、感官或健康」因素，即其情緒或行為不是因為以上三種因素而引起的。

普通教育無顯著成效-導師在班上進行轉介介入、輔導，仍不見其情緒或行為改善。

ADHD與情緒行為障礙間的關係

○ 何謂ADHD?

注意力缺陷過動症主要症狀包括有不專注、衝動、過動、難以習得常規行為和成就表現不穩定，此症又分為注意力缺陷型、過動衝動型、綜合型，注意力缺陷過動症的症狀應該在進入小學之前即出現，但多數卻在進入小學後才會被發現與診斷，據估計約有3-5%的學童有注意力缺陷過動症(洪麗瑜，民87)。

- 若主要症狀為過動衝動型的孩子，易因人際關係不好而成為情緒行為障礙學生
- 若主要症狀為注意力缺陷型的孩子，易因學習的困難而成為學習障礙學生
- ADHD學生也可能因為發展較落後而領有輕度智能障礙手冊

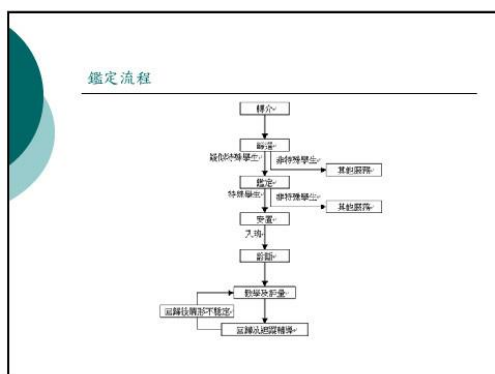
情緒行為障礙學生可能的學習問題

- 學業問題
- 情緒控制的問題
- 人際互動的問題
- 教室規範的遵守
- 作息的問題
- 其他



什麼是鑑輔會？

- 身心障礙學生安置型態
- 身心障礙學生依其障礙類別、障礙程度經特殊教育學生鑑定就學輔導委員會邀請專家學者、醫生、社會局、治療師、家長，召開安置會議鑑定後，安置方式有下列型態：☐ 啟仁班 ☐ 啟智班 ☐ 啟聰班 ☐ 資源班 ☐ 啟明班 ☐ 在家教育巡迴輔導 ☐ 普通班實施融合教育



什麼是個別化教育計畫？

- 指運用專業團隊合作方式，針對身心障礙學生個別特性所擬定之特殊教育及相關服務計畫。
- 個別化教育計畫，學校應於新生或轉學生入學後一個月內訂定，其餘在學學生之個別化教育計畫應於開學前訂定，每學期至少檢討一次。
- 參與擬定個別化教育計畫之人員，應包括學校行政人員、教師、學生家長，必要時，得邀請相關專業人員及學生本人參與。

IEP內容：

- 一、學生和家庭現況及需求評估。
- 二、學生所需特殊教育、相關服務與支持策略。
- 三、學年與學期教育目標及其評量方式、日期與標準。
- 四、具情緒與行為問題學生所需之介入方案與行政支援。
- 五、各教育階段之轉銜服務內容。

行政資源的妥善分配

- 於IEP會議中先討論學生需要行政協助的需求及協助的方式。
- 規畫人力和資源的分配。
- 緊急問題的應變處理。



如何與家長合作

- 為什麼父母沒有辦法接受孩子是身心障礙學生？
 - 孩子看起來很聰明，很多事的反應也很好，應該是不夠努力。
 - 自己小時候也曾遇過相同的問題，覺得被老師歧視，害怕孩子受到同樣的傷害。
 - 對特殊教育和孩子的權利不清楚。
 - 害怕被標籤。
 - 覺得老師太過積極要轉介孩子，似乎是要排斥孩子。
 - 家庭中有其他問題。
 - 個人人格特質的問題。
 - 其他。

與家長的溝通技巧

- 如何傾聽
 - 注意看談話者的眼睛。
 - 注意聽談話者說話的內容。
 - 適時的點頭或發出「嗯嗯」等聲音表示專注。
 - 隨時觀察談話者非口語的訊息。
 - 在談話者說話告一段落時將談話者的談話內容做摘要並標示談話者的感受。
 - 用「對方談話內容的大意+對方（你）的感受」這個句型來反映對方談話。

○ 「我訊息」句型

- 句型：「事情的經過+結果+我的感受」。
- 類別：
 - 肯定性我訊息---欣賞、感謝。
 - 宣示性我訊息---分享彼此，增進了解。
 - 預防性我訊息---讓對方了解我們以便調整配合。
 - 反應性我訊息---表達不方便、拒絕。

當發現疑似身心障礙學生時，我該怎麼辦？

- 善用聯絡簿表達對孩子的肯定：建議每週至少兩次，在孩子的聯絡簿中善用「我訊息」的句型（事情的經過+結果+我的感受）表達孩子在班上的正向行為。
- 適時的傳達對孩子的關心。
- 傳達特教相關訊息：如果家長開始向你抱怨孩子的行為不好管教時，可以適時向家長分享一些成功身心障礙者的故事，並鼓勵家長，孩子只要有合適的教育方式，都會有機會成功。
- 讓家長有自己做決定的時間。
- 告知鑑輔步驟。

親職教育的內容

- 對疾病的認識
- 對醫藥的正確觀念
- 溝通技巧
- 行為管理技巧
- 學習策略
- 社交技巧訓練
- 權利及相關資源的運用
- 其他

親師合作

- 善用聯絡簿（單）激勵家長—「我訊息句型」的使用。
- 真心讚美，時時謝恩。
- 讓家長做有成就感的事。



教師的情緒調適

- 正向的鼓勵代替責備
- 充分的休息 運動和良好的生活習慣
- 尋求有利的資源
- 勇敢的挑戰自己的極限
- 善用自己的專長於教學
- 尋找盟友

同儕的接納

- 同儕接納課程的介紹
- 繪本的閱讀
- 體驗活動

激勵學生的小密方

- 打氣的話
- 閱讀並討論
- 感人小短片（亦可鼓勵孩子接納自己的障礙）
- 時時鼓勵
- 感人小故事



什麼是專業團隊？

- 專業的服務方式

醫藥介入

- 與醫生保持聯絡記錄用藥期間的行為變化

特殊教育

- 社交技巧的訓練
- 在社會技能的訓練方面常見有以認知行為取向的問題解決（Quinn & Jannasch-Pennell, 1995），其主要的介入方式是教導兒童去改變他們的思考過程，接著去改變其外顯的行為，以達積極的社會互動。所使用的技巧包括：一般對社會問題解決的選擇、發展意義結束（means-ends）的思考。使用示範、角色扮演、正確回饋、增強等方式來練習。介入的成功與否主要要看兒童認知發展的程度。在文獻上發現對社會行為的訓練有明顯成效。

○ 學習策略的訓練

- 結構化
- 較一般學生密集回饋
- 具體的執行步驟
- 明確的提示系統

○ 行為規範

- 先找出孩子在自然的情境中最在意的事物(如:食物、玩具)。
- 檢視孩子的行為目標是否太多或太難(不要超過六項)。
- 定好獎勵制度，開始時可以先讓孩子先嚐到甜頭，有成就感，再慢慢把目標的難度增加。
- 獎勵的方式開始可以先從小獎(或把大獎加以分割)給，給的頻率可以多，接著再把頻率變少，獎變大。但一定要遵守和孩子的約定。
- 獎勵要符合孩子的年齡需求、認知能力及方便執行(如:對一年級的孩子而言，多給適量的零用獎金去購物而非承諾要在四個月後出國)，並要能讓孩子與自己的行為表現立刻做聯結。
- 以具體的表格呈現。

與大家共勉的話.....

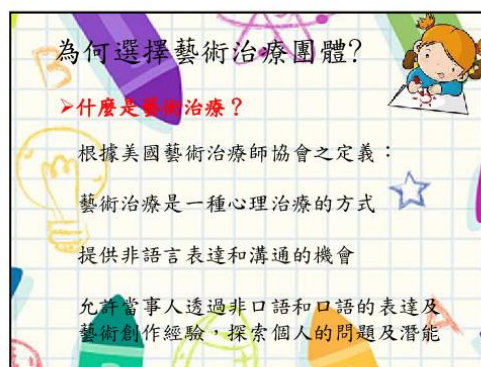
- 我只看我所有的，不看我所沒有的。(黃美廉)



三、主題：如何運用藝術治療帶領情緒障礙學生小團體

講師：屏東大學心輔系研究生翁笠綺

2019/7/10



團體前的準備

➤ **媒材選擇**

- 以多數成員能接受的媒材為優先考量
- 經費多寡
- 易取得、易使用

➤ **場地安排**

- 能容納所有成員進行創作的空間
- 安全、舒適的空間
- 能展示/存放作品的空間

團體方案設計

- 主題:情緒覺察與人際互動
- 團體目標
 - 辨識自己與他人的情緒,發展適當的情緒抒發方式
 - 覺察自己如何與人連結,學習適當的人際互動方式
- 對象:高年級學生
- 人數:4-6人
- 時間:50分鐘
- 次數:10次

單元活動設計

單元	單元名稱	單元目標
1	Give me five	1. 認識彼此,建立關係。 2. 場面構成,建立團體規範。 3. 促進團體凝聚力,催化溫暖、安全氣氛。
2	掌納接力賽	1. 促進團體成員彼此之間的熟悉度。 2. 透過共同創作,增進團體凝聚力,讓成員感受到彼此在團體中的相互影響力。
3	情緒暖身操	1. 學習包容、接納他人自己在生活中產生的各種影響,並讓成員了解自己是有能力改變,能將外在的負向影響轉為內在正向的力量。 2. 透過肢體動作覺察不同情緒的表達方式。
4	情緒知多少	1. 協助成員覺察並辨識自己與他人的情緒。 2. 認識情緒的多樣性,擴展情緒表達能力。
5	情緒面面觀	1. 學習覺察與理解自己在生活中的情緒轉變。 2. 協助成員了解情緒與行為之間的關聯性。

單元活動設計

單元	單元名稱	單元目標
6	你是噴文龍嗎?	1. 協助成員探索「生氣」的情緒,覺察情緒的不同強度。 2. 協助成員了解「生氣」對自己和他人帶來的影響。 3. 提升問題解決的能力,思考如何面對及處理負面情緒。
7	怒氣指數	1. 透過撕碎紙張呈現成員的負向情緒,促進成員情緒宣洩。 2. 透過媒材的破壞,讓成員意識到情緒的傷害力。 3. 學習憤怒情緒的抒發方法,知道如何適當地表達,並練習管理自己的情緒。
8	建立小島	1. 協助成員覺察自己平常如何與同儕建立關係。 2. 透過拼貼畫,讓成員了解彼此的喜好和特質。
9	小島旅行	1. 協助成員體會自己在團體中習慣將自己擺放的位置。 2. 協助成員覺察自己習慣以何種方式與他人建立連結。 3. 協助成員看見自己在團體中發揮何種角色功能。
10	時光列車	1. 引導成員回顧團體歷程並檢視自己在團體中的收穫。 2. 成員相互回饋,彼此鼓勵與祝福。

單元一：Give me five

- 請成員描繪出自己的手掌,並在手指上分別寫出自己的特質、最喜歡的家人、最喜歡的科目、最喜歡做的事情(興趣)、希望參加團體可以...(期待),掌心寫自己的名字。
- 先兩人一組,互相自我介紹,回到大團體中,介紹自己的夥伴給大家認識,介紹時要稱呼對方的名字,例如:小花是愛笑和善良的人。
- 完成後請成員將手型剪下來,在海報紙上選擇一個自己喜歡的位置貼上去。
- 領導者引導成員看見彼此的共通點,請成員將彼此相同的內容連線。

• 媒材:A4紙、彩色筆、剪刀、膠水、海報紙、原子筆

單元一：Give me five

➤ **設計理念**

- 描繪手掌,對於任何一個孩子而言都是件簡單不過的事,引發成員對創作的興趣。
- 從手掌擺放的位置,可了解成員喜歡在團體中扮演的角色。
- 藉由這個活動,讓成員認識彼此,建立關係,透過尋找共通點,凝聚團體的向心力。

單元二：塗鴉接力賽

1. 請成員在圖畫紙上自由塗鴉3分鐘。
2. 請成員將手上的圖畫紙傳給右邊的成員，接著在下一張紙上塗鴉一分鐘，以此持續下去，直到每位成員拿回自己原來的那一張。活動過程中不可交談。
3. 領導者引導成員思考，人生猶如這幅畫，在我們生命中每一個的人都有可能影響我們的人生，我們也可能會改變其他人的生命故事。

單元二：塗鴉接力賽

4. 請成員分享自己作畫時的心情，及拿回自己圖畫紙時的感受。
(1)當你拿到別的人圖畫時，你是怎麼決定要畫些什麼？
(2)當這張畫回到你手中，你的感受是什麼？最吸引你的部分是？
(3)你是否滿意自己拿到的畫？想要如何去改變？
5. 扭轉乾坤：請成員以自己想要的方式改變這張畫，剪下畫中自己最喜歡的部分，貼到另一張空白圖畫紙上，畫下自己內心深處真正想要的美麗人生。
6. 完成後，請成員為自己的畫命名並署名。

單元二：塗鴉接力賽

➤ 設計理念

- 引導成員去體認生命中存在著許多不可改變的事，要學會包容、接納；別人可能影響我們的人生，我們也可能改變別人的生命，讓成員體驗到將心比心、善待他人的重要。
- 在「扭轉乾坤」這個步驟中，希望帶領成員去了解自己是有能力改變生活中的不完美，透過創作的過程，讓成員經驗到將外在的負向影響轉為內在正向的力量。

單元三：情緒暖身操(1)

1. 請成員站起來，閉上眼睛，靜下心來放鬆自己的身體及四肢。
2. 請成員運用身體展現領導者的指令，想一件令自己快樂/生氣/難過/害怕/緊張的事情，並做出表情與動作。
3. 暫停動作，請成員睜開眼睛，看看其他成員的肢體動作，跟自己展現出來的有什麼不同。
4. 邀請成員進行分享：在活動過程中，你有什麼感受？同樣的情緒，你看見自己和別人的表達方式有什麼不同？

單元三：情緒暖身操(2)

1. 將成員分成兩組競賽，各組輪流派一人出來抽情緒卡，並嘗試用臉部表情、肢體動作等非語言的方式，表現出卡片中的情緒，給其他成員猜。在五分鐘內猜對最多情緒的那組獲勝。
2. 邀請成員進行分享：在活動過程中，你的感受如何？哪些情緒容易表達？哪些情緒不容易表達？

單元三：情緒暖身操

➤ 設計理念

- 協助成員覺察並辨識自己與他人的情緒
- 運用具體的肢體動作、臉部表情來表達抽象的情緒，學習讓其他人明白自己的內在感受。

單元四：情緒知多少

1. 領導者發給每個成員一張25宮格的賓果卡。
2. 請成員在賓果卡隨機填上數字1~25。
3. 將情緒卡蓋在團體中央，並說明活動規則：請成員輪流挑選一張情緒卡，每抽到一個情緒，請成員分享「在什麼情況下會出現這個情緒」，回答完之後，可以圈選一個號碼，接著換下一個成員挑選情緒卡。先連成三條線者即獲勝。
4. 邀請成員分享活動感受，你最常出現的情緒？最想擁有情緒？你不喜歡且想丟掉的情緒？

單元五：心情曲線

1. 請成員回想一週以來生活中發生了哪些事情，引發了哪些情緒。
2. 請成員在圖畫紙中間畫一條水平線作為時間軸，把剛剛回想時出現過的情緒依發生的先後順序畫出一條連續曲線，用顏色來區分情緒的種類，用高低起伏來區分情緒的強度。
3. 請成員展示自己的心情曲線圖，先不分享。

➤ 設計理念：覺察哪些行為事件引發自己哪種情緒

單元五：情緒臉譜

1. 請成員依照心情曲線圖中出現過的情緒畫出相對應的表情，統計屬於自己的情緒臉譜。
2. 請成員展示自己的情緒臉譜，並連同剛剛的心情曲線圖一起分享：
 - (1) 這一週發生了什麼事情？引發了你什麼情緒？
 - (2) 哪些情緒是你喜歡的？哪些是你不喜歡的？
 - (3) 遇到你不喜歡的情緒時，你是怎麼處理？
 - (4) 詢問其他成員：當你遇到類似的情緒時，你會如何處理？

➤ 設計理念：覺察生活中的情緒變化，並學習如何適當地表達情緒

單元六：你是噴火龍嗎？

1. 領導者導讀繪本－我變成一隻噴火龍。
2. 根據故事內容進行分享與討論。
3. 請成員一起想出解決噴火困擾的最佳辦法，並以戲劇的方式演出。

➤ 設計理念：

1. 讓成員了解「生氣」對自己和他人帶來的影響
2. 提升成員問題解決的能力，思考如何面對及處理負面情緒

探討「生氣」情緒相關繪本

單元七：怒氣退散

1. 請成員回想一件讓自己感到憤怒的人事物。
2. 領導者發下一疊報紙，請成員一邊想著憤怒的事情一邊將報紙大力撕碎，直到將憤怒情緒全部釋放出來，才停止撕紙動作。
3. 請成員將剛剛撕下的碎片創作成一個讓自己覺得賞心悅目或感到平靜的立體作品，可運用藝術媒材來裝飾作品。

單元七：怒氣退散

4. 作品分享與討論：

- (1) 分享作品：你做了什麼？你是怎麼做的？為何它會讓你感到平靜？
- (2) 從撕紙到完成作品的過程中，你的心情有什麼變化？
- (3) 當情緒被激怒時，你感覺到身體的哪些部位產生變化？
- (4) 平常你都是怎麼處理憤怒或負面情緒？

5. 領導者歸納出管理情緒的技巧和方法，例如：

- (1) 調節呼吸，舒緩情緒。
- (2) 離開憤怒現場，中斷憤怒情緒。
- (3) 改變想法，轉換情緒。



單元七：怒氣退散

➤ 設計理念

- 引導成員在安全的情境下，經驗負面情緒的釋放，以及釋放後的收合與情緒轉化歷程。
- 協助成員更了解自己「憤怒」的情緒，當情緒一來時，試著找出憤怒的來源，學習做好情緒管理，並以不傷害人的方式來表達負面情緒，為自己的情緒找個適當的出口。

單元八：建立小島

1. 領導者發下雜誌，請成員憑著直覺從雜誌中找出10-15張你最有感覺的圖片，並將那一整頁撕下。
2. 請成員將撕下來的圖片一張張散佈在地板上，圖片盡量不要重疊。
3. 說明活動規則：請成員在這個空間裡四處移動，觀看每一張圖片，並從這一片圖海中挑選你的小島所需要的東西。

單元八：建立小島

4. 請成員將雜誌上的圖片剪下來，拼貼在圖畫紙(代表小島)上。如果成員想要的東西不在這片圖海中，可以用畫畫的方式補充上去。
5. 完成後，請成員為小島命名並寫在圖畫紙背面。
6. 領導者邀請成員分享自己的小島：
 - (1) 小島的名字？具有什麼樣特色？
 - (2) 如果將你的情緒比喻成天氣，這座小島上最常出現什麼樣的天气？

單元九：小島旅行

1. 領導者發下上次的小島，請成員再次介紹自己的小島。
2. 請成員在全開壁報紙上找尋一個自己滿意的位置來擺放自己的小島。
3. 請成員用蠟筆畫出島與島之間的連結。
4. 分享：
 - (1) 你的小島是如何與外面的世界做連結？
 - (2) 當有人用你不喜歡的方式想到你的小島上玩耍，你會怎樣面對呢？



單元九：小島旅行

➤ 設計理念

- 藉由島與島之間的連結，協助成員覺察自己習慣以何種方式與人接觸、建立關係，也可以看到每個人不同的界線標準，願意開放與他人分享的空间不同，透過彼此的分享更清楚看見人際互動之間的微妙關係。

單元十：時光列車

1. 領導者帶領成員回顧前九次的團體歷程，並依序發還作品。
2. 領導者發下紙書和瓦楞紙，請成員將作品貼在紙書內頁，瓦楞紙則作為書的封面和封底，完成後成員可自行美編。
3. 邀請成員分享作品集，以及在十次團體中，你學習到了什麼？令你印象最深刻的是什麼？

單元十：珍賞彼此

1. 邀請成員想一想在這十次團體中，你發現你身旁的夥伴擁有哪些優點？
2. 領導者發下星星貼紙，請成員在貼紙上寫下夥伴的優點（一張貼紙只寫一個優點，可以同時寫很多張送給同一位夥伴），寫完之後請送給那位夥伴，並告訴他「你真的很不錯喔！」，收到優點的夥伴請將貼紙貼在自己的作品集裡面。
3. 邀請成員分享自己收到的優點、收到優点的感受，以及你想對其他成員說的話。

單元十：珍賞彼此

➤ 設計理念

- 好好結束，不但對團員而言是個成功經驗，也是團輔非常重要的一部分。
- 在團體歷程即將接近尾聲時，一定需要先前預告，讓孩子們有心理上的準備，否則他們會容易出現退化、否定leader等行為。
- 所以我們在小團體的最後階段，透過拿回作品的儀式，向所有團員告別，也藉由所有作品的展現，讓他們再次肯定在團體中的收穫，帶著滿滿的祝福離開。

Q&A

四、主題：特教宣導在新甲-共備研討

帶領：郭美秀主任

高雄市鳳山區新甲國小 107 學年度校慶身障體驗闖關活動實施計畫

一、依據：

本校特教宣導實施計畫辦理。

二、目的：

透過身障體驗讓校內師生對常見障礙類別有初步的認識，並於身障體驗活動中來實際了解各身心障礙者的不便，從中培養同理心及接納與包容特教生。

三、主辦單位：本校輔導室

四、活動時間：108 年 4 月 13 日(星期六) 8:55-11:25

五、活動地點：本校魚池前廣場

六、參加對象：本校全校師生及家長

七、活動內容：共分為三關，分別融入學障、肢障及視障之特教體驗活動。

(一) 關卡時間分配：採中(8:55-9:45)、低(9:45-10:35)、高(10:35-11:25)年級，分時段進行體驗活動。

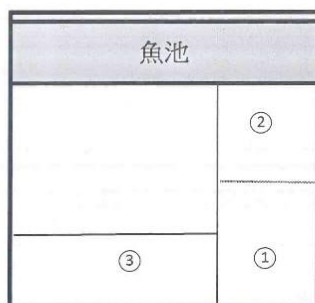
(二) 關卡內容及過關方式：

關 卡 1	你是我的眼 (視障)	
	活 動 內 容	所 需 器 材
活動規則	兩人一組。一人以眼罩矇眼，另一人帶領矇眼人走路，走向角錐後兩人角色交換，走回原點。 註：此關請先找好另一位夥伴一起來闖關。	紙口罩*23 盒、角錐*10、小桌*10、椅子*10、網架*1、小蜜蜂/大聲公*1、哨子*2、過關印章*10。
人力需求	2 特師、11 科任師	

關 卡 2	我們看的不一樣 (學障)	
	活 動 內 容	所 需 器 材
活動規則	學生排隊認讀鏡像字語詞條	自備語詞條、帳篷*2、長桌*3、椅子*7、網架*1、過關印章*7
人力需求	2 特師、5 科任師	

關 卡 3	"手"要任務 (肢障)	
	活 動 內 容	所 需 器 材
活動規則	使用非慣用手寫字	小白板*12、白板擦*12、白板筆*36、帳篷*2、長桌*4、椅子*10、網架*1、過關印章*6
人力需求	2 特師、4 科任師	

(三) 關卡位置分配



(四) 各處室支援項目

處 室	成 員/支援項目	支 援 項 目
學務處	需科任老師 20 位支援	分配人員協助闖關活動
總務處	課桌*10 張、長桌*7 張、學生椅*27 張、帳篷*4 頂、小蜜蜂/大聲公*1 個、交通角錐*10 個、海報網架*4 個、瓦楞板全開*4 張、塑膠繩*1 捆、紙口罩*23 盒、白板筆*36 支。	提供場地及器材
輔導室	特師*6 位、輔導室人員*6 位 器材：小白板*12 個、白板擦*12 個、哨子*2 個(自備)、過關印章*23 個	活動設計、擔任關主、攝影

八、本實施計畫奉核後實施，修正時亦同。

承辦人：

主任：

校長：

教師兼任
特教組長 陳瑛淑

教師兼任
輔導主任 郭美秀

高雄市鳳山區
新甲國民小學 校長 陳美蓉

五、主題：學生情緒行為問題分析與輔導

講師：台中市自閉症教育協進會廖敏玲老師、黃穎峰醫生

2019/7/15



學生情緒行為問題分析與輔導

黃穎峰・廖敏玲
Super Skills社會技巧訓練 教師專業發展講師
Super Skills兒童及青少年社會技巧暨情緒訓練 課程與教學督導

肯納學工場
KENNEDY CENTER FACTORY



學生行為問題介入

一、察覺學生的行為問題
What is the current reality compared to the desired reality?

二、正確解讀-了解學生行為功能
Why does the problem exist?
What barriers are in the way?
What resources do we have?

三、提供適當介入策略
What are we going to do about it?
What resources are available for plan implementation?

四、評估介入成效
How is it working?
Are plans implemented with fidelity?
Are the barriers to implementation being reduced effectively?
What are next steps?

Figure 1: Data-based Problem Solving



第一階段
察覺學生的行為問題

肯納學工場
KENNEDY CENTER FACTORY



什麼是行為問題？

肯納學工場
KENNEDY CENTER FACTORY



Behavioral Disorders

Behavioral disorders involve a pattern of disruptive behaviors in children that last for at least 6 months and cause problems in school, at home and in social situations. Behavioral disorders involve a pattern of disruptive behaviors in children that last for at least 6 months and cause problems in school, at home and in social situations. Nearly everyone shows some of these behaviors at times, but behavior disorders are more serious.

Behavioral disorders may involve:

- Inattention
- Hyperactivity
- Impulsivity

肯納學工場
KENNEDY CENTER FACTORY



什麼是行為問題

- » 會妨礙「團體」進步的行為。
- » 打斷了團體的活動與進展，讓原本安排好的課程難以進行。
- » 當這種干擾行為出現時，通常表示帶領者需要介入而且要「對團體結構做些改變」。
- » 這並不是孩子故意要犯錯。

肯納學工場
KENNEDY CENTER FACTORY



第二階段

正確解讀-了解學生行為功能



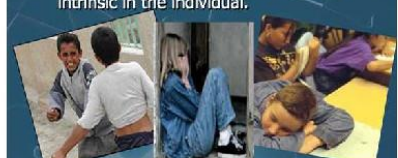

了解孩子的困境

- ADHD/ASD/BED/特殊族群資優生的特質如何影響其學習？



Is the child broken or is the school program out of synchrony with the child's needs?

Behaviors that are caused by extrinsic issues can begin to look like problems intrinsic in the individual.



由外在問題引起的行為可能開始看起來像個人問題

補充資料來源：<https://slideplayer.com/slide/6396864/>




心理社會行為介入策略

(Barkley 1992; Barkley & Murphy, 1998)

- 學校一致的處理：代幣增強系統、隔離安排、反應代價安排 response cost agreements。
- 家長訓練：教室管理、教養技巧。
- 臨床行為治療：親子一致的處理方式。
- 認知行為治療：自我控制 self-regulation、自我指導 verbal self-instruction、問題解決啟發 problem-solving heuristics、自我增強 self-reinforcement。

▲專家同意：對高能力的孩子，行為介入不如藥物有效。
▲可能的原因：ADHD行為導因於環境的壓抑。

聰明的孩子被要求配合緩慢步驟、無挑戰的環境。

學校沒有提供豐富的、足夠刺激的环境，反而強迫要求所有學生一體適用傳統的框框。

普遍的態度是聚焦在學生不當的行為，而非他們潛在的原因。

需多專家相信 ADHD 的鑑定與介入是快速正確的，很少專家調查替代的影響，特別是資優相關的。




正向非統整理論

Positive disintegration theory

Dabrowski 1902-1980

- 演化中有關情緒發展及資優發展潛能的理論，提供替代的機會來研究：年輕人 ADHD 發生率增加的原因。
- 促進對人類發展質性區別的理解。
- 正向非統整過程增加的**精神激動**程度，是**傑出成就**的前驅物（先兆）。
- 由於增加精神激動度的需求，與伴隨而來對發現的渴望，看起來像是衝動的行為更像是好奇、求知慾、探索慾。
- 高精神能量的資優青年能夠在有興趣時聚精專注，當沒有足夠心理刺激時會出現無目的的行為。




發展不同步

Developmental asynchrony

Silverman's (1993, 1997)

- 進一步說明資優、聰明、創造力的行為評估：
 - 由於認知、情緒、生理發展的不一致，高能力的學生不只想法不同，感受也與同儕不同。
 - 這種發展不一致更促成了**更大的內在緊張**。
 - 造成他們在學校教室中的標準要求之下，行為異常。教室的要求：行動是局限的；不鼓勵開放式的探索；教學與課程很少超出預設範圍。

一個聰明的孩子，看得到憑著自己的努力可以達到的成果，但卻不被允許去實現這個想法，他也只好尖叫了。

另一種高能力學生適應教室限制的方法：
低(Hypoactive)活動：做白日夢；
高(Hyperactive)活動：煩躁。



Unfortunately... 學校採用治療模式

運用藥物與特教的研究基礎，教學者選擇行為改變及其他矯正策略，用來幫助孩子管理自己的行為，而不是服務於他們的天分。

要不是出自錯誤資訊就是忽視鑑定與服務的兩難處境，資優學生的特定需求並沒有受到許多學校的重視。

結果是：老師將學生教室中的非典型行為視為缺點與問題，而不是當作長處與天賦。




卡納夢工場 KANARY DREAM FACTORY

智慧與學障 Intelligence and LDs

近年的概念與研究進一步澄清原本清楚的了解。大師 Gardner (1993, 1999), Sternberg (1995, 1997) 反省，繼續挑戰對智慧的任何統一觀點。

學校傳統的運作是狹隘地以語言及數理課程為主軸，其他能力高的學生發現無法得到成功，因為他們的擅長的人類能力領域在學校中不被認可或不夠鼓勵。

結果是：老師編造這些學生是干擾的、不專心、遲鈍的人……

但一旦參與的課程或教學活動至少符合了他們的智能強項，他們的行為就反映出自我管理、追求卓越、創新生產，努力追求價值。

改變教學的研究
Sternberg (1997) found that:

- 199 high school students
- 當教學方式與課程內容，符合學生的特定能力與興趣時，他們的表現比預期同儕好。
- 他們在校行為從負面評價，神奇地變成高水準、有目標、有動機。

類似研究佐證：學生中心的課程與教學介入，包括導師制度 (mentors) (Hébert & Olenchak, 2000) 和學校連結的情緒支持系統 (Emotional Support Systems) (Goldman, 1999)。




卡納夢工場 KANARY DREAM FACTORY

LDs & their G/T

學障與資優的關聯也混淆了對學生行為的想法與其需求。

Baum, Owen, and Dixon (1991) 對有學習問題的高能力者的詳細評估發現：這些學生經常是：

- ✓ 與學校的標準要求對抗；
- ✓ 製造教室中的干擾行為；
- ✓ 低動機、低參與；
- ✓ 對自己與他人的錯誤概念。

參與資優開發方案 (talent development programs)：滋養其天分、能力、才華和智慧，學障聰明學生的 ADHD 類型的行為可以明顯改善甚至消失。



卡納夢工場 KANARY DREAM FACTORY

行為的概要(從文獻中摘錄) Synopsis of Behaviors From the Literature by Category of Human Condition

ADHD	LD	Creativity	Gifted	Intelligence 智慧的當代理論
注意力不足/過度活躍症	Baum, Owen, & Nixon (1991)	Ormond (1994), Renaldi, Smith, Cullahan, White, & Hartman (1976)	Pechowski (1991), Renaldi, et al. (1976), Sherman (1998)	Gardner (1993, 1999), Sternberg (1995, 1997)
持續注意有困難 白日夢	除非是有興趣的事否則注意力不佳；當任務困難時會感到白日夢去	高度的想像力，常會分散注意力	注意力不足，常是因為無聊；白日夢	當不符合優勢智能模式時，注意力薄弱
注意聽力減弱	聽覺能力可能薄弱	有靜謐狀況以談話無法傾聽	專注在自己的想法和概念；看起來無聊	當內容是語言式時，非語言智能限制了傾聽能力
獨立完成任務有困難	由於疲勞能力或書寫能力不足，因而完成工作的能力不穩定，故動有困難	興趣太廣泛，以致無法一次只做一件事，可能同時進行多件事。	會完成直接與興趣有關的任務	當興趣及適當的符號系統無聊時任務常常無法完成。
對持續的心智活動會過意或厭惡	對機受到限制領域主導，注意力分散，但當主動參與動手創作時可以持續較久。	只專注在自己感興趣的工作	對看起來不相關的事無法持續工作。	與思考的優勢模式緊密相關



卡納夢工場 KANARY DREAM FACTORY

行為的概要(從文獻中摘錄) Synopsis of Behaviors From the Literature by Category of Human Condition

ADHD	LD	Creativity	Gifted	Intelligence 智慧的當代理論
高度聰明與高成就的表現；沒有組織	很少，甚至沒有組織技巧	在混亂之中找到規律	認為有佳工作不需要組織能力	在旁觀看者看來有組織
遵從指令有困難	遵從口頭或書面指令有困難，或兩者都有困難。	願意冒險以滿足有創意的計劃及追求，指令時常是變幻莫測。	質疑規則與指令	忽視不需要智慧的指令。
高活動力；不穩定的；對互動少有判斷力(不能編流，干擾)	即使不是過動的也是不穩定的	易變的，有時是古怪的精力	常是高活動力	高能量，以優勢工作
說太多話	不良的自我概念，引發不良的社會判斷	用衝動的行為滿足好奇，經常對關係沒有興趣	高度敏感，但是判斷力遠遠落後知能的發展	使用非優勢能力嘗試處理任務時是無效的
對持續的行為有標準規定	自我管理技巧不足	每一件事都要問	話太多來自極大好奇，需要探索	當使用優勢智能工作時延誤變多
	自我管理技巧不足	環境自由，排斥外在評價，不受限制	緊張造成對權威的挑戰	自我管理依賴任務的性質，並與優勢有關



卡納夢工場 KANARY DREAM FACTORY

應用行為分析與教育 1968

- Skinner：增強作用的效應關係 (Contingency of reinforcement)：「教學的科技(Technology of Teaching)」
- Bijou & Bear：B=f(S)
- JABA 創刊

(引自許天威，2003)



卡納夢工場 KANARY DREAM FACTORY

Skinner(1954-1968)：增強作用的效應關係
(Contingency of reinforcement)

- 「教學的科技(Technology of Teaching)」
- 教學時應該用正增強取代懲罰的行為控制。
- 以科技的原理與方法，來增進教與學的成果。

A
行為前緣
antecedents

→

B
行為本身
behavior

→

C
行為後果
consequence

肯納夢工場
KINNEY DREAM FACTORY

(引自許天威，2003)

 Bijou & Bear(1961)：B=f(S)

- 行為(反應)可以解釋為刺激事件(Stimulus events)的函數。
- 個體的心理發展是與環境互動而形成的漸進的變遷(progressive changes)。
- 行為的變動(反應)受環境因素影響：
 - ✓由反應前的刺激(preceding stimulation)控制
 - ✓由反應後的刺激(consequent stimulation)控制

肯納夢工場
KINNEY DREAM FACTORY

(引自許天威，2003)

 行為的實驗分析運用於教學環境 (Bijou, 1970)

- 得自實驗研究的概念與原理，應用於實際教學的方法論
- 探討個別兒童之行為變動的實驗設計
- 客觀重視個別行為與其決定因素之相互關係的科學哲理。
- 教學過程分析：教學的ABCS

(1)學前安排 antecedent
(2)學習行為 behavior
(3)學後處理 consequence
(4)學習背景 setting

肯納夢工場
KINNEY DREAM FACTORY

(引自許天威，2003)

 Bear：JABA創刊(1968)

- 分析的行為應用過程(analytic behavioral application)乃是：
 - ✓自我檢驗(self-examining)、以發現為導向(discovery-oriented)的研究過程。
 - ✓務必針對與社會相關的行為(socially relevant behavior)。
 - ✓針對經過精確測量的可觀察的行為(observable behavior)。

肯納夢工場
KINNEY DREAM FACTORY

(引自許天威，2003)

促進教室中「三期後效關聯three-term contingency」順利完成

教師啟動前事

→

學生反應

→

教師回饋

» 教師必須瞭解學生行為的概念化模式，以及精細地運用此概念知識，將學生行為問題導往正向(Lane, 2014)。

肯納夢工場
KINNEY DREAM FACTORY

 行為與整體環境的關係

- 學生的所有行為問題皆具有功能和目的，教師需將學生行為置於整體環境中思考，包括「教師的行動action」與「教室的結構」，而不能僅僅聚焦在「學生個體」(Marchant & Siperstein, 1997)。
- 若教師未試著瞭解學生行為背後的困難，便極易視學生的反應為挑釁、不配合而以無效的策略介入，因而導致學生行為的惡化。

掌控、制約、賄賂、負增強、懲罰、剝奪、隔離……

肯納夢工場
KINNEY DREAM FACTORY



功能性分析

- » 要為行為的功能或目的提出一個假說
- » 可以從行為發生前的事件來得到線索。這就是所謂前因
- » 決定功能是什麼對於教導替代行為是最重要的。
- » 確定替代行為是否在孩子既有的能力範圍
- » 增強期待的行為





所有行為問題
都是

求助行為



行為問題的訊息功能

- » 有時候孩子可以了解規則，可以列出適當的行為，但是在情境發生時就是沒辦法運用。
- » 行為問題的出現表示我們需要去教導孩子何時以及如何使用替代行為、更適當的互動方式。
- » 典型的行為問題像是大發脾氣、憤怒、破壞物品、拒絕、打人或攻擊行為、自傷行為、過度煩躁不安、爭辯、獨占發言。




行為問題的常見功能

為了滿足某個需求

- 要求注意
- 逃避、拒絕、抗議
- 取得事務，如食物、活動、物品
- 從事感官回饋(自我刺激)、儀式行為
- 表達情緒狀態：壓力、困惑、無聊、挫折、害怕、生氣
- 攫取權力和主導權；脅迫
- 表達失落感
- 反應強迫性思考

(Myles & Southwick, 2005)




第三階段

提供適當介入策略




教學者本位

教學/輔導策略執行

教學/輔導策略理論





學習者本位

- 學生的反應、情緒與行為的問題
- 學生的社會能力（技巧≠行為）



肯納夢工場
Kenna Dream Factory



減低輕微行為問題的策略

- 有意的忽略
- 接近控制
- 使用暗號
- 激發興趣
- 幽默
- 重新建構課程
- 移開引誘的物品
- 防止反彈行為的惡化
- 現實評估

肯納夢工場
Kenna Dream Factory



糾正學生錯誤

- 經常糾正學生錯誤，而未給學生情緒上的支持或鼓勵，容易使本身自信可能已經很差的學生，將教師的糾正錯誤詮釋為對學生個人的批評 (Cabello & Terrell, 1994)。
- 可能會被學生詮釋為是對個人批評的教師糾正行為，應該在支持及鼓勵性的環境下發生 (Cabello & Terrell, 1994)。
- I am not good enough. I am not OK.

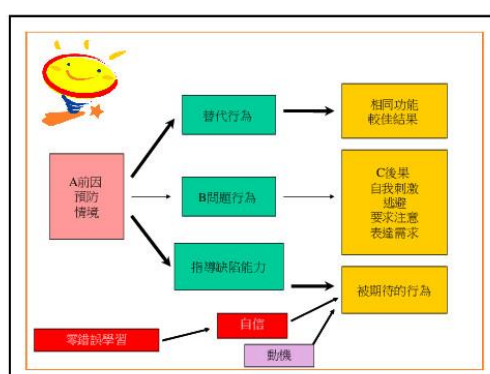
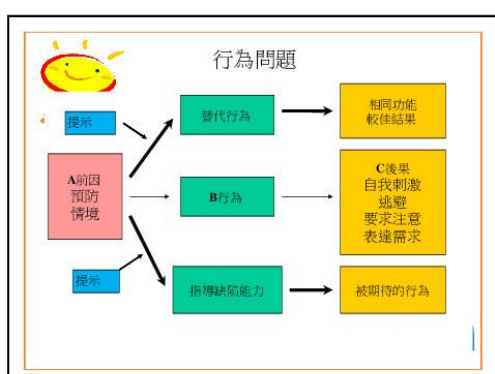
肯納夢工場
Kenna Dream Factory

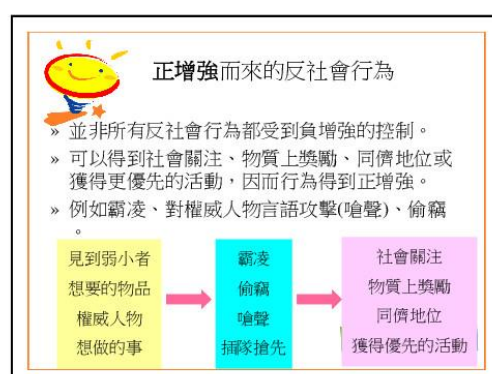
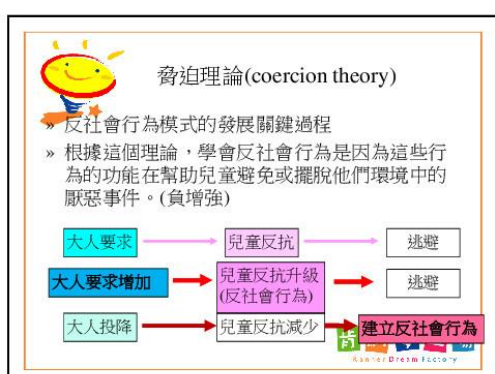
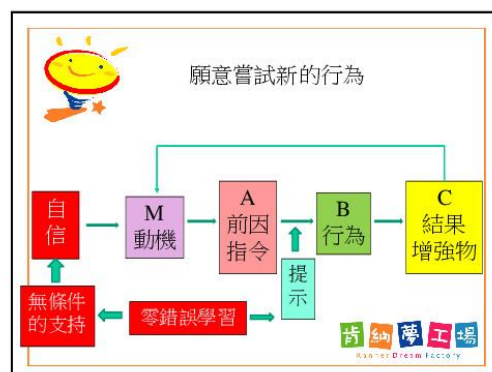
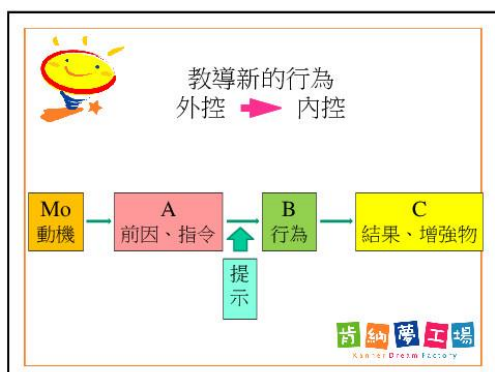


直接教學法

- 引起動機、建立自信是確保學習者進入有效學習的前提。
- 所以在教導較高層次的行為前，先以直接教學法教導較低層次的行為。
- 以讓學生有成功的經驗→成就感→有自信→持續保持學習興趣→漸漸邁向高層次學習行為

肯納夢工場
Kenna Dream Factory







社會技巧訓練方案

- » 鑒於這些競爭的行為問題往往已經受到正增強或負增強的**後效控制**，任何社會技巧訓練方案必須採取步驟來減少或消除這些形式的不當適應行為。
- » 一個能減少反社會行為並且增加利社會行為的方法就是使用**區別增強法**。
- ✓ DRO區別增強行為不出現；
- ✓ DRL區別增強低頻行為；
- ✓ DRI區別增強不兩立行為。




第四階段 評估介入成效




善的正向循環

- » 自信回來了。
- » 然後學生可以拿出他塵封的「動機」。
- » 然後新的、正向的社會行為一個一個出現。
- » 正向的社交成果就能回來增強「自信」與「動機」。





學生行為問題介入

- 察覺學生的行為問題
- 正確解讀-行為背後的功能
- 適當介入
- 評估介入成效





教師的專業發展

- 察覺自己教學的問題
- 改善自己的教學
- 教師有效教學 → 學生有效學習






案例分析與探討



- » 行為塑造又稱作逐步養成，意指藉由增強及提示增加個體成功的機會，用以發展新的技能。
- » 是逐步增強與終點目標最為接近的一連串反應，而非僅增強終點目標本身(Martin & Pear, 2007)。
- » 在自然情境為學生示範技能。
- » 主動尋求機會使用技能，提醒學生使用技能，必要時事先和他/她演練。在愈多情境練習此技能，這個技能愈可能成為他/她長久的能力。



- » 提供鼓勵來啟發學生使用該技能的動機：
 - ✓ 利用點數或代幣，讓學生能兌換獎品。
 - ✓ 「目標行為練習表」可用來追蹤練習目標。行為的努力並據以給予獎勵。
 - ✓ 記錄學生何時練習了目標行為，以及學生自評自己做得如何。
 - ✓ 目的是要增強過程努力而非結果完美，即使學生做得不好也要給予獎勵。

Kaohsiung Normal University

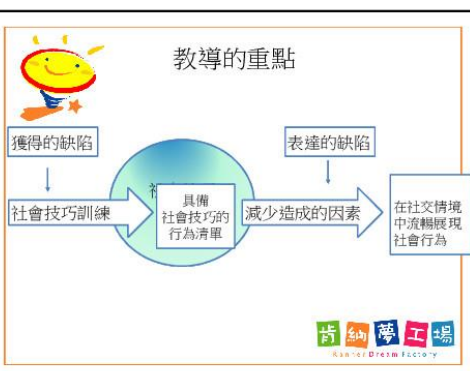
-  與同儕互動成功的經驗
- 要讓學生運用社會技巧時有成功的經驗，學生才會有成就感。
 - 才會知道原來真的有不同的選項可使用，而且結果是較好的。
 - 才能改變學生的信念，願意使用不同的，但是較適當的、被接納的社會技巧。
 - 讓這些好的方式，透過不斷練習，讓學生從陌生的、不熟悉的，到累積足夠的成功經驗，自信地運用自如。



 社會技巧教學強調

- 教導學生在教室課堂中需要的社會技巧 (Elliot & Gresham, 1991; McGinnis & Goldstein, 1997; Spence, 2003)。
- 學習社會情緒管理，增進情緒智商(Merrell, 2010)。
- 減少校園中的暴力行為，增進利社會行為 (Beland, 1992)。

Kaohsiung Normal University



AS/HFA 學生內化或外化社交技巧缺陷行為

內化社交缺陷-過少 (internalizing issues)	外化社交缺陷-過多 (externalizing issues)
社交退縮、冷淡、被動	破壞性或侵略性的行為、主動但結果可以適當地認為他人自己的問題，但樂於靠近同儕，有被動動機，但是卻使不認為有互動的必要或向被訪對象提問不適當的方式闖入他人之個人領域；
對持續對話較有困難；	社交上被動且動機
對社交害羞、焦慮	在第一時間無法立即說出精確的語句
對靠近同儕、找到加入同儕活動的嚴境	當你出被同儕理解的社交啟動行為、加入團體卻不從團體等破壞性行為
同時擁有困難	

資料來源：廖敏玲(2015)